

مَنْ يَرْكَزْهُ اللهُ بِخَيْرٍ لَيُفْقَهُ فِي الدِّينِ

فَقْهُ صَوَابِط

تشریحات، تفریحات، تمیذات

تالیف

مفتی أسامة پالن پوری دینڈرووی
خادم الافاق، والحرمیت دارالعلوم مرکز اسلامی اکیڈمی

نظر ثانی

حضرت اقدس مولانا مفتی سعید احمد صاحب پالن پوری مدظلہ
شیخ الحرمیت و صد المدین دارالعلوم دیوبند

حصہ اول

مکتبہ حجاز کتب خانہ

من یرد اللہ بہ خیراً یفر بہ فی الدین

فقہی ضوابط

تشریحات، تفریعات، تمثیلات

جلد اول

تالیف

مفتی اسامہ پالن پوری (ڈینڈرولوی)

خادم الافتاء والبیث دارالعلوم مرکز اسلامی انگلشور

نظر

صناپالن پوری ڈائریکٹ ہفم
ساحہ المدین دارالعلوم دیوبند

ناشر

مکتبہ حجازیہ دیوبند

جملہ حقوق بحق ناشر محفوظ ہیں

- نام کتاب : فقہی ضوابط (تشریحات، تفریحات، تمثیلات)
- تالیف : مفتی اسامہ پالن پوری (ڈینڈرولوی)
- نظر ثانی : حضرت مولانا مفتی سعید احمد صاحب پالن پوری
- طباعت : محرم الحرام ۱۴۳۲ھ مطابق دسمبر ۲۰۱۰ء
- باہتمام : قاسم احمد پالن پوری
- سینک : حسن احمد پالن پوری فاضل دارالعلوم دیوبند
- ناشر : مکتبہ تحفہ حجازی دیوبند
- مطبوعہ : ایچ۔ ایس۔ آفسیٹ پرنٹرس، دریا گنج نئی دہلی

08057938505

ملنے کے پتے

MAKTABA HIJAZ

Urdo Bazar Jama Masjid Deoband

247554 (U.P.) India M.09997866990

گجرات میں ملنے کا پتہ: مفتی اسامہ پالن پوری (ڈینڈرولوی)

دارالعلوم مرکز اسلامی انگلیشور۔ 09979993070

فہرست مضامین

صفحہ	مضامین
	پیش لفظ: از فقیہ انفس حضرت مولانا مفتی سعید احمد صاحب پالن پوری
۷	دامت برکاتہم شیخ الحدیث و صدر المدرسین دارالعلوم دیوبند
۱۰	حرف گفتنی

کتاب الطہارات

۱۵	استنجاء کا بیان
۱۵	پانی کا بیان
۱۷	وضو کا بیان
۲۰	نواقض وضو
۲۳	غسل کا بیان
۲۹	تیمم کا بیان
۳۱	خضین پر مسح کا بیان
۳۵	معذور کا بیان
۳۵	حیض کا بیان
۳۶	نفاس کا بیان
۳۸	نجاست حقیقیہ کا بیان

کتاب الصلوٰۃ

۴۷	اوقات نماز کا بیان
----	--------------------------

۴۸ نماز کی شرطوں کا بیان
۵۲ نماز کے ارکان کا بیان
۵۷ قاری کی لغزشوں کا بیان
۶۱ امامت اور اقتدا کا بیان
۶۸ جماعت کا بیان
۷۰ مسبوق اور لاحق کا بیان
۷۲ مفسدات نماز کا بیان
۷۲ اقوال مفسدہ
۷۷ اعمال مفسدہ
۸۱ مکروہات نماز کا بیان
۸۲ نفل نماز کا بیان
۸۳ نمازی کے آگے سے گزرنے اور سترہ کا بیان
۸۴ قضا نمازوں کا بیان
۸۷ سجدہ سہو کا بیان
۸۸ نماز میں شک کا بیان
۸۹ سجدہ تلاوت کا بیان
۹۱ نماز میں سجدہ تلاوت
۹۸ جمعہ کی نماز کا بیان

کتاب الجنائز

۱۰۳

۱۰۳ مرض وفات، غسل، کفن، دفن

۱۰۸ نماز جنازہ کا بیان

کتاب الزکوٰۃ

- ۱۱۷ دین اور مال ضمار ❁
- ۱۱۸ زکوٰۃ کس مال پر واجب ہے ❁
- ۱۲۱ زکوٰۃ کی ادائیگی کا بیان ❁
- ۱۲۲ صدقۃ الفطر کا بیان ❁

کتاب الصوم

- ۱۲۳ مفصلات صوم کا بیان ❁

کتاب الحج

- ۱۲۹ وجوب حج کا بیان ❁
- ۱۳۰ احرام کا بیان ❁
- ۱۳۱ ممنوعات احرام اور ان کے ارتکاب کا حکم ❁
- ۱۳۵ رمی کا بیان ❁
- ۱۳۶ حج کی قربانی ❁
- ۱۳۷ طواف کا بیان ❁

قربانی کا بیان

۱۳۹

کتاب النکاح والطلاق

- ۱۴۷ ایجاب و قبول کا بیان ❁
- ۱۵۴ نکاح کی شرطوں کا بیان ❁
- ۱۵۸ نکاح میں گواہی کا بیان ❁

۱۵۹	✽ ولایت نکاح کا بیان
۱۶۰	✽ حرمت رضاعت کا بیان
۱۶۴	✽ حرمت مصاہرت کا بیان
۱۶۶	✽ طلاق کا بیان
۱۷۴	✽ تحریری طلاق
۱۴۶	✽ ایلاء کا بیان
۱۷۹	✽ خلع کا بیان
۱۸۳	✽ ظہار کا بیان

شجرات

۱۸۵

۱۸۶	✽ شجرہ (۱): نجاست حقیقیہ کا بیان
۱۸۷	✽ شجرہ (۲): حیض کا بیان
۱۸۸	✽ شجرہ (۳): نفاس کا بیان
۱۸۹	✽ شجرہ (۴): نماز میں قاری کی غلطیوں کا بیان
۱۹۰	✽ شجرہ (۵): سجدہ سہو کا بیان
۱۹۲	✽ شجرہ (۶): مفسدت صلوٰۃ کا بیان
۱۹۴	✽ شجرہ (۷): مفسدت صوم کا بیان
۱۹۶	✽ شجرہ (۸): مفسدت اعتکاف کا بیان
۱۹۸	✽ شجرہ (۹): عبادات مالیہ کا بیان
۱۹۹	✽ شجرہ (۱۰): جنایات حج کا بیان
۲۰۱	✽ شجرہ (۱۱): اسباب حرمت نکاح
۲۰۲	✽ شجرہ (۱۲): اقسام الطلاق و احکامہا

۲۰۳

حوالجات شجرات

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ



از: مفسر جلیل، محدث کبیر، فقیہ النفس حضرت مولانا مفتی سعید احمد صاحب

پالن پوری دامت برکاتہم

(صدر مدرس و شیخ الحدیث از ہر ہند دارالعلوم دیوبند)

الحمد لله رب العلمین، والصلوة والسلام علی سید المرسلین، وعلی آلہ وصحبہ اجمعین، اما بعد: قواعد، اور اصول: تقریباً ہم معنی الفاظ ہیں، اور ایک دوسرے کی جگہ استعمال کئے جاتے ہیں۔ اگرچہ محققین نے ان میں فرق بیان کیا ہے، مگر عرف عام میں اس کا لحاظ نہیں رکھا جاتا۔ مصادر فقہیہ اور کتب قواعد کے مطالعہ سے یہی بات ظاہر ہوتی ہے۔

قاعدہ اور ضابطہ: وہ امر کلی ہے جس پر جزئیات منطبق ہوتی ہیں: یا تو جزئیات امر کلی سے منزع ہوتی ہیں، یا اس کی طرف سمٹ جاتی ہیں، اور دونوں باتیں مفید ہیں۔ جزئیات کو ایک لڑی میں پرو دیا جائے تو ان کا یاد رکھنا آسان ہوتا ہے، اور امر کلی اگر زیاد ہو تو جزئیات کو اس کی طرف آسانی سے لوٹایا جاسکتا ہے۔

قواعد و ضوابط اور اشباہ و نظائر پر عربی میں بہت کچھ لکھا گیا ہے، مگر اردو کا دامن ابھی خالی ہے۔ علاوہ ازیں: بہت سے ضوابط کتب فقہ میں منتشر ہیں، ان کا احاطہ ابھی نہیں کیا گیا، فقہ کی تعلیم کے وقت وہ زیر بحث آتے ہیں، اور ان سے مسائل کی تفہیم آسان

ہو جاتی ہے۔

قواعد و ضوابط کے دو بڑے فائدے ہیں:

پہلا فائدہ: آدمی جزئیات کے لئے دلائل تلاش کرنے سے مستغنی ہو جاتا ہے، کیوں کہ جب اصل کلی دلیل شرعی سے ثابت ہو جاتی ہے تو جزئیات کے لئے دلیل کی ضرورت نہیں رہتی۔

دوسرا فائدہ: جب کوئی عالم اصول پر حاوی ہو جاتا ہے تو اس کے لئے مسائل کا جواب دینا آسان ہو جاتا ہے۔ مجھے ایک واقعہ یاد ہے: جب میں دارالافتاء دارالعلوم دیوبند کا طالب علم تھا تو میں نے خطیب بغدادی رحمۃ اللہ کی تاریخ بغداد کے اس باب کا مطالعہ شروع کیا، جس میں امام اعظم ابوحنیفہ رحمۃ اللہ پر اعتراضات ہیں۔ اس میں ایک روایت ہے کہ شام سے امام صاحب کے پاس ایک آدمی آیا۔ اس نے کہا: میں آپ سے ایک ہزار مسئلے پوچھنے آیا ہوں، امام صاحب نے فرمایا: پوچھو! روایت پوری ہوئی، میرے سمجھ میں نہیں آیا کہ اس میں کیا اعتراض ہوا۔ میں کتاب لے کر حضرت الاستاذ مفتی مہدی حسن شاہ جہاں پوری رحمۃ اللہ کے پاس گیا، اور پوچھا کہ خطیب صاحب اس روایت سے کیا اعتراض کرنا چاہتے ہیں؟ مفتی صاحب نے فرمایا: اعتراض یہ ہے کہ امام صاحب کا ہزار مسلوں کا جواب دینے کے لئے کسی دلیل کی ضرورت نہیں! وہ ہر مسئلہ کا جواب اپنے قیاس (رائے) سے دیں گے۔ میں نے کہا: یہ تو بہت بڑا اعتراض ہو، اس کا جواب کیا ہے؟ مفتی صاحب نے فرمایا: جب آدمی کو اصول محفوظ ہو جاتے ہیں تو فروعات کا جواب دینا آسان ہو جاتا ہے۔ پھر یہ کیا ضروری ہے کہ امام صاحب ہر مسئلہ کا جواب دے ہی دیں! میں نہیں جانتا: یہ بھی تو ایک جواب ہے۔ امام مالک رحمۃ اللہ سے ایک ہی مجلس میں چالیس مسئلے پوچھے گئے تھے، آپ نے سب کا جواب یہی دیا کہ میں نہیں جانتا!

غرض: جس طرح قواعد و ضابطہ اور ایشاہ و نظائر سے اردو کا دامن خالی ہے، فقہ میں

منتشر ضوابط کو بھی کسی نے جمع نہیں کیا، کیوں کہ یہ البیلا اور اچھوتا موضوع ہے۔ ہمارے مفتی اسامہ صاحب زید مجدہ کا ذہن اس موضوع کی طرف کیسے متوجہ ہوا اس کی تفصیل ”حرف گفتنی“ میں ہے، اور چونکہ مفتی صاحب کے سامنے اردو میں کچھ مواد نہیں تھا اس لئے ان کو بہت جاں کاہی کرنی پڑی۔ انہوں نے براہ راست عربی مصادر کا مطالعہ کیا، اور ان سے یہ قیمتی ہیرے چن لائے، میں نے یہ کتاب بالاستیعاب پڑھی ہے، مجھے امید ہے کہ اس میں کوئی بڑی فروگذاشت نہیں ہوگی۔

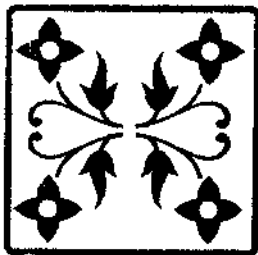
یہ کتاب طلبہ کے لئے تو مفید ہے ہی، اساتذہ کے لئے بھی مفید ہے، اگر اساتذہ اس کا مطالعہ کریں تو ان کی فقہ کی تعلیم میں چار چاند لگ جائیں گے، اور ان کے لئے بکھر ہوئی جزئیات کو ایک لڑی میں پرو کر پیش کرنا آسان ہو جائے گا۔ اللہ تعالیٰ اس کتاب کو قبول کریں اور مفتی صاحب کو اس کی تکمیل کی توفیق عطا فرمائیں۔ (آمین)

حررہ:

سعید احمد عفا اللہ عنہ پالن پوری

شیخ الحدیث و صدر المدرسین دارالعلوم دیوبند

۱۲ ذی الحجہ ۱۴۳۱ھ



بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ

حرفِ گفتنی

خداوند قدوس کا بے پایاں شکر ہے کہ اس نے مجھ بے بضاعت کو یہ توفیق مرحمت فرمائی کہ فقہ اسلامی کے بحرِ خار میں غوطہ زنی کروں اور کچھ قیمتی باتیں تشنگانِ علوم کے سامنے پیش کروں۔

در اصل اس کتاب کے لکھنے کا پس منظر یہ ہوا کہ مادرِ علمی دارالعلوم دیوبند سے ربی فراغت و تکمیل افتاء کے بعد احقر کو گجرات کے ایک مشہور ادارہ: ”دارالعلوم مرکز اسلامی انگلیشور“ میں بفضلہ تعالیٰ درس و تدریس کا موقع ملا، ادارہ کے مشفق مہتمم حضرت مولانا موسیٰ صاحب زید مجدہم نے دارالافتاء کی ذمہ داری احقر کے سپرد کی، اس مہتمم بالشان کام کو اپنی سعادت سمجھ کر میں نے قبول کر لیا، اگرچہ علمی کم مائیگی اور کام کی نزاکت قبول کرنے کے لئے مانع تھی، مگر یہ بات سامنے تھی کہ جب کوئی کام بغیر کسی طلب کے من جانب اللہ سپرد ہو تو اس میں نصرتِ خداوندی شامل ہوتی ہے۔ چنانچہ اس کا سب سے بڑا فائدہ یہ ہوا کہ اس بہانے بحث و مطالعہ اور فقہ اسلامی کے بحرِ تپید کنار میں غوطہ زنی کا موقع میسر آیا، ذَلِکَ فَضْلُ اللّٰهِ یُؤْتِیْہِ مَنْ یَّشَآءُ۔

پھر درس و تدریس میں فقہ حنفی کی مستند کتابیں شرح الوقایہ، ہدایہ وغیرہ پڑھانے کا موقع ملا، چنانچہ طالبانِ علم فقہ کے احوال و کوائف اور ان کے اذہان کا لحاظ کر کے احقر نے ایک مختصر سا کتابچہ وضو کے باب میں تیار کیا اور محبوبی و مربی حضرت الاستاذ مولانا مفتی

سعید احمد صاحب پالن پوری مدظلہ العالی (شیخ الحدیث دارالعلوم دیوبند) کے سامنے پیش کیا، حضرت والا نے دیکھ کر بہت پسند کیا اور حوصلہ افزائی فرمائی اور ضروری رہنمائی کی اب کیا تھا عقابِ روح بیدار ہوگئی اور تن بدن میں جان پڑگئی اور کام آگے بڑھتا رہا۔

دوسری طرف کچھ ہی عرصہ بعد ادارہ کی جانب سے ایک ماہنامہ (گجراتی وانگریزی میں) ”صدائے مرکز“ کے نام سے نکلنا شروع ہوا جس میں احقر کی جانب سے فقہ کے مسائل بالترتیب (اور بوقت ضرورت بلا ترتیب) ”پوٹر پتھ درشن“ کے عنوان کے تحت ہر ماہ نکلتے رہے (جو تاہنوز جاری ہیں) ان مسائل کو قارئین نے بجزہ تعالیٰ بہت پسند کیا چنانچہ کئی احباب نے زبانی و تحریری تحسین کی، پس اس طرح کے کئی اسباب و دعویٰ جمع ہو گئے اور ترتیب مسائل کا کام آگے بڑھتا رہا۔

پھر کچھ عرصہ بعد احقر کے ذہن میں یہ داعیہ پیدا ہوا کہ فقہ کے جزئیات و فروعات کو باب درباب اور فصل در فصل ضوابط کی قیمتی لڑیوں میں پرو دیا جائے جس سے فقہ کی منتشر اور بکھری ہوئی جزئیات کا یاد کرنا سہل اور مختصر وقت میں ان پر قابو پانا آسان ہو جائے۔ احقر کے علم میں اس طرح کی اب تک کوئی کتاب مکاتیب علمیہ میں نہیں ہے، عربی میں قواعد الفقہ اگرچہ موجود ہے (اور اس کی افادیت کا انکار نہیں) لیکن اس میں اولاً عبادات سے متعلق قواعد بہت ہی قلیل مقدار میں ہیں، زیادہ تر معاملات سے متعلق قواعد ہیں، پھر وہ قواعد بھی انتہی اور اعلیٰ ذہن رکھنے والوں کے لئے ہیں، کیوں کہ وہ عمومی قواعد ہیں، مثلاً: إنما الأعمال بالنیات؛ الیقین لایزول بالشک وغیرہ..... جن کا تعلق مختلف ابواب فقہیہ سے ہے۔ جبکہ احقر کا منشا یہ ہے کہ ہر باب و فصل کے تحت مخصوص ضوابط (جن میں زیادہ عموم نہ ہو) بالترتیب بیان کئے جائیں، پھر اس کے نیچے اہم تفریعات و تمثیلات ذکر کی جائیں اور جہاں ضابطہ میں تشریح کی ضرورت ہو وہاں تشریح بھی کی جائے، نیز اگر ضابطہ سے کوئی بات مستغنی ہو تو اس کی بھی وضاحت کر دی جائے، چنانچہ احقر نے خدا کا نام لے کر اس انداز کا کام شروع کیا اور بحمد اللہ جلد اول کا

کام تمام ہوا، احقر اس میں کتنا کامیاب ہوا ہے اس کا فیصلہ قارئین کرام کریں گے۔
 ضابطہ: لغت میں قاعدہ، قانون اور اصل کو کہتے ہیں اور اصطلاح میں ضابطہ اس
 کلی کو کہتے ہیں جو ایک باب کی چند جزئیات پر منطبق ہو۔ جبکہ قاعدہ کا تعلق مختلف
 ابواب کی جزئیات سے ہوتا ہے۔ علامہ ابن نجیم فرماتے ہیں: القاعدۃ تجمع فروعاً
 من أبواب شتی والضابط یجمعها من باب واحد (الاشیاء والنظار: ۱۶۲/۱) کتاب
 میں ضابطہ اپنے اصطلاحی معنی میں ہے، لیکن کہیں بمعنی قاعدہ (بلحاظ لغت و عرف) بھی
 استعمال کیا گیا ہے۔ لیکن خیال رہے کہ ضابطہ یا قاعدہ سے منطق کا قاعدہ کلیہ مراد نہیں،
 جس سے کوئی جزئی مستثنیٰ نہیں ہوتی، بلکہ بہت سی جگہ قاعدہ اکثری مراد ہے (کوئی جزئی
 مستثنیٰ ہوتی ہے تو اس کو بیان کر دیا گیا ہے)

پھر کتاب میں چونکہ مقصود ضوابط کی صورت میں مسائل کا احاطہ کرنا ہے، اس لئے
 اس میں بہت سے ضوابط مستتب بھی ہیں، جن میں بالقصد کچھ توسع سے کام لیا گیا ہے
 چنانچہ ضابطہ بنانے میں یہ پیش نظر رہا ہے کہ بعض جگہ فعل میں عموم کیا گیا ہے (مثلاً ہر وہ
 کلام جو کلام الناس سے ہونماز کو فاسد کر دیتا ہے) اور بعض جگہ فاعل میں عموم کیا گیا ہے
 (مثلاً ہر ایسے شخص کو جس کی مسجد کی حاضری سے لوگوں کو تکلیف ہو جماعت کی نماز میں
 آنا جائز نہیں) اور کہیں مفعول میں تعمیم کی گئی ہے (مثلاً ہر وہ نماز جو کراہت تحریمی کے
 ساتھ ادا کی جائے اس کا اعادہ واجب ہے اور جو کراہت تنزیہی کے ساتھ ادا کی جائے
 اس کا اعادہ مستحب ہے) اور کبھی ضابطہ شرط کے درجہ میں ہوتا ہے، لیکن اس کے تحت
 چونکہ بہت سی فروع ہوتی ہیں، اس لئے اس کو ضابطہ کی صورت دی گئی ہے (مثلاً امام
 اور مقتدی کا مکان (نماز پڑھنے کی جگہ) حقیقتاً یا حکماً ایک ہونا ضروری ہے) اور بعض
 جگہ مسئلہ کے کئی رخ ہوتے ہیں تو کسی ایک رخ کو متعین کرنے کے لئے بھی ضابطہ کی
 شکل دی گئی ہے (مثلاً نیت کا اصل مدار دل پر ہے زبان پر نہیں) بلکہ بعض جگہ کوئی
 عبارت اول نظر میں مسئلہ کی صورت میں دکھائی دیتی ہے، لیکن چونکہ وہ مسئلہ ایک دو

جزئیات پر مشتمل ہوتا ہے اس لئے اس کو ضابطہ میں ڈھالا گیا ہے (مثلاً نماز میں اپنا ستر دوسروں سے چھپانا تو فرض ہے مگر اپنے آپ سے چھپانا فرض نہیں) ایسے وقت میں ضابطہ کے مصدری معنی: ”ضبط کرنے والی چیز“ پیش نظر رکھے گئے ہیں۔ اگر قارئین کرام ان چیزوں کو مد نظر رکھیں گے تو امید ہے ان شاء اللہ کوئی اشکال نہ ہوگا۔

ان سب کے باوجود اپنی علمی تہی دامن اور کم فہمی کا اعتراف ہے، ممکن ہے کہیں ضوابط میں جھول رہا ہو، کیونکہ یہ کام جس قدر مشکل و دقیق ہے (جیسا کہ اہل فن جانتے ہیں) پھر اس کو انجام دینے والا ایک مبتدی ہے اس لئے کچھ تسامحات کا ہو جانا ممکن ہے، لیکن باحوصلہ قارئین سے امید ہے کہ جہاں تک تعبیرات کا حسن، طرز تحریر، ادب و انشاء اور ضوابط کی ساخت وغیرہ کی بات ہے تو یہ کہہ کر چشم پوشی کر لیں گے کہ:

الفاظ کے بیچوں میں الجھتے نہیں دانا ❁ خواص کو مطلب ہے گہر سے نہ کہ صدف سے ہاں! اگر مسائل میں کوئی نقص یا غلطی محسوس فرمائیں، تو احقر کو ضرور آگاہ فرمادیں، آپ کا بے حد مشکور و ممنون ہوں گا، تاکہ آئندہ اس کی اصلاح کی جاسکے۔

نیز احقر نے مزید فائدے کی خاطر کتاب میں اہم مسائل کے کچھ شجرات (نقشے) بھی دئے ہیں (جو کتاب کے اخیر میں ہیں) کیوں کہ جس طرح ضوابط سے مسائل کا سمجھنا کم وقت اور آسانی سے ہو جاتا ہے شجرات و نقشہ جات سے بھی یہ مقصد بہت حد تک حاصل ہوتا ہے اور آخر میں مسائل شجرات کے حوالے بھی نقل کئے ہیں بلکہ کتاب کے ہر اہم مسئلہ کا حوالہ اس کی جگہ پر بیان کیا گیا ہے تاکہ اہل علم کے لئے مراجعت میں سہولت ہو۔

الغرض اس کتاب میں طہارت سے لے کر کتاب النکاح تک ان ضوابط کو جمع کیا گیا ہے جو من کل الوجوه یا من وجہ عبادات سے تعلق رکھتے ہیں، اس کی تسوید و تہیض اور مسائل کی تحقیق و تنقیح میں بڑی جاں کاہی اور دیدہ ریزی سے کام لیا گیا ہے، کئی مرتبہ مسودہ تیار کر کے بدلا گیا، پیش نظر یہ تھا کہ ایسے طرز پر کتاب لکھی جائے جو محقق و معتمد

ہونے کے ساتھ مفید بھی ہو اور قارئین کے لئے دل چسپی کا باعث بھی۔ امید ہے کہ یہ کتاب ان شاء اللہ شائقین کے لئے ایک قیمتی سوغات ہوگی۔

اس کتاب کی تیاری میں جن احباب نے تعاون کیا ہے احقر ان کا تہہ دل سے شکر گزار ہے، جہاں تک مربی و مشفق حضرت الاستاذ مولانا مفتی سعید احمد صاحب پالن پوری مدظلہ العالی کی شفقتوں، عنایتوں، علمی و فکری رہنمائیوں، اصول تصنیف کی نشاندہی اور ہر مشکل موقع پر ہمت افزائی کا تعلق ہے وہ بیان سے باہر ہے، اگر یہ کہا جائے تو غلط نہ ہوگا کہ یہ تصنیف درحقیقت حضرت والا ہی کی ہے اور میری حیثیت صرف ایک محرر کی ہے، احقر ان کا رسمی شکر یہ ادا کر کے دل میں موجزن بے پناہ جذبات کی توہین نہیں کرنا چاہتا، حقیقت یہ ہے کہ:

لو أننى أوتيت كلَّ بلاغةٍ ❁ وأُفئيتُ بحرَ النطقِ فى النظمِ والنثرِ
لما كنتُ بعد الكلِّ إلا مقصراً ❁ ومُعترفاً بالعجز عن واجبِ الشكرِ
اخیر میں اللہ تبارک و تعالیٰ سے دعا ہے کہ اس کتاب کو شرف قبولیت سے نوازیں اور
اس ناکارہ اور اس کے اساتذہ اور اس کے والدین کے لئے ذریعہ آخرت بنائیں
(آمین)

ربنا تقبل منا إنك أنت السميع العليم .

وصلی اللہ تعالیٰ علی خیر خلقہ محمد وعلی آلہ وصحبہ أجمعین .

بندہ

اسامہ غفرلہ

خادم الاقفاء والحدیث

دارالعلوم مرکز اسلامی انکلیشور، گجرات

۱۵/ ذی القعدة ۱۴۳۱ھ



بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ

کتاب الطہارات

استنجاء کا بیان

۱- **ضابطہ:** ہر پاک چیز جس میں نجاست صاف کرنے کی صلاحیت ہو اور قیمتی یا محترم نہ ہو اس سے استنجاء بلا کراہت درست ہے (اس کے علاوہ باقی چیزوں سے استنجاء یا تو درست نہیں یا مکروہ ہے) ^(۱)
تشریح: پس ڈھیلا، ریت، لکڑی، دھجی (پرانا کپڑا) چمڑے وغیرہ سے استنجاء بلا کراہت درست ہے۔

اور ناپاک چیز (مثلاً لیدگو برو غیرہ) سے استنجاء درست نہیں۔
 اور پاک چیز جس میں نجاست صاف کرنے کی پوری صلاحیت نہ ہو اس سے استنجاء مکروہ ہے، جیسے ٹھیکری، شیشہ، کونکہ، اور چکنے پتھر وغیرہ سے استنجاء مکروہ ہے۔
 اور جو چیز قیمتی ہو یا شرعاً قابل احترام ہو اس سے استنجاء مکروہ تحریمی ہے، جیسے قیمتی کپڑا، روٹی، ہڈی، گھاس، کاغذ، وغیرہ سے استنجاء مکروہ تحریمی ہے ^(۲)۔

ملاحظہ: کاغذ سے مراد لکھا ہوا کاغذ ہے، خواہ کسی بھی زبان میں لکھا ہوا ہو، اگر لکھا ہوا نہ ہو مگر قابل تحریر ہو یعنی اس پر لکھا جاسکتا ہو تو بھی یہی حکم ہے، کیوں کہ وہ علم کا ذریعہ

(۱) (مستفاد ہندیہ: ۵۰/۱، شامی: ۵۵۱/۱) (۲) (وکرہ تحریمات بعظم .. وشیء

محترم الخ) الدر المختار علی هامش رد المحتار: ۵۵۲/۱

ہونے کی وجہ سے قابل احترام ہے البتہ ایسا کاغذ جس پر لکھائی نہ ہو سکے اور وہ خاص استنجاء کے مقصد کے لئے بنایا گیا ہو جیسے ٹوئیلیٹ پیپر تو اس سے استنجاء بلا کراہت درست ہے^(۱)۔

۲- ضابطہ: ہر وہ تدبیر جو پیشاب کے بعد پیشاب کے قطرات کو نکالنے کے لئے کی جائے جس سے نجاست پوری طرح زائل ہونے کا اطمینان ہو جائے واجب ہے^(۲)۔

تشریح: اس تدبیر کو فقہاء کی اصطلاح میں ”استبراء“ کہتے ہیں، اور وہ لوگوں کی طبیعت کے اختلاف کے باعث مختلف ہوتی ہے، جیسے کھانسا، چند قدم چلنا، ایک ٹانگ کو دوسری ٹانگ پر لپیٹنا اور زور دینا، رگوں کو سونٹنا (اس طرح کہ نصیبے کے نیچے ہاتھ رکھ کر فوطوں کو اوپر کی جانب لے جانا اور عضو تناسل کو حرکت دینا) وغیرہ.....

غرض دل کا اطمینان مقصود ہے خواہ کسی طرح سے کر لے اور جب تک اطمینان نہ ہو استبراء واجب ہے۔ اور جب یہ یقین ہو جائے کہ وہ تمام نجاست جو سوراخ میں تھی نکل گئی تو استنجاء ہو گیا^(۳)۔

اور یہ استبراء کا وجوب مردوں کے لئے ہے، عورت فارغ ہونے کے بعد تھوڑی دیر توقف کرے پھر استنجاء کر لے^(۴)۔

(۱) وأما الورق الذي لا يصلح للكتابة فإنه يجوز به الاستجمار بدون الكراهة۔

(کتاب الفقہ: ۹۱/۱) (۲) ہندیہ: ۴۹/۱۔

(۳) والصحيح أن طبائع الناس مختلفة فمتى وقع في قلبه أنه تم استفراغ

مافی السبیل یستنجدی۔ (ہندیہ: ۴۹/۱، الدر المختار علی هامش رد المحتار: ۱/

۵۵۸، مراقی الفلاح: ۴۳)

(۴) وفيها أن المرأة كالرجل إلا في الاستبراء فإنه لا استبراء عليها بل كما

فرغت تصبر ساعة لطيفة ثم تستنجدی۔ (شامی: ۵۵۸/۱)

۳- **ضابطہ:** ہر ایسی جگہ پر قضائے حاجت کرنا جس سے انسانوں کو یا دوسرے جانداروں کو تکلیف پہنچے مکروہ ہے (۱)۔

جیسے لوگوں کی یا جانوروں کی بیٹھنے کی جگہ میں یا راستہ میں پیشاب و پاخانہ کرنا مکروہ ہے۔ اسی طرح جاری پانی، یار کے ہوئے پانی، یا تالاب، یا چشمے، یا اس کے علاوہ پانی کی جگہ میں قضائے حاجت کرنا مکروہ ہے (جاری پانی میں مکروہ تنزیہی ہے، رکے ہوئے کثیر پانی میں مکروہ تحریمی ہے اور قلیل پانی میں حرام ہے) (۲)۔

اسی طرح چوہے، سانپ اور چیونٹی وغیرہ کے بل میں پیشاب کرنا مکروہ ہے کہ اس سے حشرات الارض کو تکلیف ہوگی اور ممکن ہے خود انسان کو اس کا خمیازہ بھگتنا پڑے کہ بل میں سے کوئی چیز نکل کر اس کو ڈس لے۔

پانی کا بیان

۴- **ضابطہ:** پرندے کی بیٹ سے ٹینگی اور کنویں کا پانی ناپاک نہ ہوگا، مگر یہ کہ نجاست کا اثر پانی میں ظاہر ہو جائے (۳)۔

۵- **ضابطہ:** وہ جانور جس میں بہتا ہوا خون ہو اس کا کوئی عضو کٹ کر تھوڑے پانی میں گر جائے تو پانی ناپاک ہو جائے گا (۴)۔

(۱) (مستفاد حاشیة الطحطاوی: ۵۳)

(۲) وفي البحر: أنها في الراكذ تحريمه وفي الجارى تنزيهه (الدر المختار على هامش ردالمحتار: ۵۵۳/۱)

(۳) ولا نزح في بول فأرة في الاصح: فيض. ولا بنخرء حمام و عصفور وكذا سباع طير في الاصح لتعذر صونها عنه (الدر المختار على هامش ردالمختار: ۳۷۹/۱)

(۴) لو وقع ذنب فأرة ينزح الماء كله (شامی: ۳۶۶/۱، فصل في البشر)

جیسے چوہے، یا بڑی چھچکی (جس میں بہتا خون ہوتا ہے) کی دم کٹ کر ٹنکی میں گر جائے تو پانی ناپاک ہو جائے گا (مگر یہ کہ ٹنکی حوض کی طرح دہ دردہ ہو تو پھر پانی ناپاک نہ ہوگا)

۶- **ضابطہ:** جس چیز کا ناپاک ہونا معلوم نہ ہو اگر وہ تھوڑے پانی میں گر جائے تو پانی ناپاک نہ ہوگا، کیوں کہ چیزوں میں اصل پاک ہونا ہے^(۱)۔

۷- **ضابطہ:** خنزیر کے علاوہ ہر جانور کے بال پاک ہیں خواہ جانور زندہ ہو یا مردہ^(۲)۔

تفریح: پس بالوں کے پانی میں گرنے سے پانی ناپاک نہ ہوگا اور پاک پانی سے بھیکے ہوئے کتے وغیرہ کے چھو جانے سے نجاست نہ آئے گی۔

البتہ اگر بال اکھاڑا جائے تو اس میں جو سفید چکنائی نظر آتی ہے وہ ناپاک ہے، اگر وہ چکنائی کل ملا کر ناخن کے بقدر ہو جائے تو اس سے ماء قلیل ناپاک ہو جائے گا^(۳)۔

۸- **ضابطہ:** پانی خوشبودار ہو جانے سے ماء مطلق سے خارج نہیں ہوتا^(۴)۔ پس کیوڑہ، گلاب وغیرہ ملے ہوئے خوشبودار پانی سے وضو غسل جائز ہے۔

۹- **ضابطہ:** حادث کی اضافت قریب کی طرف کی جاتی ہے^(۵)۔

جیسے کسی برتن سے لوٹے کے ذریعہ پانی لیا اور لوٹے میں نجاست نظر آئی اور کچھ معلوم نہیں کہ یہ نجاست اسی برتن میں تھی، یا ٹنکی میں سے آئی ہے جس سے اس برتن کو بھرا گیا ہے، یا کنویں میں سے آئی ہے جس سے ٹنکی کو بھرا گیا ہے تو اس صورت میں قریب کی طرف یعنی برتن کی طرف نجاست کو منسوب کریں گے اور اس کا پانی ناپاک ہو

(۱) (امداد الفتاویٰ: ۶۰/۱) (۲) (مستفاد الدر المختار علی ہامش رد المحتار: ۳۵۹/۱)

(۳) (أما المنسوف فنجس، بحر. والمراد رؤوسه التي فيها الدسومة..... إن ما خرج

من الجلد مع الشعر إن لم يبلغ مقدار الظفر لا يفسد الماء (شامی: ۳۵۹/۱)

(۴) (امداد الفتاویٰ: ۶۰/۱) (۵) (الاشباه والنظائر: ۸۴)

گا، ٹنکی یا کنویں کے پانی کو ناپاک نہیں کہیں گے، جب تک اس کا کوئی ثبوت نہ ہو۔
۱۰- ضابطہ: جاری پانی نجاست کرنے سے ناپاک نہیں ہوتا، جب تک نجاست اس پر غالب نہ آجائے^(۱)۔

تفریح: پس بارش کا پانی جو نجاست کے ساتھ بہ کر آئے وہ پانی پاک ہے (بشرطیکہ نجاست کے اوصاف ثلاثہ (رنگ، بو، مزہ) میں سے کوئی وصف پانی میں ظاہر نہ ہو)
۱۱- ضابطہ: گھروں میں رہنے والے غیر ماکول اللحم جانور (مثلاً بلی، چوہا، سانپ وغیرہ) کا جھوٹا مکروہ تنزیہی ہے^(۲)۔

البتہ اس ضابطہ سے کتا اور گدھا مستثنیٰ ہیں، کتے کا جھوٹا پانی قطعاً ناپاک ہے اور گدھے کا جھوٹا پانی مشکوک ہے یعنی اس کے پاک کرنے والا ہونے میں شک ہے (نہ کہ اس کے پاک ہونے میں)^(۳)

تفریح: پس اگر یہ گھریلو جانور قلیل پانی میں گر جائیں اور ان کو زندہ نکال لیا جائے تو اس پانی کا حکم وہی ہوگا جو ان کے جھوٹے کا ہے (بشرطیکہ ان کے جسم پر کوئی ظاہری نجاست نہ ہو ورنہ سارا پانی ناپاک ہو جائے گا)^(۴)

۱۲- ضابطہ: شکاری پرندے یعنی وہ پرندے جو اپنے پنجوں سے شکار کرتے ہیں جیسے شکرہ، باز، شاہین وغیرہ یا جن پرندوں کا گوشت نہیں کھایا جاتا مثلاً چیل وغیرہ ان کا جھوٹا مکروہ تنزیہی ہے، ان کے علاوہ باقی پرندوں کا جھوٹا بلا کراہت پاک ہے^(۵)۔

(۱) وإذا ألقى في الماء الجاري شيء نجس كالجيفة والخمر لا يتنجس ما لم يتغير لونه أو طعمه أو ريحه، كذا في منية المصلي (ہندیہ: ۱/۱۷۱)

(۲) وسور حشرات البيت كالحية والفأرة والسنور مكروه كراهية تنزيه هو الاصح (ہندیہ: ۱/۲۴۱) (۳) مشکوك في طهوريته لا في طهارته. هذا هو الاصح

وهو قول الجمهور (در مختار و شامی: ۱/۳۸۷) (۴) (شامی: ۱/۳۸۷)

(۵) و (سور) سباع الطير..... مكروه تنزيهاً (در مختار: ۱/۳۸۳-۳۸۴) وكذا سور ←

۱۳- ضابطہ: ہر درندہ کا جھوٹا ناپاک ہے^(۱)۔

تفریح: پس ہاتھی کے سوٹھ کا پانی ناپاک ہے۔ اسی طرح بندر نے اگر ٹنکی میں منہ ڈال کر پانی پی لیا تو پورا پانی ناپاک ہو گیا، کیوں کہ ہاتھی و بندر کا شمار درندوں میں ہے۔

وضو کا بیان

۱۴- ضابطہ: پیشانی کو عام طور پر بالوں کے اگنے کی معروف جگہ تک دھونا فرض ہے، خواہ وہاں بال اُگے ہوں یا نہ اُگے ہوں^(۲)۔

تشریح: پس اگر کسی کی پیشانی پر بال اگ آئے ہوں تو ان کا دھونا فرض ہے، وہ حصہ چہرہ میں داخل ہے۔ اور اگر کسی کے سر کے آگے کا حصہ گنجا ہو تو اس حصہ کا دھونا فرض نہیں، وہ حصہ سر میں داخل ہے، اس پر مسح کرنا جائز ہے^(۳)۔

۱۵- ضابطہ: اعضاء وضو میں پیدا ہونے والے ہر زائد عضو (مثلاً انگلی، ہاتھ وغیرہ) کا دھونا فرض ہے، خواہ وہ اصل عضو کے ساتھ ملا ہوا ہو یا مستقل ہو اور خواہ وہ قوت اور کسی چیز کے پکڑنے کے اعتبار سے اصل عضو کی طرح ہو یا نہ ہو^(۴)۔

۱۶- ضابطہ: چہرے کی حد میں اگنے والے سب بالوں کا حکم وضو میں ڈاڑھی کی طرح ہے^(۵)۔

تشریح: پس مونچھوں، ابرؤں اور پچھریں کا حکم دھونے میں ڈاڑھی کے مثل ہے،

→ مالا یؤکل لحمہ طاهر مکروہ استحسناناً (ہندیہ: ۲۴/۱، ومراقی الفلاح: ص: ۳۲)

(۱) (شامی: ۳۸۲/۱) (۲) (مستفاد الدر المختار علی هامش رد المحتار: ۲۱۰/۱)

(۳) (ہندیہ: ۴/۱، تاتارخانیہ: ۹۲/۱) (۴) (۵) (مستفاد شامی: ۲۱۶/۱)

اعضاء الوضوء من الإصبع الزائدة والكف الزائدة (ہندیہ: ۴/۱، تاتارخانیہ: ۹۰/۱)

(۵) (مستفاد شامی: ۲۱۶/۱)

یعنی اگر گنجان ہوں تو صرف ظاہری حصہ کا دھونا کافی ہے، کھال تک پانی پہنچانا ضروری نہیں، اور اگر گنجان نہ ہوں بلکہ نیچے کی کھال نظر آتی ہو تو کھال تک پانی پہنچانا فرض ہے ورنہ وضو نہ ہوگا^(۱)۔

۱۷- **ضابطہ:** ماء مطلق کا استعمال غسل (دھونا) مسح دونوں میں ضروری ہے۔^(۲)

تفریح: پس اگر کسی نے سر میں خضاب یا مہندی لگائی، پھر اسی حالت میں مسح کیا تو اگر ہاتھ کی تری خضاب یا مہندی کے ساتھ مل کر رنگین ہوگئی اور مطلق پانی کے حکم سے نکل گئی تو مسح جائز نہ ہوگا۔^(۳)

۱۸- **ضابطہ:** وضو غسل میں تقاطر (یعنی اس طرح دھونا کہ کچھ قطرے ٹپک

جائیں) شرط ہے۔^(۴)

تفریح: پس اگر وضو یا غسل کے بعد معلوم ہوا کہ کوئی حصہ خشک رہ گیا ہے تو اس جگہ فقط تر ہاتھ پھیر لینا کافی نہ ہوگا، بلکہ اس حصہ کا باقاعدہ دھونا ضروری ہے (البتہ نیا وضو لازم نہیں)^(۵)

۱۹- **ضابطہ:** وضو کے بعد اعضاء وضو سے کسی بھی جزء کے نکلنے

یا اکھاڑنے سے اس جگہ کا دھونا ضروری نہیں۔^(۶)

تشریح: پس وضو کے بعد زخم کا چھلکا یا بدن کی کوئی کھال اتار دی؛ یا ناخن تراشے؛

(۱) یجب غسل بشرة لم یسترھا الشعر کحاجب وشارب و عنفة فی المختار

(درمختار) وفي الشامیة: أما المستور فساقط غسلھا للحرج (شامی: ۲۱۶/۱)

(۲) (ہندیہ: ۶/۱) (۳) فاحفظه وإن كان علی رأسھا خضاب فمسحت علی

الخضاب إذا تخلطت البلة بالخضاب وخرجت عن حکم الماء لایجوز المسح

(ہندیہ: ۶/۱، التارخانیہ: ۹۲/۱) (۴) (شامی: ۲۰۸/۱)

(۵) وضح نقل بلة عضو إلى عضو آخر فیہ بشرط التقاطر..... الخ (الدرالمختار

علی هامش ردالمحتار: ۲۹۵/۱، ہندیہ: ۵/۱) (۶) (الدرالمختار: ۲۱۶/۱)

یا بال کاٹے؛ تو اس کے نیچے کی جگہ کا دھونا فرض نہیں (جیسے وضو کے بعد سر کے بال منڈوانے سے دوبارہ مسح ضروری نہیں) ^(۱)

۲۰- **ضابطہ:** وضو خواہ کسی مقصد کے لئے کیا جائے اس سے نماز درست ہے ^(۲)
تشریح: پس تلاوت کے لئے یا قرآن کو چھونے لئے یا کوئی اور کام کرنے کے لئے وضو کیا تو اس وضو سے نماز جائز ہے۔

۲۱- **ضابطہ:** بدن پر لگی ہوئی ہر وہ چیز جو کھال تک پانی پہنچنے میں مانع ہو اس کا چھڑانا وضو غسل میں ضروری ہے۔ مگر یہ کہ چھڑانے میں حرج ہو یا علاج کے طور پر اس کو لگایا ہو۔ ^(۳)

تفریعات:

(۱) پس مچھلی کی کھال (چھلکا) یا پیاز یا لہسن کا چھلکا یا روٹی یا اس کے مانند کوئی چیز بدن پر لگی ہو تو وضو جائز نہ ہوگا، کیوں کہ اس کے نیچے پانی نہیں پہنچتا، نیز اس سے احتراز ممکن ہے اور اس کے نکالنے میں حرج و مشقت بھی نہیں۔ ^(۴)

(۲) کسی کے ناخن بڑھے ہوئے ہوں جن میں میل یا گوندھا ہوا آٹا جم گیا ہو، یا کوئی شخص مٹی کا کام کرتا ہے، یا کوئی عورت مہندی میں انگلیاں رنگے، یا کوئی شخص چمڑے کو پکا کر صاف کرتا ہو یا چھیلتا ہو یا رنگ ریز ہو اور ان سب کے ناخنوں میں مہندی یا چمڑے یا رنگ کا جرم ہمارے تو ان سب کا وضو جائز ہے، یہی صحیح قول ہے اور اسی پر فتویٰ

(۱) وكذا لو كان على أعضاء وضوءه قرحة كالدملة وعليها جلدة رقيقة فتوضأ

وأمر الماء عليها ثم نزعها لا يلزم إعادة غسل على ماتحتها (الدر المختار على هامش

رد المحتار: ۲۱۶/۱، تاتارخانیہ: ۹۵/۱) (۲) (البحر: ۵۲/۱)

(۳) (مستفاد ہندیہ: ۴/۱، البحر: ۲۹/۱، تاتارخانیہ: ۹۵/۱)

(۴) ولو كان جلد سمك أو خبز ممضوغ قد جف فتوضأ ولم يصل الماء إلى

ماتحته لم يجز لأن التحرز عنه ممكن (تاتارخانیہ: ۹۵/۱)

ہے، کیوں کہ ان چیزوں سے بچنے میں ان کے لئے حرج و مشقت ہے۔^(۱)
 (۳) بدن پر کھسی یا پستو کا پاخانہ (بیٹ) لگ جائے اور وضو میں اس کے نیچے پانی نہ پہنچے تو بوجہ حرج کے مضاائقہ نہیں وضو جائز ہے۔^(۲)
 (۴) دوا و علاج کے طور پر کوئی چیز بدن پر لگائی ہو تب بھی یہی حکم ہے، یعنی وضو جائز ہے، چھڑانا ضروری نہیں۔

(۵) اسی طرح کوئی ایسی چیز لگی ہو جس کے اکھاڑنے میں تکلیف و مشقت ہو جیسے ایکشن میں انگلی پر نشان لگایا جاتا ہے تو اس کو زکالنا ضروری نہیں، وہ معاف ہے۔
 (۶) مہندی جیسا پتلا رنگ، قلم کا نشان، بدن کا میل، روغن، چربی وغیرہ اس میں بھی مضاائقہ نہیں، کیوں کہ یہ چیزیں جرم یعنی تہہ والی نہیں جو پانی کو بدن تک پہنچنے سے روکتی ہوں۔

(۷) اسی سے لپ اسٹک اور ناخن پالش کا حکم بھی واضح ہو گیا کہ اگر وہ تہہ والی ہیں یعنی ان کا جرم اور پرت بنتا ہے تو اس کو لگانے سے وضو غسل صحیح نہ ہوگا، اور اگر مہندی جیسا رنگ ہے (تہہ نہیں بنتی) تو وضو غسل صحیح ہے۔

نواقض وضو

۲۲- ضابطہ: ہر بہنے والے خون یا پیپ سے وضو ٹوٹ جاتا ہے، خواہ

(۱) وفي الجامع الصغير: سئل أبو القاسم عن وافر الظفر اللذي يبقى في أظفاره الدرن أو اللذي يعمل عمل الطين أو المرأة التي صبغت إصبعها بالحناء أو الصرام أو الصباغ، قال: كل ذلك سواء يجزئهم وضوئهم إذ لا يستطيع الامتناع عنه إلا بحرج، والفتوى على الجواز بين المدني والقروي، كذا في الذخيرة (هندیہ: ۱/۲۹۱، البحر: ۱/۲۹۱) (۲) وإن كان على بعض أعضائه خراً أو برغوث فتوضأ، و"في الذخيرة" أو اغتسل ولم يصل الماء إلى ماتحته جاز، لأن التحرز عنه غير ممكن (تاتارخانیہ: ۱/۹۵)

بالفعل ہے یا بالقوة؛ جسم پر ہے یا اس کے علاوہ پر۔^(۱)

تفریحات:

(۱) پس انجکشن لگانے یا گلوکوز چڑھاتے وقت سوئی میں بہہ پڑنے کی مقدار خون آگیا (جیسا کہ رگ کے انجکشن میں اکثر ایسا ہوتا ہے) تو وضو ٹوٹ جائے گا (اگرچہ وہ خون پھر دوا کے ساتھ اندر چلا جائے، کیوں کہ ایک بار نکلنا پایا گیا) اور اگر سوئی میں خون نہیں چڑھا (جیسا کہ گوشت اور کھال میں لگائے جانے والے انجکشن میں ہوتا ہے) تو انجکشن سے وضو نہیں ٹوٹے گا۔

(۲) چھوٹی چیچڑی، مچھر، پتو، وغیرہ نے خون چوسا تو وضو نہیں ٹوٹے گا، کیوں کہ ان کا پیا ہوا خون بہنے کی مقدار نہیں ہوتا۔ اور اگر بڑی چیچڑی اور جو تک خون چوس کر پھول جائے تو وضو ٹوٹ جائے گا، کیوں کہ وہ خون بہنے کی مقدار ہوتا ہے۔^(۲)

(۳) کسی شخص کا تھوڑا تھوڑا خون نکلتا رہا اور وہ روئی یا کپڑے سے پونچھتا رہا یا مٹی یا دوا سے چھپاتا رہا تو اپنی غالب رائے واجتہاد سے جمع کرے اور دیکھے کہ اگر وہ ایسا نہ کرتا تو خون بہہ جاتا یا نہیں؟ اگر بہہ جاتا تو وضو ٹوٹ جائے گا (کیوں کہ یہ بالقوة بہنا ہے) اور اگر نہ بہتا تو وضو نہیں ٹوٹے گا۔ اور یہ جمع کرنے کا حکم ایک ہی مجلس کے ساتھ خاص ہے، متعدد مجالس کا خون جمع نہیں کیا جائے گا (پس متعدد مجلسوں میں تھوڑا تھوڑا خون نکلا تو اس سے وضو نہیں ٹوٹے گا اگرچہ جمع کے بعد وہ بہنے کی مقدار پہنچ جائے^(۳))

(۱) ینقضہ..... عين السيلان ولو بالقوة..... الخ (الدر المختار علی هامش رد المحتار: ۲۶۲/۱)

(۲) وكذا ینقضہ علقۃ مصت عضواً وامتلت من الدم، ومثلها القراد إن كان كبيراً، لأنه حينئذ يخرج منه دم مسفوح سائل (الدر المختار علی هامش رد المحتار: ۲۶۸/۱- تا تاریخانیہ: ۱۲۶/۱)

(۳) وكذا إذا وضع عليه قطناً أو شيئاً آخر حتى ينشف ثم وضعه ثانياً وثالثاً فإنه يجمع جميع مانشف، فإن كان بحيث لو تركه سال نقض وإنما يعرف هذا ←

(۴) یہی حکم اس صورت کا ہے کہ زخم پر پٹی باندھی اور اندر اندر خون نکلتا رہا، اگر (ایک ہی مجلس میں) سارا خون بہنے کی مقدار تک پہنچ گیا تو وضو ٹو جائے گا، ورنہ نہیں (اس میں زخم والوں کے لئے بڑی وسعت ہے) (۱)

(۵) کسی بیماری کے باعث ناف، کان اور پستان سے پانی بہنے کے بقدر نکلا تو وضو ٹوٹ جائے گا، کیوں کہ یہ درحقیقت پیپ ہے۔

(۶) مگر دکھتی آنکھ سے پانی نکلا تو وضو نہیں ٹوٹے گا، یہی صحیح و محقق قول ہے، کیوں کہ آنکھ منہ کی طرح محل رطوبت ہے، عارض کی وجہ سے کثرت سے رطوبت بہے تو اس کو پیپ نہیں کہیں گے، جب تک کہ کوئی علامت نہ پائی جائے۔ ہاں! البتہ اگر اس پانی کے رنگ یا بو میں تغیر آجائے تو پھر اس سے وضو ٹوٹ جائے گا، کیوں کہ اب اس کے پیپ ہونے کی علامت پائی گئی (تغیر کے جاننے کا طریقہ یہ ہے سفید ستھرا رومال آنکھ پر رکھا جائے پھر اس پانی کو دیکھا اور سونگھا جائے، اگر اس میں بدبو ہو تو وہ پیپ ہے ورنہ رطوبت) (۲)

→ بالاجتہاد وغالب الظن .. قالوا: یجمع إذا کان فی مجلس واحد مرة بعد

آخری فلو فی مجالس فلا (شامی: ۲۶۲/۱، تاتارخانیہ: ۱۲۵)

(۱) وعلیه فما یخرج من الجرح اللذی ینزّ دائماً ولیس فیہ قوة السیلان ولکنہ إذا ترک یتقوی باجتماعہ ویسئل عن محلہ فاذا نشفہ أوروبطہ بخرقۃ صار کلما خرج منہ شیء تشربتہ الخرقۃ ینظر إن کان ماتشربتہ الخرقۃ فی ذالک المجلس شیاً فشیاً بحیث لو ترک واجتمع سال بنفسہ نقض وإلا لا، ولا یجمع ما فی مجلس إلی مجلس آخر، وفی ذالک توسعة لأصحاب القروح..... الخ (شامی: ۲۶۲/۱)

(۳) ولو کان فی عینہ رمد أو عمش یسئل منہما الدموع، قالوا: یؤمر بالوضوء لوقت کل صلوة لاحتمال أن یکون صدیداً أوقیحاً اه. وهذا التعلیل یقتضی أنه أمر استحباب فإن الشک والاحتمال فی کونه ناقضاً لایوجب الحکم بالنقض إذ ←

(۷) بستہ خون جو اکثر زکام میں، بلغم میں، یا فضلہ ناک میں آتا ہے اس سے وضو نہیں ٹوٹتا، کیوں کہ وہ دم سائل کے حکم میں نہیں ہے^(۱)۔

۲۳- ضابطہ: ہر وہ چیز جو سبیلین (پیشاب پاخانہ کے مقام) سے نکلے اس سے وضو ٹوٹ جاتا ہے، خواہ عادتاً نکلے یا خلاف عادت۔^(۲)

جیسے پیشاب، پاخانہ، ریح، منی، مذی، ودی اور حیض و نفاس کا خون؛ اسی طرح خلاف عادت نکلنے والی چیزیں، مثلاً کیڑا، خون، کنکری، وغیرہ کے نکلنے سے بھی وضو ٹوٹ جائے گا۔

البتہ اگر پیشاب کے مقام سے ہو یا خارج ہو تو صحیح مذہب کے مطابق اس سے وضو نہیں ٹوٹے گا، کیوں کہ یہ حقیقت میں ریح نہیں، بلکہ اس عضو کا اختلاج ہے اور اگر ریح تسلیم کر لیا جائے تب بھی وضو نہیں ٹوٹے گا، کیوں کہ یہ ریح نجاست کے مقام سے نہیں گذرتی اور ریح بذات خود نجس اور وضو کو توڑنے والی نہیں، بلکہ نجس مقام سے گذرنے کی وجہ سے وضو کو توڑتی ہے۔

البتہ جو عورت مفضات ہو یعنی جس کے پیشاب و پاخانہ کے مقام کا درمیانی پردہ پھٹ گیا ہو اس کے لئے امام محمد کے نزدیک احتیاطاً وضو واجب ہے، امام ابو حفص نے اسی کو اختیار کیا ہے اور فتح القدیر میں اسی کو ترجیح دی ہے، کیوں کہ غالب طور پر ریح پاخانہ کے مقام ہی سے نکلتی ہے (وہی پھر پھشن سے آگے کی راہ میں آ کر نکلتی ہے)^(۳)

→ یقین لایزول بالشک، نعم إذا علم من طریق غلبة الظن بأخبار الاطباء
أو بعلامات تغلب علی ظن المبتلی یجب (البحر الرائق: ۶۴۱، فتاوی دارالعلوم: ۱۳۴۱،
۱۳۴، فتاوی رشیدیہ: ۲۸۳، احسن الفتاوی: ۲۱/۲)

(۱) الرجل إذا استثر فخرج من أنفه علق قدر العدسة لا تنقض الوضوء (ہندیہ:
۱۱/۱) (۲) (مرآتی الفلاح علی ہامش الطحاوی: ۸۶)

(۳) أي المفضاة: وهي التي اختلط سيلها أي مسلك البول والغائط، فيندب ←

تفریحات:

(۱) بواسیر کے مسے یا کانچ (پاخانہ کی جگہ کا اندرونی حصہ) باہر نکل آئے اور ہاتھ یا کپڑے وغیرہ کے ذریعہ ان کو اندر داخل کرے تو وضو ٹوٹ جائے گا، کیوں کہ اس سے ہاتھ یا کپڑے میں کچھ نہ کچھ نجاست لگ کر باہر آئے گی اور یہ باطن سے خارج کی طرف نجاست نکلنا ہے۔ ہاں اگر وہ خود بخود اندر چلے گئے، ہاتھ یا کپڑے کو استعمال نہیں کیا جیسے چھینک آئی اور مسے اور کانچ اندر داخل ہو گئے تو وضو نہیں ٹوٹے گا۔^(۱)

(۲) اگر کوئی شخص عورت کی آگے کی یا مردوزن کی پچھلی شرمگاہ میں انگلی داخل کرے تو وضو ٹوٹ جائے گا، خواہ کپڑا وغیرہ لپیٹ کر داخل کرے یا اس کے بغیر، کیوں کہ انگلی کے ساتھ کچھ نہ کچھ نجاست باہر نکلے گی (علاج کے لئے کبھی ایسا کرنا پڑتا ہے)^(۲)

۲۴- ضابطہ: ہر وہ قے جو منہ بھر کر ہو نجس ہے اور اس سے وضو ٹوٹ جاتا ہے۔^(۳)

جیسے صفرا یا سودا یا بستہ خون یا کھانے یا پانی کی قے جو منہ بھر کر ہو نجس ہے اور اس سے وضو ٹوٹ جائے گا۔ خواہ یہ قے خود بخود نکلی ہو یا عمداً (مثلاً منہ میں انگلی وغیرہ ڈال کر) کی ہو اور خواہ منہ میں آنے کے بعد باہر پھینک دی ہو یا حلق میں واپس لوٹا دی ہو سب کا ایک ہی حکم ہے یعنی وضو ٹوٹ جائے گا۔^(۴) البتہ خالص بلغم کی قے ہو تو اس

→ لها الوضوء من الريح، وعن محمد يجب احتياطاً، وبه أخذ أبو حفص ورجحه

في الفتح بأن الغالب في الريح كونها من الدبر۔ (شامی: ۲۶۳/۱)

(۱) باسوریٰ خرج من دبره فإن عالجه بيده أو بخرقه حتى أدخله تنقض طهارته لأنه يلتزق بيده شيء من النجاسة إلا ان عطس ودخل بنفسه. وذكر الحلواني:

إن تيقن خروج الدبر تنقض طهارته..... الخ (البحر الرائق: ۶۱/۱)

(۲) الدر المختار علی هامش رد المحتار: ۲۸۱/۱ (۳) الدر المختار علی

هامش رد المحتار: ۲۶۵/۱ (۴) إن كونه ملء الفم شرط للنقض وإن لم

يستقر وليس علمه أو عدم عوده شرط..... الخ (اعلاء السنن: ۱۴۳/۱)

سے وضو نہیں ٹوٹے گا، خواہ بلغم سر سے اترے یا معدہ سے نکلے، کیوں کہ بلغم کے چکنا ہونے کی وجہ سے ناپاکی اس میں سرایت نہیں کرتی اور جو اس میں لگتی ہے وہ قلیل ہوتی ہے، جو ناقض وضو نہیں^(۱)۔

اور ناپاک ہونے میں بڑے آدمی کی اور چھوٹے بچہ کی قے برابر ہے، خواہ دودھ پیتا بچہ ہو اور دودھ پیتے ہی فوراً نکال دیا ہو^(۲)۔

۲۵- ضابطہ: ہر ایسی نیند جس میں قوت ماسکہ (خروج ریح کو قابو میں رکھنے والی صلاحیت) زائل ہو جائے اس سے وضو ٹوٹ جاتا ہے۔ اور جو نیند ایسی نہ ہو اس سے وضو نہیں ٹوٹتا۔^(۳)

جیسے اگر کوئی شخص کروٹ پر یا چت سویا، یا کسی دیوار یا ستون یا آدمی وغیرہ کے سہارے اس طرح سویا کہ اگر وہ سہارا ہٹا لیا جائے تو سونے والا گر پڑے تو اس سے وضو ٹوٹ جائے گا، کیوں کہ یہ ایسی نیند ہے جس سے قوت ماسکہ زائل ہو جاتی ہے۔

اور اگر اس طرح سویا کہ جس سے قوت ماسکہ زائل نہیں ہوتی، مثلاً دونوں بیٹھے ہوئے سویا، یا چارزانوں یعنی چوکڑی مار کر سویا (بشرطیکہ سر ران سے الگ ہو جیمہ: ۱۳۳/۱) یا دونوں سرین پر بیٹھ کر دونوں گھٹنے کھڑے کر کے سویا، یا قیام میں سویا، یا رکوع یا سجدے کی حالت میں سویا، تو ان سب صورتوں میں وضو نہیں ٹوٹے گا۔^(۴)

لیکن سجدے کی حالت میں وضو نہ ٹوٹنے میں شرط یہ ہے کہ سجدہ مرد کی مسنون ہیئت پر ہو یعنی ران پیٹ سے الگ ہو اور بازو زمین سے لگے ہوئے نہ ہوں۔ اور اگر

(۱) لا ینقضہ قیء من بلغم علی المعتمد اصلاً (الدر المختار) ای سواء کان صاعداً من الجوف او نازلاً من الرأس (شامی: ۲۶۵/۱)

(۲) وهو نجس مغلظ من صبی ساعة ارتضاعه، وهو الصحیح (شامی: ۲۶۵/۲)

(۳) وینقضہ حکماً نوم یزیل مسکتہ ای قوتہ الماسکة (الدر المختار علی

ہامش رد المحتار: ۲۷۰/۱) (۴) (ہندیہ: ۱۲/۱)

عورت کی طرح سجدہ کیا یعنی ران کو پیٹ سے ملا کر اور بازو کو زمین سے لگا کر سویا (جو کہ عورت کے حق میں استروافضل ہے) تو وضو ٹوٹ جائے گا۔

اسی لئے کہا جاتا ہے کہ عورت سجدے میں سوئے تو وضو ٹوٹ جاتا ہے مرد سوئے تو نہیں ٹوٹتا، کیوں کہ عورت کے سجدہ کی ہیئت مسنونہ الگ ہے اور مرد کی الگ، لیکن اگر دونوں نے اپنی اپنی ہیئت بدل دی تو تقض وضو کا معاملہ بھی برعکس ہو جائے گا۔^(۱)

اگر کوئی شخص بغیر ٹیک لگائے سو رہا تھا کہ اسی حالت میں گر گیا تو اگر گرنے سے قبل یا گرنے کی حالت میں یا گرنے کے فوراً بعد بلا تاخیر بیدار ہو گیا تو وضو نہیں ٹوٹے گا، اور اگر گرنے کے بعد تاخیر سے آنکھ کھلی تو وضو ٹوٹ جائے گا۔^(۲)

غسل کا بیان

۲۶- **ضابطہ:** جسم کا ہر وہ حصہ جس پر بلا مشقت پانی پہنچانا ممکن ہے اس کا دھونا فرض ہے، اور جہاں حرج و مشقت ہے وہاں فرض نہیں۔^(۳)

تفریعات:

(۱) پس، کان، ناف، مونچھ، ابرو، کھال، بال، وغیرہ سب کا دھونا فرض ہے۔ اور آنکھ کے اندرونی حصہ کا دھونا فرض نہیں اگر چہ نابینا ہو۔^(۴)

(۱) والھیئة المسنونة بان یکون رافعاً بطنه عن فخذیه مجافیا عضدیہ عن جنبیه وظاهره ان المراد الھیئة المسنونة فی حق الرجل لا المرأة (شامی: ۲۷۱/۱)

(۲) ولونام قاعداً فسقط علی وجهه أو جنبه إن انتبه قبل سقوطه أو حالة سقوطه أو سقط نائماً وانتبه من ساعته لا ینتقض وإن استقر نائماً ثم انتبه ینتقض (ہندیہ:

۱۲/۱، شامی: ۲۷۲/۱) (۳) یجب ای یفرض غسل کل ما یمکن من البدن بلا حرج مرة و لا یجب غسل ما فیہ حرج (الدر المختار علی هامش، رد المختار:

(۲۸۵-۲۸۶) (۴) (شامی: ۲۸۶/۱)

(۲) عورت کے لئے فرج داخل کا دھونا واجب نہیں، اسی پر فتویٰ ہے۔ برخلاف باہر کی فرج کے کہ اس کا دھونا واجب ہے، کیوں کہ وہ منہ کے ظاہر کے مانند ہے اور بلا حرج اس کا دھونا ممکن ہے۔^(۱)

(۳) کھوکھلے دانت میں پانی پہنچانا فرض نہیں، البتہ پہنچالے تو احتیاط ہے۔^(۲)
(۴) اور مصنوعی (بناوٹی) دانت اگر آسانی سے نکل سکتا ہو تو نکال کر کلی کرنا غسل میں ضروری ہے، اور اگر دشوار ہو تو نکالنا ضروری نہیں۔^(۳)

(۵) انگوٹھی کے نیچے اور کان کی بالی وغیرہ کو حرکت دے کر سوراخ میں پانی پہنچانا فرض ہے۔ البتہ سوراخ کچھ بند ہو جائے تو لکڑی وغیرہ ڈال کر مشقت سے اندر پانی پہنچانا حرج کی وجہ سے واجب نہیں، صرف ہاتھ میں پانی لے کر اس سوراخ پر مار دینا اور جہاں تک ہو سکے اندر پہنچا دینا کافی ہے۔^(۴)

۲۷- **ضابطہ:** وہ منی جو اپنی اصل جگہ سے شہوت کے ساتھ جدا ہو اس کے جسم سے باہر نکلنے پر غسل فرض ہو جائے گا، خواہ باہر نکلتے وقت شہوت ہو یا نہ ہو اور خواہ فوراً نکلے یا دیر سے نکلے۔^(۵)

تفریح: پس اگر مجامعت کے غسل کے بعد دوبارہ منی بغیر شہوت کے نکلے تو صاحبین کے نزدیک دوبارہ غسل واجب ہوگا، کیوں کہ یہ وہی منی ہے جو مجامعت کے

(۱) (الدر المحتار علی هامش رد المحتار: ۲۸۵/۱)

(۲) ولو كان سنه مجوفاً فبقي فيه أو بين أسنانه طعام تم غسله على الأصح، كذا في الزاهدى. والاحتياط أن يخرج الطعام عن تجويفه ويجرى الماء عليه، هكذا في فتح القدير (هندي: ۳۵/۱)

(۳) الأصل وجوب الغسل إلا أنه سقط لحرج (شامی: ۲۸۶/۱)

(۴) (کبیری: ۴۲، شامی: ۲۸۶/۱)

(۵) وتعتبر الشهوة عند انفصاله عن مكانه لا عند خروجه الخ (هندي: ۱۴/۱)

وقت اپنی اصل جگہ سے شہوت کے ساتھ جدا ہوئی ہے اور وہ اب نکلی ہے (لیکن اگر مجامعت کے بعد سویا، یا پیشاپ کیا، یا چالیس قدم چلا، پھر غسل کیا اور غسل کے بعد منی بلا شہوت کے نکلی تو دوبارہ غسل واجب نہیں، کیوں کہ اب یہ نئی منی شمار ہوگی جو بلا شہوت کے اپنی اصل جگہ سے جدا ہوئی ہے، سابقہ منی نہیں ہے) (۱)

البتہ اگر عورت کے غسل کے بعد مرد کی منی اس کی فرج سے نکلے تو اس میں مطلقاً دوبارہ غسل واجب نہیں، کیوں کہ یہ اس کی خود کی منی نہیں ہے (البتہ وضو لازم ہوگا) (۲)

تیمم کا بیان

۲۸- **ضابطہ:** تیمم ہر اس چیز پر جائز ہے جو زمین کی جنس سے ہو اور غیر جنس

پر تیمم جائز نہیں۔ (۳)

اور جنس اور غیر جنس کے پہنچانے کا ضابطہ یہ ہے کہ:

۲۹- **ضابطہ:** ہر وہ چیز جو جلانے سے جل کر راکھ ہو جائے یا آگ میں پکھل

کر نرم ہو جائے تو وہ جنس زمین سے نہیں، پس اس پر تیمم جائز نہیں اور جو چیز جلانے سے نہ جلے اور پکھلانے سے نہ پکھلے وہ جنس زمین سے ہے، اس پر تیمم جائز ہے۔ (۴)

جیسے: لکڑی، گھاس، بانس، وغیرہ جلنے والی چیزوں پر اور لوہا، پتیل، کانسی، شیشہ،

سونا، چاندی، وغیرہ پکھلنے والی چیزوں پر تیمم جائز نہیں۔

(۱) أن المجمع إذا اغتسل قبل أن يبول أو ينام ثم سال منه بقية المنى من غير

شهوة يعيد الاغتسال عندهما خلافاً له، فلو خرج بقية المنى بعد البول أو النوم

أو المشى لا يجب الغسل اجماعاً (البحر الرائق: ۱۰۳/۱)

(۲) إذا اغتسلت بعد ما جامعها زوجها ثم خرج منها منى الزوج فعليها الوضوء

دون الغسل (ہندیہ: ۱۴/۱ فتح القدر: ۶۸/۱، تاتارخانیہ: ۱۵۶/۱) (۳) (ہندیہ: ۲۶/۱)

(۴) (ہندیہ: ۲۶/۱)

اور مٹی، غبار، ریت، گچ، چونا، سرمہ، گیر، گندھک، فیروزہ، عقیق، زمرود، زبرجد، یا قوت، وغیرہ پتھر کی اقسام؛ اسی طرح پختہ اینٹ اور مٹی کے برتن وغیرہ پر تیمم جائز ہے، خواہ اس پر غبار ہو یا نہ ہو۔ اسی طرح سیمنٹ کی پختہ دیوار، فرش اور ٹائل پر بھی تیمم جائز ہے۔^(۱)

تفریحات:

(۱) نمک اگر پانی سے بنا ہے تو اس پر بالاجماع تیمم جائز نہیں اور اگر معدنی ہو تو اس میں دو روایتیں ہیں، فقہانے دونوں کی تصحیح کی ہے، اور فتویٰ جواز پر ہے^(۲)۔
(۲) اور راکھ اگر غیر جنس کی ہو، یعنی لکڑی وغیرہ کی تو اس پر تیمم جائز نہیں اور اگر جنس ارض کی ہو، مثلاً زمین یا پتھر جل جائے تو صحیح یہ ہے کہ ایسی راکھ پر تیمم جائز ہے۔ پس معلوم ہوا کہ پتھر کا کونکہ جو اس زمانہ میں رائج ہے اس پر تیمم جائز ہے، کیوں کہ وہ ایک قسم کا جلا ہوا پتھر ہے^(۳)۔

۳۰- **ضابطہ:** غیر جنس پر غبار ہونے کی صورت میں ہاتھوں پر غبار کا اثر ظاہر و نا ضروری ہے (جنس ارض میں یہ شرط نہیں)^(۴)

تفریح: پس ریل کی سیٹ پر اور اس کی دیوار وغیرہ پر تیمم درست نہیں، مگر یہ کہ اس اتنا گرد و غبار ہو کہ ہاتھ پر اس کا اثر ظاہر ہو تو درست ہے۔

۳۱- **ضابطہ:** تیمم سے نماز جائز ہونے کے لئے شرط ہے کہ وہ تیمم ایسی بادت مقصودہ کی نیت سے کیا گیا ہو جو بغیر طہارت کے صحیح نہیں ہوتی۔^(۵)

(۱) الدر المختار علی هامش رد المحتار: ۱/۳۶۰، ہندیہ: ۱/۲۷۱

(۲) وأما الملح فإن كان مائيا فلا يجوز به اتفاقاً وإن كان جبلياً ففيه روايتان صحیح کل منهما ذکره فی الخلاصه لکن الفتویٰ علی الجواز (البحر: ۱/۲۵۸)

(۳) ويجوز التيمم بالأرض المحترقة في الأصح (البحر: ۱/۲۵۸)

(۴) (البحر الرائق: ۱/۲۵۸) (۵) وشرط له أي للتيمم في حق جواز الصلاة به ←

تفریحات:

(۱) پس اگر قرآن کو چھونے کی نیت سے تیمم کیا تو اس سے نماز درست نہ ہوگی، کیوں کہ محض قرآن کا چھونا عبادت مقصودہ نہیں، بلکہ وہ تلاوت کے تابع ہے۔
 (۲) اسی طرح اگر ذکر و تسبیح کے لئے یا قرآن کی تلاوت کے لئے؛ یا مسجد میں داخل ہونے کے لئے؛ یا کسی دینی کتاب کا مطالعہ کرنے کے لئے تیمم کیا تو اس تیمم سے بھی نماز درست نہیں، کیوں کہ ان چیزوں کے لئے طہارت شرط نہیں۔

۳۲- **ضابطہ:** اگر وضو کرنے میں نماز فوت ہونے کا اندیشہ ہو تو ہر اس نماز کے لئے تیمم کرنا جائز ہے جس کا کوئی قائم مقام اور بدل نہ ہو اور جن نمازوں کا کوئی قائم مقام اور بدل ہو ان کے لئے تیمم جائز نہیں۔^(۱)

جیسے نماز جنازہ و عیدین؛ اسی طرح چاند گرہن اور سورج گرہن کی نماز؛ ان کے فوت ہونے کا اندیشہ ہو تو تیمم جائز ہے، کیوں کہ ان کا کوئی بدل نہیں۔
 اور نماز جمعہ اور پنج وقتہ نمازوں کے فوت ہونے کے خوف سے تیمم جائز نہیں، اگرچہ نماز قضا ہو جائے، کیوں کہ جمعہ کا بدل ظہر اور پنج وقتہ نمازوں کا بدل قضا کی صورت میں موجود ہے۔

۳۳- **ضابطہ:** جلدی میں نماز جنازہ وغیرہ کے لئے تیمم کیا تو اس تیمم سے وقتیہ نماز درست نہیں۔^(۲)

۳۴- **ضابطہ:** تیمم کا حکم مسح علی الخفین سے ماخوذ ہے۔^(۳)

→ نية عبادة..... مقصودة..... لا تصح..... بدون الطهارة (الدر المختار علی

ہامش ردالمحتار: ۴۱۶/۱)

(۱) والأصل أن كل موضع يفوت فيه الأداء لا إلى خلف فإنه يجوز له التيمم وما

يفوت إلى خلف لا يجوز له التيمم (ہندیہ: ۳۱/۱) (۲) (نفع المفتی والسائل: ۱۳-شامی:

۴۱۶/۱) (۳) حکم التيمم ماخوذ من حکم المسح علی الخفین (قواعد الفقہ: ۷۸)

تفریعات:

- (۱) پس وقت سے پہلے تیمم جائز ہے، جیسا کہ مسح علی الخفین جائز ہے۔
- (۲) اسی طرح ایک تیمم سے کئی نمازیں پڑھنا جائز ہے، جیسا کہ ایک مسح سے (جب تک وہ باقی رہے) متعدد نمازیں پڑھنا جائز ہے۔
- (۳) اسی طرح اگر تیمم کرنے والے نے نماز کے دوران پانی دیکھ لیا تو اس کی نماز باطل ہوگی، جیسا کہ نماز کے دوران مسح کی مدت ختم ہو جانے سے نماز باطل ہو جاتی ہے۔
- ۳۵- **ضابطہ:** تیمم سے پڑھی ہوئی نماز میں ہر وہ عذر جو بندے کی جانب سے ہو اس کے ختم ہو جانے پر نماز کا اعادہ لازم ہے اور جو عذر ایسا نہ ہو اس میں اعادہ واجب نہیں۔^(۱)

جیسے قید خانے میں کافر نے پانی سے منع کر دیا؛ یا دشمن نے خوف دلایا؛ یا چلتی ریل میں پانی نہیں تھا^(۲) وغیرہ۔ اور تیمم سے نماز پڑھی تو اس عذر کے ختم پر نماز کا اعادہ لازم ہے، کیوں کہ یہ عذر بندے کی جانب سے ہے۔

اور اگر پانی کی دوری، یا بیماری وغیرہ عذر ہو تو اس میں نماز کا اعادہ لازم نہیں، کیوں کہ یہ عذر من جانب اللہ ہے بندے کا اس میں دخل نہیں۔

۳۶- **ضابطہ:** جس عذر کی وجہ سے تیمم جائز ہوا تھا، مثلاً پانی کی دوری، بیماری یا ٹھنڈک وغیرہ؛ اس عذر کے ختم ہونے سے تیمم ٹوٹ جاتا ہے، خواہ یہ عذر تھوڑی ہی دیر کے لئے ختم ہوا ہو۔^(۳)

(۱) أن العذر إن كان من قبل الله تعالى لا تجب الاعادة وإن كان من قبل العبد
وجبت الاعادة (البحر: ۱/۲۲۸، شرح الوقایہ: ۱/۹۸)

(۲) (احسن الفتاوی: ۱/۵۵)

(۳) ما جاز بعذر بطل بزواله ، فلو تیمم لمرض بطل ببرئته أو لبرد بطل بزواله

(الدر المختار: ۱/۳۲۵-۳۲۸، حاشیہ الطحاوی: ۱۲۵، مجمع الانہر: ۱/۳۸)

نہین پر مسح کا بیان

۳۷- **ضابطہ:** مسح کا محل پاؤں کا اوپر کا حصہ ہے۔^(۱)

تفریح: پس اگر کسی نے پیر کے تلی میں، یا ایڑی پر، یا پنڈلی پر، یا اس کے اطراف میں، یا ٹخنوں پر مسح کیا تو مسح درست نہ ہوگا۔^(۲)

۳۸- **ضابطہ:** مسح میں اعتبار اوپر کے موزوں کا ہے۔^(۳)

تفریح: پس اگر کسی نے نہین کے نیچے عام کپڑے کے موزے پہن رکھے ہوں تو کوئی حرج نہیں، مسح درست ہے۔^(۴)

اور اگر برعکس صورت ہو یعنی کپڑے کے موزے اوپر ہوں اور نہین نیچے ہوں تو مسح جائز نہیں، مگر یہ کہ کپڑے کے موزے اتنے باریک ہوں کہ پانی نہین تک پہنچ جائے تو یہ خف پر مسح شمار ہوگا اور جائز ہوگا۔^(۵)

معذور کا بیان

۳۹- **ضابطہ:** پٹی وغیرہ باندھ کر یا بیٹھ کر نماز پڑھنے کے ذریعہ یا کسی اور طریقہ سے عذر پر قابو پایا جاسکتا ہو تو اس پر قابو پانا ضروری ہے۔^(۶)

(۱) ومحلہ علی ظاہر خفیہ (الدر المختار علی هامش ردالمحتار: ۱/۲۴۸)

(۲) (کبیری: ۹۶) (۳) (مستفاد الدر المختار علی هامش ردالمحتار: ۱/۲۴۸)

(۴) يعلم منه جواز المسح علی خف لبس فوق منخبط من کرباس أو جوخ أو

نحوہا مما لا يجوز علیہ المسح (منحة الخالق: ۱/۳۱۵)

(۵) فلو من کرباس لا يجوز ولو فوق الخف إلا أن يصل بلل المسح إلى الخف

(شامی: ۱/۲۵۰، البحر الرائق: ۱/۳۱۷) (۶) يجب ردّ عذره أو تقليله بقدر قدرته ولو

بصلاته مومياً وبرده لا یقی ذاعذر (الدر المختار علی هامش ردالمحتار: ۱/۵۰۸)

تشریح: پس اگر معذور اس بات پر قادر ہے کہ پٹی باندھ کر یا روئی رکھ کر خون وغیرہ کو روک سکتا ہے یا کم کر سکتا ہے یا بیٹھنے میں خون جاری نہیں ہوتا اور کھڑے ہونے میں جاری ہوتا ہے تو اس کا بند کرنا واجب ہے اور اس بند کرنے پر قادر ہونے کے سبب سے اب وہ صاحب عذر نہیں رہے گا۔ اگر جھکنے سے یا سجدہ کے وقت خون جاری ہوتا ہے ورنہ جاری نہیں ہوتا تو کھڑا ہو کر یا بیٹھ کر اشارے سے نماز پڑھے۔

لیکن اگر لیٹنے سے جاری نہیں ہوتا ورنہ جاری ہوتا ہے تو لیٹ کر نماز نہ پڑھے بلکہ کھڑا ہو کر ارکان ادا کرے اگرچہ خون جاری رہے کہ اب وہ معذور ہے، کیوں کہ لیٹ کر نماز پڑھنا انتہائی ضرورت کی وجہ سے ہوتا ہے اور حدث کے ساتھ پڑھنا بھی اسی طرح انتہائی ضرورت کی وجہ سے ہوتا ہے، پس دونوں درجہ میں برابر ہو گئے، تو ارکان کی حفاظت کے خاطر حدث کے ساتھ پڑھنے کو ترجیح دی جائے گی۔^(۱)

۴۰۔ ضابطہ: نماز میں معذور کی اقتدا کرنا جائز نہیں، مگر یہ کہ مقتدی کو بھی

اسی جیسا عذر ہو تو اس کے لئے اس کی اقتدا درست ہے۔^(۲)

حیض کا بیان

۴۱۔ ضابطہ: حیض کے لئے خون کی کوئی خاص مقدار متعین نہیں۔^(۳)

تشریح: پس مدت حیض میں جو بھی خون آئے خواہ ایک قطرہ ہو یا زیادہ؛ مسلسل آئے یا رک رک کر؛ سب حیض ہیں۔

(۱) كما في الفتح القدیر. وفي تقریرات الرافعی / ۳۹: (بخلاف من لو استلقى

.....) لأن الصلوة كما لا تجوز مع الحدث إلا لضرورة ولا تجوز مستلقياً إلا لها

فاستویا وترجع الأداء لما فيه من احراز الأركان، فتح

(۲) يجوز اقتداء معذور بمثله إذا اتحد عذرهما لا إن اختلف (شامی) ۲: ۳۲۳،

باب الامامة (۳) (حاشية الطحطاوی: ۱۳۹)

۴۲- **ضابطہ:** حیض کے خون کا کوئی مخصوص رنگ نہیں۔^(۱)

تشریح: پس مدت حیض میں (خالص سفیدی کے علاوہ) جس رنگ کا بھی خون آئے سرخ، زرد، سبز، سیاہ، گدلا اور ٹیالا سب حیض ہیں۔

۴۳- **ضابطہ:** عادت کی طرف لوٹنا اس وقت ہے جبکہ خون دس دن سے

تجاوز کر جائے، ورنہ نہیں۔^(۲)

تشریح: پس اگر کسی عورت کو عادت کے خلاف زیادہ خون آیا اور وہ خون دس دن سے بھی تجاوز کر گیا تو عادت کی طرف رجوع کریں گے، یعنی اس سے پہلے مہینوں میں جتنے دن خون آتا تھا اتنے دن حیض شمار کریں گے، باقی استحاضہ (پس زمانہ استحاضہ کی نمازیں قضا کرے)

اور اگر خون دس دن سے آگے نہیں بڑھا تو سب دن حیض کے شمار ہوں گے اور سمجھیں گے کہ اس کی عادت بدل گئی، اب پہلی عادت کا اعتبار نہ ہوگا۔^(۳)

۴۴- **ضابطہ:** پندرہ دن پاکی کے بعد آنے والا خون حیض ہے، خواہ کسی

سبب سے آئے۔^(۴)

تفریح: پس اگر کوئی عورت گرگئی یا بوجھ اٹھایا اور خون جاری ہو گیا؛ یا کسی عورت نے دوا کے ذریعے خون جاری کیا؛ تو ان تمام صورتوں میں وہ خون حیض شمار ہوگا (بشرطیکہ پندرہ دن پاکی کے بعد آیا ہو)

۴۵- **ضابطہ:** حیض کی عمر نو سال سے پچپن سال کے درمیان ہے۔^(۵)

تشریح: پس نو سال سے پہلے جو خون آئے وہ حیض نہیں استحاضہ ہے۔ اور پچپن

(۱) (شامی: ۴۷۴/۱) (۲) (شامی: ۴۹۸/۱) (۳) (الدر المختار: ۴۹۸/۱، ملتقی

الابحور: ۸۲/۱) (۴) (مستفاد: فتاویٰ رشیدیہ) (۵) وهو مقدر من تسع سنین

إلی الایاس. الایاس مقدر بخمس وخمسين سنة وهو المختار.. وعليه الفتوی

(ہندیہ: ۳۶/۱)

سال کے بعد ایسا (ناامیدی) کا زمانہ ہے اس میں عموماً خون نہیں آتا (لیکن اگر کسی عورت کو پچپن سال کی عمر کے بعد بھی خون آئے تو اس کا رنگ دیکھا جائے، اگر خون کا رنگ قوی یعنی گہرا سرخ یا سیاہ ہے تو وہ حیض ہے اور اگر کوئی دوسرا رنگ ہے تو وہ حیض نہیں، استحاضہ ہے۔ البتہ اگر پچپن سال سے پہلے اس عورت کو اس دوسرے رنگ کے خون کے آنے کی عادت رہی ہو تو اب دوسرے رنگ کا خون بھی حیض شمار ہوگا اور اگر عادت نہ رہی ہو تو استحاضہ ہے) (۱)

۳۶- **ضابطہ:** دو حیض کے درمیان پاک رہنے کی کم از کم مدت پندرہ دن ہے (۲)
تشریح: پس پندرہ دن سے پہلے اگر خون آجائے تو وہ دوسرا حیض شمار نہ ہوگا (اور طہر کی اکثر مدت کی کوئی انتہاء نہیں، کتنے ہی مہینے خون نہ آئے عورت پاک ہے)
نوٹ: حیض اور اس کے احکام سے متعلق ایک شجرہ کتاب کے اخیر میں ہے۔

نفاس کا بیان

۳۷- **ضابطہ:** نفاس کے لئے بچہ کا اکثر حصہ پیٹ سے باہر نکل جانا اور خون کا بچہ دانی سے آنا ضروری ہے۔ (۳)

تشریح: پس نصف حصہ نکلنے سے پہلے جو خون آئے وہ نفاس نہیں بلکہ استحاضہ ہے، اگر ہوش و حواس درست ہوں تو اس وقت بھی نماز پڑھنا لازم ہے، قضا نہ کرے اگرچہ اشارے ہی سے پڑھے، لیکن اگر نماز پڑھنے سے بچے کے ضائع ہونے کا اندیشہ ہو تو اس وقت نہ پڑھے، بعد میں قضا کر لے۔

(۱) فما رأت بعدها لا یكون حیضاً فی ظاہر المذہب والمختار أن مارأته إن كان دماً قویاً كان حیضاً (ہندیہ: ۳۶/۱) (۲) (ہدایہ: ۶۶/۱)

(۳) والنفاس دم..... یخرج من رحم..... عقب ولد أو أكثره (الدر المختار علی هامش رد المحتار: ۳۹۶/۱)

تفریحات:

(۱) اگر بچہ کے اعضاء پیٹ سے نکلنے نکلنے کر کے نکالے گئے تو اگر اکثر اعضاء نکل چکے ہیں تو اس کے بعد آنے والا خون نفاس ہے ورنہ استحاضہ ہے۔^(۱)

(۲) حاملہ کا حمل گر جائے یا گرا دیا جائے تو اگر بچے کا کوئی عضو بن چکا ہے (اور اعضاء بننے کے لئے کوئی خاص مدت متعین نہیں عموماً چار ماہ میں اعضاء بن جاتے ہیں) تو اس کے بعد آنے والا خون نفاس ہے، اور اگر اعضاء نہیں بنے تو وہ خون حیض ہے بشرطیکہ شرائط حیض پائے جائیں (یعنی وہ خون تین دن سے کم نہ ہو اور اس سے پہلے پورا طہر یعنی پندرہ دن گذر گئے ہوں) ورنہ (یعنی ان مذکورہ شرائط حیض میں سے کوئی ایک شرط بھی مفقود ہو) تو استحاضہ ہے۔^(۲)

(۳) اگر آپریشن کے ذریعے پیٹ چاق کر کے بچہ نکالا گیا تو آپریشن کے بعد اگر خون بچہ دانی سے شرمگاہ کے راستے سے بہا ہے تو نفاس ہے اور اگر شرمگاہ کے راستے سے نہیں بہا تو اس کا حکم زخم سے بہنے والے خون کی طرح ہے، وہ نفاس نہ سمجھا جائے گا۔^(۳)

۲۸- ضابطہ: مدت نفاس میں دو خونوں کے درمیان پاکی کا زمانہ بھی نفاس ہے، خواہ کم ہو یا زیادہ۔^(۴)

(۱) (الدر المختار علی هامش رد المحتار: ۱/۴۹۶)

(۲) (وسقط مثلث السین ای مسقوط ظهر بعض خلقه کید أو رجل أو إصبع أو ظفر أو شعر، ولا یستبین خلقه إلا بعد مائة وعشرين يوماً ولد حکماً فتصیر المرأة به نفساء فإن لم یظهر له شیء فلیس بشیء والمرئی حیض ان دام ثلاثاً وتقدمه طهر تام وإلا استحاضة) (در مختار) (وفی الشامیة: أن المشاهد ظهور خلقه قبل هذه المدة الخ (شامی: ۱/۵۰۰) (۳) (فلو ولدتہ من سرتها إن سال الدم من الرحم فنفساء وإلا فذات جرح) (الدر المختار علی هامش رد المحتار: ۱/۴۹۶)

(۴) (لظهر المتخلل بین الأربعین فی النفاس لا یفصل عند أبی حنیفة سواء ←

تشریح: پس چالیس دن میں وقفے وقفے سے خون آئے تو بیچ میں پاکی کا زمانہ بھی نفاس سمجھا جائے گا، اگرچہ طہر (پاکی) پندرہ دن سے بھی زیادہ ہو، اسی پر فتویٰ ہے۔

۳۹- **ضابطہ:** جڑوے بچے پیدا ہوں (یعنی دونوں کی ولادت میں چھ مہینے سے کم فاصلہ ہو) تو اول بچے کی ولادت سے ہی نفاس شمار ہوگا۔^(۱)

تفریح: پس اگر دوسرا بچہ چالیس دن کے بعد پیدا ہوا تو اس کے بعد آنے والا خون استحاضہ ہوگا، نفاس نہیں ہوگا (البتہ نہانے کا حکم دوسرے بچے کی ولادت پر بھی ہوگا، یعنی غسل کر کے نماز شروع کرے)^(۲)

نوٹ: نفاس سے متعلق ایک شجرہ کتاب کے اخیر میں ہے۔

نجاست حقیقیہ کا بیان

۵۰- **ضابطہ:** انسان کے بدن سے نکلنے والی ہر ایسی چیز جس سے وضو ٹوٹ جاتا ہے یا غسل واجب ہوتا ہے نجس ہے اور وہ نجاست ”غلیظہ“ ہے۔^(۳)

جیسے: پاخانہ، پیشاب، منی، مزی، ودی، ہنہے والا خون، کچھ لہو (پیپ ملا ہوا خون) پیپ، منہ بھرتے (اگرچہ بچہ کی ہو) اور حیض و نفاس و استحاضہ کا خون یہ سب نجاست

→ كان خمسة عشر أو أقل أو أكثر وعليه الفتوى (شامی: ۲۸۱/۱)

(۱) ونفاس التوأمين من الأول وهما الولدان اللذان بين ولادتهما أقل من ستة أشهر (المحرا لائق: ۳۸۱/۱)

(۲) وأفاد المصنف أن ماتراه عقب الثاني إن كان قبل الأربعين فهو نفاس الأول لتمامها واستحاضة بعد تمامها عند أبي حنيفة وأبي يوسف فتغسل وتصلی كما وضعت الثاني وهو الصحيح (المحرا لائق: ۳۸۱/۱- شامی: ۳۹۹/۳)

(۳) كل ما يخرج من بدن الانسان مما يوجب خروجه الوضوء أو الغسل فهو مغلظ كالغائط والبول والمنی والمذی .. الخ (ہندیہ: ۳۶/۱)

غلیظہ ہیں۔

لیکن اس ضابطہ سے ریح مستثنیٰ ہے، اس سے وضو ٹوٹ جاتا ہے، مگر وہ خود نجس نہیں کپڑا اور بدن اس سے ناپاک نہیں ہوتا، بلکہ ہوا خارج ہونے پر بدن دھونا یعنی استنجاء کرنا بدعت ہے۔^(۱)

۵۱- ضابطہ: ہر وہ جانور جو کھایا نہیں جاتا اس کا فضلہ (پیشاب و گوبر) نجاست غلیظہ ہے، اور جو جانور کھایا جاتا ہے اس کا فضلہ نجاست خفیفہ ہے۔^(۲)

تشریح: پس درندے، مثلاً شیر، چیتا، بھیریا، بندر، ہاتھی وغیرہ کا پاخانہ و پیشاب؛ اسی طرح بلی و چوہے کا پاخانہ اور پیشاب دونوں نجاست غلیظہ ہیں۔ اور گائے، بیل، بھینس، بھیر، بکری، اونٹ، مرغابی، بطخ، مرغی، کوچ وغیرہ کا گوبر و پیشاب دونوں نجاست خفیفہ ہیں۔

ملحوظہ: ماکول اللحم کا گوبر نجاست خفیفہ صاحبین کے نزدیک ہے، اور بوجہ عموم بلوی کے یہی اظہر ہے۔^(۳)

۵۲- ضابطہ: ہر ایسا پرندہ جو ہوا میں اچھی طرح اڑ نہیں سکتا (جیسے مرغی، بطخ، مور، وغیرہ) اس کی پینچال نجاست غلیظہ ہے۔ اور جو پرندہ ہوا میں اچھی طرح اڑتا ہے: اگر وہ حلال پرندہ ہے (جیسے کبوتر، چڑیا وغیرہ) تو اس کی پینچال پاک ہے اور اگر حرام پرندہ ہے (جیسے کوا، باز، شکر، چیل، وغیرہ) تو اس کی پینچال نجاست

(۱) فلايسن من ریح، لأن عينها طاهرة..... فلايسن منه بل هو بدعة، كمافی

المجتبیٰ (شامی: ۵۴۵/۱) (۲) (مستفاد ہندیہ: ۴۶/۱، ہدایہ: ۷۵/۱)

(۳) نجاسة مخففة كبول مایؤكل لحمه. وقيد بالبول لأن نجاسة البعر والروث

والخشی غلیظة عند أبي حنیفة وقال أبو یوسف ومحمد: خفیفة، قال الشرنبلالی:

وهو الأظہر لعموم البلوی بامتلاء الطريق منها (اللباب فی شرح الكتاب: ۶۸/۱،

مکتبہ دارالکتاب)

(۱) خفیفہ ہے۔

لیکن کوا، چیل وغیرہ کی بیٹ سے کواں ناپاک نہیں ہوتا، کیوں کہ اس سے بچنا مشکل ہے۔ (۲)

۵۳- **ضابطہ:** ذات وماہیت کے تغیر سے ہر ناپاک چیز پاک ہو جاتی ہے، خواہ تغیر از خود ہو جائے، یا کیا جائے۔ (۳)
جیسے:

(۱) شراب اگر سرکہ بن جائے یا اس میں نمک وغیرہ ڈال کر سرکہ بنا لیا جائے تو وہ سرکہ پاک ہے، اس کا کھانا درست ہے۔ (۴)

(۲) اسی طرح گدھا نمک کی کان میں گر جائے اور نمک بن جائے تو وہ نمک پاک ہے، کھانا جائز ہے۔ (۵)

(۳) نیز پاخانہ یا گوبر جلا دیا جائے یا بغیر جلانے وہ مٹی ہو جائے تو وہ راکھ اور مٹی پاک ہے، اس پر نماز جائز ہے۔ (۶)

(۴) اسی طرح صابن میں نجس تیل یا خنزیر کی چربی ڈالی گئی اور وہ چربی صابن بن گئی تو صابن پاک ہے، استعمال درست ہے۔ (۷)

ان سب صورتوں میں چیز کی حقیقت و ماہیت بدل گئی اور وہ دوسری چیز بن گئی۔

(۱) من مغلظة كعذرة آدمی وخرء كل الطير لا يندرق في الهواء كبط أهلی ودجاج وأم ما يندرق فيه، فإن ما كولا فطاهر، وإلا فمخفف (الدر المختار علی ہاشم رد المحتار: ۵۲۵/۱، بدائع: ۱۹۷/۱) (۲) ولا نوح بنخرء حمام وعصفور وكذا سباع الطير في الأصح (شامی: ۳۷۹/۱، فتح القدير: ۸۷۱/۱)

(۳) (مستفاد شامی: ۵۳۴/۱) (۴) (شامی: ۵۳۴/۱) (۵) (شامی: ۵۳۴/۱)

(۶) (شامی: ۵۳۴/۱) (۷) جعل الدهن النجس في الصابون يفتي بطهارته، لأنه

تغیر (ہندیہ: ۲۵/۱، کبیری: ۱۶۵، شامی: ۵۳۴/۱)

۵۴- **ضابطہ:** ہر ایسی چیز جس میں مسامات نہ ہوں اس کو کپڑے وغیرہ سے پونچھنے سے پاک ہو جاتی ہے (دھونا ضروری نہیں) ^(۱)

جیسے آئینہ، تلوار، چھری، چاقو، شیشے، چینی کے برتن، یا مٹی کے روغن اور لک کئے ہوئے برتن، یا پالش کی ہوئی لکڑی یا چکنا پتھر وغیرہ؛ ان سب کا حکم یہ ہے کہ اگر ان کو کسی کپڑے وغیرہ سے اس طرح پونچھ دیا جائے کہ نجاست کا اثر زائل ہو جائے تو وہ پاک ہو جاتے ہیں، خواہ نجاست مرئیہ ہو یا غیر مرئیہ۔ بشرطیکہ وہ چیز چکنی ہو، کھر دری نہ ہو، پس اگر کھر دری ہو، جیسے زنگ والی ہو یا نقش والی ہو تو پونچھنے سے وہ پاک نہ ہوگی، بلکہ دھونا ضروری ہوگا (پھر اگر اس میں نجاست مرئیہ ہو تو اس قدر دھوئے کہ وہ نجاست دور ہو جائے اور اگر غیر مرئیہ ہو تو تین مرتبہ دھوئے) ^(۲)

۵۵- **ضابطہ:** پاک جامد چیز کا جب ناپاک چیز کے ساتھ اختلاط ہو تو جب تک نجاست کا اثر پاک چیز میں ظاہر نہ ہو وہ ناپاک نہ ہوگی۔ ^(۳)

تفریعات:

(۱) پس ناپاک خشک بستر پسینہ سے تر ہو جائے تو جب تک بدن پر نجاست کا اثر (رنگ یا بو) ظاہر نہ ہو بدن ناپاک نہ ہوگا۔

(۲) اسی طرح ناپاک زمین پر بھیکے پیر رکھے تو جب تک نجاست کا اثر پیروں میں ظاہر نہ ہو، ناپاکی کا حکم نہ ہوگا۔

۵۶- **ضابطہ:** جس چیز کو غیر مائع سے پاک کیا گیا ہو اس کو پانی وغیرہ لگنے سے نجاست عود نہیں کرتی۔ ^(۴)

(۱) ویطهر صیقل لامسام له كمرآة بمسح يزول به أثرها مطلقاً، بہ یفتی (الدر المختار علی ہامش رد المحتار: ۱/۵۱۱) (۲) ولو خشنا أو منقوشا لا یطهر بالمسح (ہندیہ: ۱/۲۳) (۳) (مستفاد حاشیة الطحطاوی: ۱۵۸) (۴) هل يعود نجساً ببله بعد فرکہ؟ المعتمد لا، وكذا كل ما حکم طهارته بغير مائع (الدر المختار علی ہامش رد المحتار: ۱/۵۱۶)

جیسے خف کو مٹی سے رگڑ کر پاک کیا، یا زمین خشک ہونے سے پاک ہوئی، یا مرادار کے چمڑے کو دباغت حکمی دی گئی، یا چکنی اور غیر مسامات والی چیز کو کپڑے وغیرہ سے پونچھ کر صاف کیا گیا وغیرہ ان تمام صورتوں میں پانی (یا کوئی اور سیال چیز) ان کو لگ جائے تو نجاست عود نہیں کرے گی۔^(۱)

البتہ پتھر وغیرہ سے استنجاء کے بعد قلیل پانی میں داخل ہونے سے پانی ناپاک ہو جائے گا (یہ صورت مستثنیٰ ہے) کیوں کہ پتھر وغیرہ سے استنجاء کرنا نجاست کو کم کرتا ہے، بالکل نجاست کو زائل نہیں کرتا۔^(۲)

۵۷- ضابطہ: حرج اور عموم بلوئی کی وجہ سے نجاست کے باب میں توسع برتا جاتا ہے۔^(۳)

جیسے:

(۱) پرندوں کی بیٹ اصلاً ناپاک ہے لیکن اس سے ٹنکی اور کنویں کا پانی ناپاک نہیں ہوتا (جب تک نجاست کا اثر پانی پر غالب نہ آجائے) کیوں کہ اس سے بچنا معتذر ہے۔^(۴)

(۲) چوہے کی میٹنی اور پیشاب ناپاک ہے (اس سے پانی و کپڑا ناپاک ہو جاتا ہے) لیکن اگر چوہے کی میٹنی گیہوں کے ساتھ پیس کر آٹا ہوگئی یا تیل میں گرمی تو اس سے آٹا اور تیل (ضرورتاً) ناپاک نہ ہوگا۔^(۵)

(۱) (شامی: ۵۱۶/۱) (۲) فالججر لایطہر محل الاستنجاء من البدن، وإنما هو

مقلل فلذا نجس الماء، بخلاف الدلک ونحوہ فإنه مطہر (شامی: ۵۱۶/۱)

(۳) (مستفاد شامی، ہندیہ وغیرہما) (۴) ولا نزح فی بول فأرة فی الاصح. فیض ولا

بخراء حمام و عصفور و کذا سباع طیر فی الاصح لتعذر صونها عنہ (الدر المختار علی

ہامش رد المحتار: ۳۷۹/۱) (۵) فی الخانیة: أن بول الهرة والفارة وخرثها نجس فی

أظهر الروایات یفسد الماء والثوب (شامی: ۵۲۳/۱) بعرۃ الفارة وقعت فی ←

(۳) ناپاک کپڑا دھوتے وقت اگر معمولی چھینٹیں کپڑے و بدن پر پڑ جائیں تو ضرورتاً معاف ہیں (البتہ پانی میں یہ چھینٹیں گریں تو پانی ناپاک ہو جائے گا، کیوں کہ پانی کی طہارت زیادہ مؤکد ہے) (۱)

(۴) بلی درندہ ہے اس کا جھوٹا ناپاک ہونا چاہئے، مگر حرج کی وجہ سے پاک ہے اور صرف کراہت تنزیہی کا حکم ہے۔

(۵) اسی طرح بلی کا پیشاب کپڑوں پر لگ جائے تو معاف ہے اسی پر فتویٰ ہے، کیوں کہ کثرت اختلاط کی وجہ سے اس میں حرج ہے (بخلاف برتن کے کہ اس میں معاف نہیں) (۲)

(۶) دودھ دوہتے وقت بکری کی بیگنی دودھ میں گر گئی تو بوجہ حرج و ضرورت دودھ پاک ہے۔ (البتہ اگر بیگنی دودھ میں ٹوٹ گئی تو دودھ ناپاک ہو گیا) (۳)

(۷) اگر بے وضو یا بے غسل شخص نے یعنی محدث یا جنبی نے کسی مٹکے یا ڈول یا برتن کے پانی میں ہاتھ ڈالا اور مقصد پانی یا اس میں گری ہوئی چیز نکالنا تھا تو اس سے پانی مستعمل نہ ہوگا، کیوں کہ اس میں ضرورت ہے (البتہ اگر بلا کسی ضرورت یوں ہی ہاتھ

→ وقر الحنطة فطحنت والبعرة فيها إذا وقعت في وقر دهن لم يفسد الدقيق

والدهن مالم يتغير طعمهما، قال الفقيه ابو الليث وبه نأخذ (ہندیہ: ۴۶/۱)

(۱) هذا إذا كان الانتضاح على الثياب والأبدان أما إذا انتضح في الماء فإنه ينجسه ولا يعفى عنه لأن طهارة الماء أكد من طهارة الأبدان والثياب والمكان (ہندیہ: ۴۶/۱)

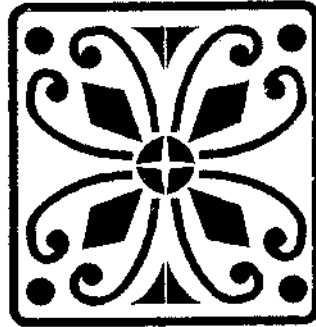
(۲) وفي الأشباه بول السنور في غير الأواني عفواً، وعليه الفتوى (الدر المختار على هامش رد المحتار: ۵۲۴/۱)

(۳) البعر إذا وقع في المحلب فرمى من ساعته لا بأس به وإن تفتت البعر في اللبن يصير نجساً لا يطهر بعد ذلك (ہندیہ: ۴۷/۱)

ڈالنا تو اس سے پانی مستعمل ہو جائے گا) (۱)

فائدہ: جاننا چاہئے کہ عموم بلوئی کا اعتبار صرف نجاست کے باب میں ہے، حلت و حرمت میں اس کا اعتبار نہیں۔ (۲)

نوٹ: نجاست حقیقیہ سے متعلق ایک شجرہ کتاب کے اخیر میں ہے۔



(۱) إذا أدخل المحدث أو الجنب أو الحائض التي طهرت يده في الماء للاغتراف لا يصير مستعملاً للضرورة.. وكذا إذا وقع الكوز في الحب فأدخل يده فيه إلى المرفق لإخراج الكوز لا يصير مستعملاً بخلاف ما إذا أدخل يده في الاناء أو رجليه للتبرد فإنه يصير مستعملاً لعدم الضرورة (ہندیہ: ۲۲۱/۱ - بدائع: ۲۱۳/۱)

(۲) (حسن الفتاویٰ: ۵۳۳/۶)

کتاب الصلاة

اوقات نماز کا بیان

۵۸- **ضابطہ:** ہمارے دیار: ہندو پاک وغیرہ میں صبح صادق سے طلوع آفتاب کا وقت کم از کم ایک گھنٹہ ۱۸ منٹ اور زیادہ سے زیادہ ایک گھنٹہ ۳۵ منٹ ہوتا ہے۔ اور اتنا ہی وقت غروب آفتاب سے غروب شفق ابیض تک رہتا ہے۔^(۱)

تشریح: یعنی موسم کے لحاظ سے وقت اس کے درمیان ہی رہتا ہے اس سے باہر نہیں جاتا۔ البتہ کہیں محل وقوع کے فرق کی بنا پر قدرے کم و بیش ہوتا ہے۔

پس گرمیوں میں احتیاطاً ایک گھنٹہ ۴۰ منٹ اور سردیوں میں ایک گھنٹہ ۳۰ منٹ طلوع آفتاب کے رہ جانے پر سحری چھوڑ دینی چاہئے۔ اسی طرح عشا کی اذان و نماز میں بھی مذکورہ وقت کا خیال رکھنا چاہئے۔^(۲)

۵۹- **ضابطہ:** جن نمازوں کے بعد سنن نہیں ہیں ان کے بعد نوافل و واجب لغیرہ پڑھنا مکروہ ہے۔

تشریح: پس فجر اور عصر کے فرض پڑھنے کے بعد نوافل اور واجب لغیرہ (مثلاً نذر اور طواف کی دو رکعت) پڑھنا مکروہ ہے (ان کے علاوہ باقی نمازیں: جیسے قضا نماز، سجدہ تلاوت، نماز جنازہ وغیرہ پڑھنے میں کوئی حرج نہیں)^(۳)

(۱) (عمدة الفقه: ۲۶۱۲) (۲) (عمدة الفقه: ۲۶۱۲، ملخصاً) (۳) وکروہ نفل..... ولوکل ماکان واجبالعینہ بل لغیرہ..... کمندور و رکعتی الطواف..... بعد صلاة فجر وعصر..... لایکروہ قضاء فائتة ولووترا أو سجدة تلاوة وصلاة جنازة (الدرالمختار علی ہامش ردالمحتار: ۳۶۱۲)

نماز کی شرطوں کا بیان

۶۰- **ضابطہ:** ہر وہ چیز جس کو نمازی اٹھائے ہوئے ہو اور اس کے اٹھانے

کی نسبت بھی نمازی کی طرف ہو تو اس کا پاک ہونا ضروری ہے۔^(۱)

تفریح: پس اگر نمازی نے اتنا چھوٹا بچہ جو خود سنبھلنے کی سکت نہیں رکھتا اٹھا رکھا ہو یا وہ بچہ آ کر (بقدر ایک رکن یعنی تین تسبیح کہنے کی مقدار) نمازی کی گود میں بیٹھ گیا، یا اس سے چمٹ گیا، اس حال میں کہ بچہ کے جسم پر یا کپڑوں میں ایسی نجاست ہو جو مانع نماز ہے (جیسے بچہ کو پیڈ (HAGEEZ) باندھ رکھا ہے اور اس میں اس نے پیشاب یا پاخانہ کر رکھا ہے) تو نماز فاسد ہو جائے گی، کیوں کہ نمازی اس نجاست کا حامل ٹھہرے گا۔

لیکن اگر بچہ ایسا ہو کہ خود سنبھل سکتا ہے، نمازی کے تھامنے کا محتاج نہیں تو نماز فاسد نہ ہوگی، اگر چہ بہت دیر تک ٹھہرا رہے، کیوں کہ اب نجاست لڑکے کی طرف منسوب ہوگی، نمازی اس کا حامل نہیں ٹھہرے گا (مگر یہ کہ خود نمازی ہی نے اس بچہ کو اٹھایا ہو یعنی اپنے فعل سے تھام رکھا ہو)۔ یہی حکم نجس کو ترو غیرہ کا ہے جبکہ وہ نمازی کے اوپر بیٹھ جائے، یعنی نماز جائز ہو جائے گی، کیوں کہ وہ اپنی قوت و سہارے سے بیٹھتا ہے، نمازی اس کا حامل شمار نہیں ہوتا۔^(۲)

(۱) ثم الشرط.. طهارة بدنه.. و ثوبه و كذا كل ما يتحرك بحركته أو يعد حاملاً له (الدر المختار علی ہاشم رد المحتار: ۷۴۲، باب شروط الصلوة) إنما يعتبر المانع مضافاً إلى المصلی. الخ (شامی: ۵۲۱/۱ باب الأنجاس) (۲) لو جلس الصبی أو الحمام المتنجس فی حجره جازت صلاته لو الصبی متمسکاً بنفسه لأنه هو الحامل، بخلاف غیر المتمسک كالرضیع الصغير حيث یصیر مضافاً إلیه (شامی: ۵۲۱/۱، باب الأنجاس، الدر المختار علی ہاشم رد المحتار: ۷۴۲، باب شروط الصلوة) ویفسدها اداء رکن حقيقة اتفاقاً أو تمکنه منه بسنة وهو قدر ثلاث تسیحات مع كشف عورة أو نجاسة مانعة.. عند الثانی وهو المختار فی الكل (الدر المختار علی ہاشم رد المحتار: ۳۸۶/۲، باب ما یفسد الصلوة)

۶۱- **ضابطہ:** نجاست جب تک اپنے معدن میں ہو اس پر نجاست کا حکم نہیں لگتا۔^(۱)

تفریح: پس اگر نمازی کے جیب میں ایسا انڈا ہے جسکی زردی خون ہوگئی ہے یا انڈے میں مرا ہوا بچہ ہے تو کوئی حرج نہیں نماز ہو جائے گی، کیوں کہ یہ نجاست اپنے معدن میں ہے اور وہ نماز کے لئے مانع نہیں، جیسا کہ خود نمازی کے پیٹ میں نجاست رہتی ہے۔ لیکن اگر پیشاب یا خون کی شیشی جیب میں رکھ کر نماز پڑھی تو نماز نہیں ہوگی، اگرچہ اس شیشی کو کتنا ہی بند کر لے، کیوں کہ یہ نجاست اپنے معدن سے نکلی ہوئی ہے، پس اس کو جیب میں رکھنے سے وہ حامل نجاست ٹھہرے گا۔^(۲)

۶۲- **ضابطہ:** اگر (کپڑے وغیرہ پر) نجاست لگنے کا وقت معلوم نہ ہو تو اس نجاست کو اس کے قریبی وقت کی طرف منسوب کریں گے۔^(۳) جیسے اگر نجاست منی ہے تو سونے کے وقت سے نجس شمار کرے اور پاخانہ یا پیشاب ہے تو استنجا کے وقت سے اور نکسیر کا خون ہے یا قے ہے تو آخری نکسیر پھوٹنے یا قے ہونے کے وقت سے نجس شمار کرے۔ اور اگر ایسی نجاست ہے جس کا کوئی قریبی وقت معلوم نہیں (جیسے زخم کا خون وغیرہ) تو دیکھنے کے وقت سے نجس شمار کرے، اور اسی حساب سے نمازوں کا اعادہ کرے۔^(۴)

۶۳- **ضابطہ:** ناپاک زمین خشک ہونے کے بعد پاک ہو جاتی ہے، لیکن پاک کرنے والی نہیں ہوتی (جیسا کہ ماء مستعمل طاہر ہے مگر مطہر نہیں)^(۵)

(۱) والشیء مادام فی معدنہ لایعطی لہ حکم النجاسة (شامی: ۷/۲۲۲-۱- البحر الرائق:

۳۶۵/۱) (۲) (شامی: ۷/۲۲۲-۱- البحر الرائق: ۳۶۵/۱) (۳) (قواعد الفقہ: ۵۸)

(۴) (الدر المختار علی ہامش رد المحتار: ۳/۷۸۱، فصل فی البشر- الاشیاء والنظار: ۲۰۳/۱)

(۵) خرج الأرض المتنجسة إذا جفت، فإنها كالماء المستعمل (الدر المختار)

..... لأن هذه الأرض طاهرة غير مطهرة (شامی: ۳۹۱/۱)

تفریح: پس ایسی زمین پر نماز پڑھنا جائز ہوگا، لیکن اس پر تیمم جائز نہ ہوگا (کیوں کہ تیمم میں "صعیدا طیباً" کی قید ہے پس اس میں کامل طہارت ضروری ہے)

۶۳- ضابطہ: نماز میں اپنا ستر دوسروں سے چھپانا تو فرض ہے مگر اپنے

آپ سے چھپانا فرض نہیں۔^(۱)

تفریح: پس اگر صرف قمیص پہن کر نماز پڑھی اور وہ قمیص ایسی تھی کہ گریبان میں سے ستر نظر آتا ہے اور اس نے ستر دیکھا بھی، تو اس سے نماز فاسد نہ ہوگی یہی صحیح ہے (لیکن نماز میں قصد اپنے ستر کی طرف نظر کرنا مکروہ تحریمی ہے)^(۲)

۶۵- ضابطہ: نیت کا اصل مدار دل پر ہے نہ کہ زبان پر۔^(۳)

تفریح: پس اگر کسی نے ظہر کے بجائے سہواً عصر کہہ دیا تو اگر دل میں ظہر ہی ہے اور زبان سے عصر نکل گیا تو نماز ہوگئی، زبان کی غلطی کا کچھ اعتبار نہیں۔ اور اگر دل میں بھی عصر ہے تو نماز نہیں ہوئی، دوبارہ صحیح نیت کر کے تکبیر تحریمہ کے ساتھ نماز شروع کرنا لازم ہے۔^(۴)

فائدہ: نیت سے مراد قلب کا استحضار ہے، اس کا ادنیٰ درجہ یہ ہے کہ جب اس سے پوچھا جائے کہ کونسی نماز پڑھتا ہے تو بغیر سوچے فوراً جواب دے، اگر بغیر سوچے جواب نہیں دے سکتا تو نماز جائز نہ ہوگی۔^(۵)

۶۶- ضابطہ: نیت کا اعتبار نماز شروع کرنے سے پہلے ہے بعد میں نہیں۔^(۶)

تفریحات:

(۱) پس اگر غلطی سے دوسری نماز شروع کر دی تو اب تکبیر تحریمہ کے بعد نیت صحیح

(۱) (الدر المختار علی ہامش رد المحتار: ۲/۸۳) (۲) (حاشیة الطحطاوی: ۲۱۱) (۳) (الدر

المختار علی ہامش رد المحتار: ۲/۹۰) (۴) (فلو قصد الظهر وتلفظ بالعصر سہواً أجزئہ

(شامی: ۲/۹۱) (۵) (وادناہ أن یصیر بحیث لو سئل عنها أمکنہ أن یجیب من غیر

فکر) (شامی: ۲/۹۲، البحر: ۱/۲۸۲) (۶) (ولاعبرة بنية متأخرة عنها علی المذهب

(الدر المختار علی ہامش رد المحتار: ۲/۹۴، کبیری: ۲۲۳)

نہیں، بلکہ نئے سرے سے نیت کر کے تکبیر تحریمہ کے ساتھ نماز شروع کرے (ہاتھوں کو اٹھانا ضروری نہیں)

(۲) اسی طرح اگر فرض نماز شروع کی، پھر نماز ہی میں نفل کی نیت کر لی، یا اس کے برعکس کیا تو اس کا اعتبار نہیں، یعنی یہ نیت صحیح نہیں، پہلی ہی نماز جاری رہے گی (البتہ اگر نیت کے ساتھ تکبیر تحریمہ بھی کہی تو پہلی نماز سے نکل گیا اور دوسری نماز شروع ہو گئی۔ اور اگر صرف نیت کی، تکبیر تحریمہ نہیں کہی تو پہلی نماز سے نہیں نکلا، کیوں کہ محض نماز کو توڑنے یا بدلنے کی نیت سے نماز سے نہیں نکلتا جب تک کہ دوسری نماز کی نیت کر کے تکبیر نہ کہے یا نماز کو توڑنے والا کوئی اور عمل نہ پایا جائے) ^(۱)

۶۷- **ضابطہ:** صحت صلوٰۃ کے لئے استقبال قبلہ شرط ہے، لیکن اس کی نیت شرط نہیں (یہی راجح ہے) ^(۲)

تفریح: پس نماز عیدین وغیرہ کی نیت میں اس بات کی جو تاکید کی جاتی ہے کہ منہ میرا قبلہ کی طرف اس کی ضرورت نہیں۔

۶۸- **ضابطہ:** بیت اللہ شریف سے پینتالیس درجہ (ربع قوس) تک انحراف نماز کو فاسد نہیں کرتا۔

(پینتالیس درجہ یا اس سے زیادہ انحراف ہو جائے تو نماز فاسد ہو جائے گی) ^(۳)

۶۹- **ضابطہ:** ہر وہ شخص جو استقبال قبلہ سے عاجز ہو حقیقتاً یا حکماً تو اس کا قبلہ جہت قدرت یا جہت تحریمی ہے۔ ^(۴)

جیسے: (۱) اگر کوئی مریض اس حالت میں ہو کہ قبلہ کی طرف منہ کرنا اس کے لئے

(۱) ولو الفتح الظهر ثم نوى التطوع أو العصر أو الفاتحة أو الجنابة وكبر يخرج عن الأول ويشرع في الثاني والنية بدون التكبير ليس بمنخرج، كذا في التاتارخانية (ہندیہ: ۶۶۱، کبیری: ۲۱۸-۲۱۹) (۲) ونية استقبال القبلة ليست بشرط مطلقاً على الراجح (الدر المختار علی ہامش رد المحتار: ۲/۱۰۵، کبیری: ۱۹۱) (۳) (احسن الفتاویٰ: ۲/۳۱۳، تحفۃ الأعمی: ۲/۱۶۷) (۴) استقبال عاجز عنها لمرض أو خوف عدو أو اشتباه ←

ممکن نہ ہو تو جس طرف بھی ممکن ہو نماز پڑھ لے^(۱) (البتہ اگر کوئی رخ پھیرنے والا موجود ہو تو صاحبین کے نزدیک قبلہ کی طرف رخ کرنا ضروری ہے، بلکہ مدینہ، درر وغیرہ میں اس قول کو بلا کسی اختلاف کے نقل کیا ہے)^(۲)

(۲) اسی طرح قبلہ رخ ہونے میں دشمن یا درندہ کا خوف ہو یا مال کے چوری ہونے کا اندیشہ ہو خواہ اپنا مال ہو یا امانت کا (بشرطیکہ اس مال کو قبلہ کی طرف منتقل نہ کیا جاسکتا ہو) تو جس طرف امن ہو اس طرف نماز پڑھ لے۔^(۳)

(۳) اسی طرح اگر سمت قبلہ معلوم نہ ہو اور نہ معلوم کرنے کی کوئی صورت ہو تو (یہ حکماً عاجز ہونا ہے) اس وقت حکم یہ ہے کہ تحری (غور و فکر) کرے (یہ تحری کرنا فرض ہے) پھر جس طرف قلب شہادت دے اس طرف نماز پڑھے، پھر نماز کے بعد اگر غلطی معلوم ہو تو مضائقہ نہیں، نماز صحیح ہوگئی، البتہ اگر نماز کے اندر تحری بدل جائے یا کوئی شخص دوسری سمت قبلہ ہونے کی اطلاع دے تو نماز کے اندر ہی اس جانب پھر جانا ضروری ہے، اب سابقہ تحری پر نماز صحیح نہ ہوگی۔^(۴)

نماز کے ارکان کا بیان

۷۰۔ ضابطہ: وہ تمام شرطیں جو نماز کے لئے ہیں وہ تحریمہ کے لئے بھی ہیں^(۵)

→ فجہة قدرته أو تحریه قبله له حکما (شامی: ۱۰۸/۲)

(۱) وقبلة العاجز عنها لمرض وإن وجد موجهها عند الإمام جهة قدرته لأن الطاعة بحسب الطاقة (الدر المختار علی ہامش رد المحتار: ۱۱۵/۲) (۲) فلیزمه عندهما التوجه إن وجد موجهاً، وبقولهما جزم فی المنية والمنح والدرر والفتح بلا حكاية خلاف (شامی: ۱۱۴/۲) (۳) أى خوف ذهابه بسرقة أو غيرها إن استقبل، وسواء كان المال ملكاً أو أمانة قليلاً أو كثيراً (شامی: ۱۱۵/۲) (۴) أو علم به فی صلاته أو تحول رأیه ولو فی سجود السهو استدار وبنى (الدر المختار علی ہامش رد المحتار: ۱۱۶/۲، ہدایہ: ۱/۷۹) (۵) وإنما اشترط لها ما اشترط للصلاة..... (الدر المختار علی ہامش رد المحتار: ۱۳۱/۲)

تشریح: پس نجاست سے پاک ہونا؛ وقت کا داخل ہونا؛ قبلہ کی طرف رخ کرنا؛ ستر کا چھپانا؛ وغیرہ۔ جس طرح باقی ارکان نماز میں شرط ہیں، تحریمہ کے لئے بھی شرط ہیں۔

۱- ضابطہ: ہر وہ نماز جو فرض ہے یا ملحق بہ فرض ہے اس میں قیام فرض ہے^(۱)

تشریح: پس پنج وقتہ نمازوں کے علاوہ نماز وتر، نماز نذر، نماز عیدین اور اصح قول کی بنا پر فجر کی دو رکعت سنت میں قیام فرض ہے، بلا عذر بیٹھ کر یہ نمازیں جائز نہیں۔^(۲)

۲- ضابطہ: رکوع کی ادنیٰ حد یہ ہے کہ اتنا جھکے کہ دونوں ہاتھ گھٹنوں تک پہنچ جائیں (پورا رکوع یہ ہے کہ اس طرح جھکے کہ سر، پیٹھ اور سرین ایک سیدھ میں ہو جائیں)^(۳)

تفریعات:

(۱) پس اگر مسبوق نے امام کو رکوع میں پایا اور تکبیر کہہ کر رکوع میں گیا، لیکن اس کے ہاتھ ابھی گھٹنوں تک نہیں پہنچے کہ امام رکوع سے کھڑا ہو گیا تو مسبوق کی یہ رکعت شمار میں نہیں آئے گی۔

(۲) اسی طرح اگر کوئی شخص دعائے قنوت بھول گیا اور رکوع میں جا رہا تھا کہ فوراً یاد آیا اور واپس آ گیا تو اگر اس کے ہاتھ گھٹنے تک پہنچ گئے تھے تو سجدہ سہو واجب ہو گیا، ورنہ واجب نہیں۔

۳- ضابطہ: سجدے میں پیشانی کا جتنا اور ٹھہرنا ضروری ہے۔^(۴)

تفریح: پس اگر کسی نے دبے والے بستریا نرم گدے یا گھاس وغیرہ پر سجدہ کیا اور اس کا ماتھا پورا نہ جمایا یعنی اور دباتا تو دب جاتا تو اس کی نماز جائز نہ ہوگی۔^(۵)

(۱) (الدر المختار علی ہامش رد المحتار: ۱۳۲-۱۳۲) (۲) ومنها القيام..... فی فرض وملحق به

کندر وسنة الفجر فی الأصح (الدر المختار علی ہامش رد المحتار: ۱۳۲-۱۳۲) (۳) ومنها الركوع

بحیث لو مدّ یدیه نال رکبته (الدر المختار) وأما کماله فبانحناء الصلب حتی یستوی

الرأس بالعجز وهو حد الاعتدال فیہ شامی: ۱۳۲/۲ (۴) وأن یجد حجم الأرض (الدر

المختار علی ہامش رد المحتار: ۲۰۶/۲) (۵) ولو سجد علی الحشیش أو الطبن أو علی القطن ←

۷۴- **ضابطہ:** ہر وہ چیز جس کا تعلق قول سے ہے (مثلاً قراءت، تشہد، طلاق، یمین وغیرہ) اس میں آہستہ کی حد یہ ہے کہ اتنی آواز سے کہے کہ خود سن سکے، ورنہ اس کا وجود معتبر نہ ہوگا۔^(۱)

تفریح: پس اگر کوئی شخص نماز میں اتنی آہستہ آواز سے قرأت کرے کہ اپنی آواز خود بھی سن نہ سکے تو اس کی نماز نہ ہوگی، کیوں کہ اس صورت میں قرأت کا وجود ہی نہ ہوگا، یہ ہندوائی کا قول ہے بہت سے محققین نے اسے اختیار کیا ہے اور شامی میں اسی کو اصح کہا ہے۔^(۲)

فائدہ: ایک قول امام کرخیؒ اور بلخیؒ کا ہے کہ صرف صحیح حروف کافی ہے، اگر اس کے مطابق بھی عمل کر لیا جائے تب بھی بعض فقہاء کے نزدیک نماز ہو جاتی ہے، البتہ پہلے قول پر عمل کرنا زیادہ بہتر ہے، احتیاط اسی میں ہے۔^(۳)

۷۵- **ضابطہ:** ہر اضطراری حالت میں مختصر قراءت کرنا مسنون ہے۔^(۴)
جیسے کوئی دشمن وغیرہ کا خوف ہو؛ یا کہیں سفر وغیرہ میں چلنے کی جلدی ہو؛ یا گاڑی چھوٹنے کا اندیشہ ہو؛ تو سنت یہ ہے کہ الحمد کے ساتھ حسب حال جوئی سورت چاہے

→ إن استقرت جبهته وأنفه ويجد حجمه يجوز وإن لم تستقر لا (ہندیہ: ۱۷۷)

(۱) وأدنى الجهر إسماع نفسه..... ويجوز ذلك في كل ما يتعلق بالنطق (الدر المختار علی

ہاشم رد المحتار: ۲/۲۵۳) (۲) فشرط الهندوانی والفضلی لوجودها: خروج صوت

يصل إلى أذنه وبه قال الشافعي ولم يشترط الكرخي وأبو بكر البلخي

السماع، واكتفيا بتصحيح الحروف. واختار شيخ الإسلام وقاضيه خان وصاحب

المحيط والحلوانی قول الهند وانی فقد ظهر بهذا أن أدنى المحافظة إسماع

نفسه أو من بقربه من رجل أو رجلين مثلاً، وأعلها تصحيح الحروف كما هو

مذهب الكرخي، ولا تعتبر هنا في الأصح. (شامی: ۲/۲۵۲) (۳) فتاویٰ رحیمیہ: ۷/

۲۳۶، امداد الفتاویٰ: ۱/۲۳۵۔ (۴) الدر المختار علی ہاشم رد المحتار: ۱/۲۶۱۔

پڑھ لے یا قرآن میں سے کم از کم تین چھوٹی آیتوں کے بقدر پڑھ لے۔ اچانک بارش آجائے اور لوگ بھگنے لگیں؛ یا سخت سردی ہو یا گرمی ہو اور لوگوں کے لئے لمبی قراءت سننا دشوار ہو: یہ سب صورتیں اضطرار میں شامل ہیں۔

۷۶۔ **ضابطہ:** پہلی رکعت کی سورت اور دوسری رکعت کی سورت کے درمیان ہر اس سورت کو چھوڑنا بلا کراہت جائز ہے جس کے پڑھنے سے دوسری رکعت کا پہلی رکعت سے لمبا ہونا لازم آئے؛ یا وہ (چھوڑی ہوئی) سورت اتنی بڑی ہو کہ جس میں دو رکعت ادا ہو سکے (یعنی چھ آیات والی ہو) ^(۱)

(پس درمیان میں سورت چھوڑنے کے متعلق جو کراہت منقول ہے وہ اس سے چھوٹی سورت کے چھوڑنے میں ہے)

۷۷۔ **ضابطہ:** قراءت کے مکروہات کا تعلق فرائض سے ہے نوافل میں یہ مطلقاً جائز ہے۔ ^(۲)

جیسے: (۱) دو رکعت میں ایک سورت پڑھے اور درمیان سے ایک آیت چھوڑ دے تو یہ فرض میں مکروہ ہے، نوافل میں مکروہ نہیں۔

(۲) اسی طرح ایک رکعت میں الگ الگ جگہوں سے دو سورتیں پڑھنا فرائض میں مکروہ ہے، ^(۳) نوافل میں حرج نہیں۔

(۱) أما بسورة طويلة بحيث يلزم منه اطالة الركعة الغاية اطالة كثيرة فلا يكره (شامی: ۲/۲۶۹) و يكره فصله بسورة بين سورتين قرأهما في ركعتين وقال بعضهم: لا يكره إذا كانت السورة طويلة كما لو كان بينهما سورتان قصيرتان (مرآة الفلاح) وفي الطحطاوى: هو الأصح كذا في الدر المنيفة (طحطاوى: ۳۵۲)

(۲) ولا يكره في النفل شيء من ذلك (الدر المختار: ۲/۲۶۹) قوله: ولا يكره هذا في النفل يعني القراءة منكوسا والفصل والجمع الخ (طحطاوى: ۳۵۲) (۳) أما في ركعة فيكره الجمع بين سورتين بينهما سور أو سورة فتح . (شامی: ۲/۲۶۹)

(۳) اسی طرح دونوں رکعت میں ایک ہی سورت پڑھنا فرائض میں مکروہ تنزیہی ہے،^(۱) نوافل میں کوئی مضائقہ نہیں۔

(۴) نیز ایک ہی سورت کو تقسیم کر کے دو رکعت میں پڑھے تو کوئی حرج نہیں، البتہ دوسورتوں کے آخریادرمیان سے پڑھنا فرائض میں خلاف اولیٰ ہے، احياناً ہو تو حرج نہیں،^(۲) اور نوافل میں مطلقاً اجازت ہے۔

(۵) اسی طرح قصداً خلاف ترتیب قراءت کرنا یعنی پہلی رکعت میں لایلف اور دوسری میں الم تو پڑھنا فرائض میں مکروہ تحریمی ہے اور نوافل میں بہر صورت کوئی کراہت نہیں۔^(۳)

۷۸- ضابطہ: خلاف ترتیب قرآن پڑھنے سے تکرار اھون ہے۔^(۴)

تفریح: پس اگر غلطی سے پہلی رکعت میں سورہ ناس پڑھ لی تو اب دوسری رکعت میں بھی سورہ ناس ہی پڑھے۔

۷۹- ضابطہ: مکروہ شی کا ارتکاب اگر سہواً ہو جائے تو اس میں کراہت کا حکم نہیں رہتا۔^(۵)

جیسے اگر دوسری رکعت میں سورت شروع کرنے کے بعد یاد آیا کہ ایک چھوٹی سورت

(۱) لا بأس أن یقرء سورة ویعیدھا فی الثانية (در مختار) أفاد أنه یکره تنزیہاً (شامی):

(۲) قال فی النهر: وینبغی أن یقرء فی الرکتین آخر سورة واحدة لا

آخر سورتین فإنه مکروه عند اکثر. لکن فی شرح المنیة عن الخانیة: الصحیح

أنه لا یکره، وینبغی أن یراد بالکراهة المنفیة التحریمة (شامی: ۲/۲۶۸، ہندیہ: ۱/

۷۸) (۳) أفاد أن التکیس أو الفصل بالقصیرة إنما یکره إذا کان عن قصد فلو

سہواً فلا کما فی شرح المنیة (شامی: ۲/۲۶۹) (۴) التکرار اھون من القراءۃ

منکوساً (شامی: ۲/۲۶۸) (۵) إنما یکره إذا کان عن قصد فلو سہواً فلا کما فی

شرح المنیة (شامی: ۲/۲۶۹، ہندیہ: ۱/۷۹)

کا فاصلہ رہ گیا ہے، یا ترتیب الٹ گئی ہے تو کوئی حرج نہیں، اب اسی طرح پڑھتا رہے، چھوڑ نہ دے (کیوں کہ سہواً ایسا ہو جانے پر کراہت نہیں آتی، پس جب کراہت نہیں آئی تو اب جس کو شروع کیا ہے اس کو چھوڑنا مکروہ ہوگا کہ اس میں اعراض کا وہم ہے) اسی طرح دوسری رکعت کو پہلی رکعت سے بقدر تین آیت یا اس سے زیادہ لمبا کرنا مکروہ تنزیہی ہے، لیکن سہواً ہو جائے تو حرج نہیں۔^(۱)

۸۰- ضابطہ: رکعتوں کی چھوٹائی بڑائی کا حساب کلمات اور حروف سے ہوتا ہے۔ آیتوں سے اس وقت ہوتا ہے جبکہ آیتیں برابر ہوں (یعنی چھوٹی بڑی نہ ہوں)^(۲) تشریح: پس دوسری رکعت کو پہلی رکعت سے بقدر تین آیت یا اس سے زیادہ لمبا کرنا جو مکروہ تنزیہی ہے اس میں اس ضابطہ کا لحاظ کیا جائے گا۔

فائدہ: یہی وجہ ہے کہ جمعہ کے نماز کی دو سورتیں: ”سبح اسم“ اور ”هل ائتک“ میں اگرچہ دوسری سورت (باعتبار آیات) بڑی ہے، لیکن دونوں سورتوں میں کلمات کے اعتبار سے زیادہ فرق نہیں، پس کراہت نہ ہوگی (علاوہ ازیں ان سورتوں کا پڑھنا رسول اللہ ﷺ سے ثابت ہے لہذا کراہت کی کوئی وجہ نہیں)^(۳)

قاری کی لغزشیں

۸۱- ضابطہ: قراءت میں کلمات و حروف کی ایسی غلطی سے جس سے معنی میں تغیر فاحش ہو جائے نماز فاسد ہو جاتی ہے، خواہ وہ (بدلا ہوا) لفظ قرآن میں ہو یا نہ ہو۔^(۴) چند فروعات یہ ہیں:

(۱) کسی حرف یا کلمہ کا اضافہ کیا:

(۱) واطالة الثانية على الاولى يكره تنزيهاً (الدر المختار علی ہامش رد المحتار: ۲/۲۶۳) (۲) إن تقاربت طولاً وقصراً وإلا اعتبر الحروف والكلمات. (الدر المختار علی ہامش رد المحتار: ۲/۲۶۳) (۳) واستثنى في البحر ماوردت به السنة (الدر المختار علی ہامش رد المحتار: ۲/۲۶۳) (۴) شامی: ۲/۳۹۳۔

تو اگر معنی نہیں بدلے، جیسے وَنَهَ عَنِ الْمُنْكَرِ كَوْنَهُیْ عَنِ الْمُنْكَرِ "ی" کے اضافہ کے ساتھ پڑھا تو نماز فاسد نہ ہوگی۔ اور اگر معنی بدل جائیں، جیسے مَثَانِي كَوْمَثَانِيْنَ، يَا وَزْرَابِي كُوَزْرَابِيْبُ پڑھا: يَا الْذَكَرَ وَالْاَنْثَى اِنَّ سَعِيْكُمْ لَشَتَىٰ مِيْن وَاِنَّ سَعِيْكُمْ لِيَعْنِي وَاَوْبِزْهَادِيَا، يَا الْقُرْآنَ الْحَكِيْمَ اِنَّكَ لَمِيْنَ الْمُرْسَلِيْنَ مِيْن وَاِنَّكَ وَاَوْكُ کے ساتھ پڑھا تو نماز فاسد ہو جائے گی۔^(۱)

(۲) کسی حرف یا کلمہ کو چھوڑ دیا:

تو اگر معنی نہیں بدلے، جیسے لَقَدْ جَاءَهُمْ رُسُلْنَا بِالْبَيِّنَاتِ میں ت چھوڑ دی تو نماز فاسد نہ ہوگی۔ اور اگر معنی بدل گئے، جیسے فَمَا لَهُمْ لَا يُؤْمِنُونَ میں لاکو، يَا عَلِي الْكَافِرِينَ غَيْرُ سِيْرٍ مِيْن غَيْرٍ كُو چھوڑ دیا، يَا خَلْقَنَا بغيرِ خ کے ياجْعَلْنَا بغيرِ ج کے پڑھا تو نماز فاسد ہو جائے گی (لیکن اگر ایجاز و ترخیم کے طور پر کوئی حرف حذف کیا اور اس کا جواز عربی میں موجود ہو، مثلاً وَنَادَوْا يَا مَالِكُ کے بجائے وَنَادَوْا يَا مَالٍ پڑھا تو نماز فاسد نہ ہوگی، اگرچہ معنی بدل جائیں)^(۲)

(۳) ایک حرف کو دوسرے حرف سے بدل دیا:

تو اگر معنی نہیں بدلے، جیسے الْمُسْلِمِيْنَ کی جگہ الْمُسْلِمُونَ پڑھا تو نماز فاسد نہ

(۱) وَإِنْ غَيَّرَ الْمَعْنَى نَحْوَ أَنْ يَقْرَأَ: وَزْرَابِيْبٍ مَبْتُوْثَةٌ مَكَانَ وَزْرَابِيْبٍ، أَوْ مَثَانِيْنَ مَكَانَ مَثَانِيْ، أَوْ الْذَكَرَ وَالْاَنْثَىٰ وَاِنَّ سَعِيْكُمْ لَشَتَىٰ، وَالْقُرْآنَ الْحَكِيْمَ وَاِنَّكَ،

بزيادة الواو تفسد، هكذا في الخلاصة (ہندیہ: ۷۹/۱-۸۰)

(۲) إِنْ كَانَ الْحَذْفُ عَلَى سَبِيلِ الْإِيجَازِ وَالتَّرْخِيمِ فَإِنْ وَجَدَ شَرَايِطَهُ نَحْوَ إِنْ قُرِئَ

وَنَادَوْا يَا مَالٍ لَا تَفْسُدُ صَلَاتَهُ، وَإِنْ لَمْ يَكُنْ عَلَى وَجْهِ الْإِيجَازِ وَالتَّرْخِيمِ فَإِنْ كَانَ

لَا يَغْيِرُ الْمَعْنَى لَا تَفْسُدُ صَلَاتُهُ نَحْوَ أَنْ يَقْرَأَ وَلَقَدْ جَاءَهُمْ رُسُلْنَا بِالْبَيِّنَاتِ بِتَرْكِ

التاء، لا (ہندیہ: ۷۹/۱) فَإِنْ غَيَّرَ نَحْوَ خَلَقْنَا بِلا خَاءٍ أَوْ جَعَلْنَا بِلا جِيمٍ تَفْسُدُ عِنْدَ

أَبِي حَنِيفَةَ وَمُحَمَّدَ رَحِمَهُمَا اللَّهُ (شامی: ۳۹۶/۲)

ہوگی۔ اور اگر معنی بدل گئے تو اگر وہ دونوں حروف ایسے ہوں کہ ان میں بآسانی جدائی ممکن ہو، جیسے طا اور صاد یعنی صالحات کی جگہ طالحات پڑھ دیا تو نماز فاسد ہو جائے گی اور اگر ایسے حروف ہوں کہ ان میں بآسانی جدائی ممکن نہ ہو جیسے صاد اور سین، یا صاد اور ظا، یا طا اور ت، تو اکثر مشائخ کے نزدیک اس سے نماز فاسد نہ ہوگی علماء نے اس پر فتویٰ دیا ہے اور قاضی امام ابو الحسن فرماتے ہیں کہ اگر قصد ابد لے تو نماز فاسد ہو جائے گی اور بلا قصد (مثلاً اس کی زبان پر بے ساختہ جاری ہو گیا یا وہ ان حروف میں تمیز نہیں کر سکتا تو) نماز فاسد نہ ہوگی، یہ قول بہت مناسب ہے، فتویٰ کے لئے یہی مختار ہے۔^(۱)

(۳) ایک کلمہ کو دوسرے کلمہ سے بدل دیا:

تو اگر دونوں کلمے میں قریب قریب ہیں، جیسے اَوَابٌ کی جگہ اَيَابٌ يَاعْلِيْمٌ کی جگہ حَكِيْمٌ پڑھا؛ يَاقُوْا مُؤْمِنُوْنَ بِالْقِسْطِ کی جگہ قِيَامِيْنَ بِالْقِسْطِ پڑھا تو نماز فاسد نہ ہوگی۔ اور اگر دونوں کلموں کے معنی میں بہت فرق ہے، جیسے اِنَّا كُنَّا فَاعِلِيْنَ میں فَاعِلِيْنَ کے بجائے غَافِلِيْنَ پڑھ دیا، يَالْفِي جَحِيْمٌ کی جگہ لَفِي جَنَابِ يَاشُقِي کی جگہ اَنْفِي پڑھ دیا تو عام مشائخ کے نزدیک نماز فاسد ہو جائے گی خواہ وہ بدلا ہوا کلمہ قرآن میں ہو یا نہ ہو، اسی پر فتویٰ ہے۔^(۲)

(۱) إبان أمكن الفصل بين الحرفين من غير مشقة... تفسد صلاته عند الكل و إن كان لا يمكن الفصل بين الحرفين إلا بمشقة كالطاء مع الصاد والصاد مع السين والطاء مع التاء اختلف المشائخ قال أكثرهم لا تفسد صلاته..... و كثير من المشائخ أفتوا به، قال القاضي الإمام أبو الحسن..... إن تعمد فسدت وإن جرى على لسانه أو كان لا يعرف التميز لا تفسد، وهو أعدل الأقاويل والمختار (ہندیہ: ۷۹/۱، شامی: ۲/۳۹۶) (۲) وإن كان في القرآن ولكن لا تقربان في المعنى نحو إن قرأ وعداً علينا إنا كنا غافلين مكان فاعلين ونحوه مما لو اعتقده يكفر تفسد عند عامة مشايخنا وهو الصحيح من مذهب أبي يوسف رحمه الله تعالى هكذا في الخلاصة (ہندیہ: ۸۰/۱)

(۵) ایک آیت کے بدلے دوسری آیت کو پڑھا:

تو اگر معنی میں فساد نہیں آیا (یعنی تغیر فاحش نہیں ہوا) تو نماز فاسد نہ ہوگی خواہ وقف کر کے دوسری آیت کو پڑھا ہو یا وصل کر کے۔ اور اگر معنی میں تغیر فاحش ہو گیا تو اگر وقف کر کے پڑھا ہے، جیسے **إِنَّ الَّذِينَ آمَنُوا وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ** پڑھا، پھر وقف کیا پھر **أُولَئِكَ هُمْ شَرُّ الْبَرِيَّةِ** پڑھ دیا تو نماز فاسد نہ ہوگی، اور اگر وقف کئے بغیر ملا کر پڑھا تو نماز فاسد ہو جائے گی۔^(۱)

(۶) کسی حرف یا کلمہ کو مکرر پڑھا:

تو اگر معنی نہیں بدلے تو نماز فاسد نہیں ہوگی۔ اور اگر معنی بدل گئے، جیسے **رَبِّ رَبِّ الْعَالَمِينَ**، یا **مَالِكِ يَوْمِ الدِّينِ** پڑھا تو اگر بے ساختہ زبان سے نکل گیا یا مخرج صحیح کرنے کے لئے مکرر پڑھا تو نماز فاسد نہ ہوگی، لیکن اگر قصداً اضافت کی نیت سے پڑھا تو نماز فاسد ہو جائے گی بلکہ کفر لازم آئے گا (لیکن اگر پوری آیت مکرر پڑھی تو نماز فاسد نہ ہوگی، کیوں کہ اس سے معنی نہیں بدلتے)^(۲)

۸۲- ضابطہ: کلمات و حروف کی غلطی کے سوا تشدید، مد، امالہ وغیرہ میں غلطی

سے نماز فاسد نہیں ہوتی اگرچہ معنی بدل جائیں۔^(۳)

(۱) لو ذکر آية مكان إن وقف وقفاً تاماً ابتداءً بآية أخرى أو ببعض آية لا تفسد أما إذا لم يقف ووصل إن لم يغير المعنى لا تفسد، أما إذا غير المعنى

تفسد عند عامة علمائنا وهو الصحيح هكذا في الخلاصة (ہندیہ: ۸۰/۱-۸۱)

(۲) وإن تغير نحو رب رب العالمين ومالك ومالك يوم الدين قال بعضهم لا تفسد والصحيح أنها تفسد وإنما سبق لسانه إلى ذلك أو قصد مجرد تكرير الكلمة لتصحيح مخارج حروفها ينبغي علم الفساد نعم لو قصد إضافة كل إلى ما يليه فلا شك في الفساد بل يكفر (شامی: ۳۹۷/۲) (۳) خللو في اعراب أو تخفيف مشدد وعكسه

..... لم تفسد وإن غير المعنى، به يفتى (الدر المختار والشامی: ۳۹۲/۲-۳۹۵، وفي الہندیہ: ۸۱/۱)

فائدہ: البتہ اعراب و حرکات کی غلطی میں تفصیل ہے اور وہ یہ ہے کہ: اگر ایسی غلطی کی جس سے معنی بالکل نہیں بدلے یا تغیر فاحش نہیں ہو تو نماز بالاتفاق فاسد نہ ہوگی اور اگر معنی میں ایسا تغیر ہو گیا کہ جس کو قصد اڑھنے سے کفر لازم آتا ہے، جیسے وَعَصَىٰ آدَمُ رَبَّهُ فِي آدَمُ کی میم کو پیش کے بجائے زبر سے اور رَبَّهُ کی ب کو زبر کے بجائے پیش سے پڑھا: يَا أَيُّهَا يَخُشَى اللَّهَ مِنْ عِبَادِهِ الْعُلَمَاءُ میں اللہ کی ہ کو زبر کے بجائے پیش سے، اور العلماء کے ء کو پیش کے بجائے زبر سے پڑھا تو متقدمین کے نزدیک اس سے نماز فاسد ہو جائے گی اور متاخرین میں اختلاف ہے، بہت سوں کے نزدیک (جبکہ قصد انہ پڑھا ہو) نماز فاسد نہیں ہوتی، اس لئے کہ اکثر آدمی اعراب میں تمیز نہیں کر سکتے یہی شبہ ہے اور اسی پر فتویٰ ہے، پس متاخرین کے قول میں وسعت ہے، مگر احتیاط متقدمین کے قول میں ہے۔^(۱)

تنبیہ: مذکورہ غلطیوں سے اگرچہ نماز فاسد نہیں ہوتی مگر ان کی اصلاح کرنا واجب بات تلاوت میں سے ہے، اگر قدرت کے باوجود اصلاح نہیں کرے گا تو گنہ گار ہوگا۔
نوٹ: قاری کی لغزشوں سے متعلق ایک شجرہ کتاب کے آخر میں ہے۔

امامت اور اقتدا کا بیان

۸۳- **ضابطہ:** ہر وہ شخص جو علانیہ بڑا گناہ کرتا ہو اس کی امامت مکروہ تحریمی ہے۔^(۲)

(۱) ومنها اللحن في الاعراب ومقاله المتقدمون أحوط لأنه لو تعدد يكون كفرا وما يكون كفرا لا يكون من القرآن. ومقاله المتأخرون أوسع لأن الناس لا يميزون بين اعراب واعراب كذا في فتاوى قاضى خان، وهو الأشبه كذا في المحيط، وبه يفتى كذا في العناية، وهكذا في الظهيرية (ہندیہ: ۸۱/۱، شامی: ۳۹۴/۲)
(۲) کبیری: ۴۷۹۔

جیسے شرابی، جواری، زنا کار، سوخور، چغل خور، ریا کار، ڈاڑھی منڈانے والا یا ایک مشت سے کم ڈاڑھی رکھنے والے کی امامت مکروہ تحریمی ہے، اس کو امام بنانا جائز نہیں۔ لیکن اگر وہ جبراً امام بن گیا یا مسجد کی منتظمہ نے بنا دیا اور ہٹانے پر قدرت نہ ہو تو کسی دوسری مسجد میں صالح امام تلاش کرے، اگر میسر نہ ہو تو جماعت نہ چھوڑے بلکہ فاسق کے پیچھے ہی نماز پڑھ لے، اب اس کا وبال مسجد کے منتظمین پر ہوگا۔^(۱)

۸۳- ضابطہ: ہر ایسے امام کے پیچھے نماز پڑھنا جس کے عقائد شرک و کفر کی حد تک پہنچے ہوئے ہوں قطعاً جائز نہیں۔^(۲)

جیسے شیعہ اور قادیانی کے پیچھے نماز جائز نہیں۔ اسی طرح بدعتی اگر شرکیہ عقائد رکھتا ہو تو اس کے پیچھے بھی نماز درست نہیں۔ البتہ بدعتی شخص اگر موحد ہو (شرکیہ عقائد نہ رکھتا ہو) صرف تیجہ، چالیسواں وغیرہ بدعات کرتا ہو تو اس کے پیچھے نماز مکروہ تحریمی ہے، لیکن اگر صحیح العقیدہ امام میسر نہ ہو تو پھر اسی کے پیچھے نماز پڑھ لے، جماعت نہ چھوڑے، پھر صحیح یہ ہے کہ اس نماز کا اعادہ واجب نہیں۔ امام اگر مودودی (جماعت اسلامی کا) ہو تو بھی یہی حکم ہے (یعنی اگر دوسرا امام میسر نہ ہو تو اس کے پیچھے نماز پڑھ لے)^(۳)

فائدہ: اور اگر امام مسلک شافعی، مالکی، حنبلی ہو تو اگر یقین ہو کہ طہارت کے مسائل میں دوسرے مذاہب کی رعایت کرتا ہے تو اس کے پیچھے نماز بلا کراہت جائز ہے اور اگر رعایت نہ کرنے کا یقین ہو تو جائز نہیں اور جس کا حال معلوم نہ ہو اس کے پیچھے نماز مکروہ ہے۔^(۴)

(۱) استفاد کبیری: ۴۷۹، شامی: ۲/۲۹۷-۲۹۸-۳۰۱، ہدایہ: ۲۲/۱۔

(۲) الدر المختار علی ہامش رد المحتار: ۳۰۱/۲، بدائع: ۳۸۶/۱۔

(۳) استفاد شامی: ۲/۱۹۹، احسن الفتاویٰ: ۳/۲۹۰۔

(۴) إن تیقن المراعاة لم یکره أو عدمها لم یصح، إن شک کره (الدر المختار علی ہامش رد المحتار: ۳۰۲/۲، کبیری: ۴۴۴)

اور اگر امام غیر مقلد ہو تو احسن الفتاویٰ میں ہے: آج کل اکثریت غیر مقلدین کی رعایت مذاہب کا خیال نہیں رکھتی، بلکہ عمداً اس کے خلاف کرتی ہے اور اس کو ثواب سمجھتی ہے، اس لئے حتی الامکان غیر مقلدین کی اقتدا نہیں کرنی چاہئے، لیکن بوقت ضرورت ان کے پیچھے نماز پڑھ لے جماعت نہ چھوڑے۔^(۱)

۸۵- ضابطہ: مقتدی کا ارکان ادا کرنے میں امام کے مثل یا کم ہونا ضروری

ہے۔^(۲)

جیسے اگر امام اور مقتدی دونوں رکوع سجدے سے نماز پڑھتے ہیں یا بیٹھ کر یا لیٹ کر اشارے سے نماز پڑھتے ہیں تو یہ جائز ہے، کیوں کہ مقتدی ارکان ادا کرنے میں امام کے مثل ہے۔ اسی طرح امام رکوع سجدے سے پڑھتا ہو اور مقتدی پیچھے اشارے سے پڑھتا ہو تو جائز ہے کہ یہ امام سے کم ہونے کی مثال ہے۔ لیکن اگر امام اشارے سے نماز پڑھے اور مقتدی رکوع سجدے سے تو یہ جائز نہیں، کیوں کہ مقتدی کا حال امام سے قوی ہے۔

البتہ اگر امام بیٹھ کر رکوع سجدے سے نماز پڑھے اور مقتدی پیچھے کھڑے ہو کر (خواہ وہ کھڑے کھڑے اشارے سے یا رکوع سجدے سے) نماز پڑھے تو یہ خلاف قیاس حدیث سے ثابت ہے اس لئے اقتدا درست ہے، یہ حکم شیخین کے نزدیک ہے اور اسی پر فتویٰ ہے۔ البتہ معذور امام بیٹھ کر اشارے سے نماز پڑھے تو اس کے پیچھے کھڑے ہونے والی کی نماز بالاتفاق درست نہیں۔^(۳)

۸۶- ضابطہ: شرائط نماز (جیسے ستر چھپانا، نجاست سے پاک ہونا وغیرہ)

میں مقتدی کا امام کے مثل یا کم ہونا شرط ہے۔^(۴)

(۱) احسن الفتاویٰ: ۲۸۲/۳۔ (۲) وکونہ مثلہ او دونہ فیہا ای فی الارکان (شامی):

(۲۸۶/۲) (۳) شامی: ۳۲۳/۲-۳۳۶، بدائع: ۳۵۰ تا ۳۵۵ ملخصاً۔

(۴) وکون المؤمن مثل الإمام او دونہ فی الشرائط (شامی: ۲۸۶/۲)

تشریح: پس اگر امام ننگا ہو اور مقتدی کپڑے پہنے ہوئے ہو؛ اسی طرح کوئی اور شرط امام میں مفقود ہو اور مقتدی میں وہ پائی جاتی ہو تو اقتدا درست نہیں۔

البتہ وضو کرنے والے کی نماز تیمم کرنے والے کے پیچھے یا خفین یا پٹی پر مسح کرنے والے کے پیچھے جائز ہے، کیوں کہ یہاں مقتدی وصف میں بڑھا ہوا ہے شرط میں نہیں، فافہم۔^(۱)

۸۷- ضابطہ: امام سے آگے بڑھنے میں اعتبار ایڑی کا ہے۔^(۲)

تفریح: پس اگر مقتدی کی ایڑی امام کی ایڑی سے آگے ہوگئی تو اس کی نماز نہ ہوگی۔ اور اگر ایڑی برابر ہو تو نماز ہو جائے گی اگرچہ (مقتدی کا قد لمبا ہونے کی وجہ سے) قیام میں پاؤں کی انگلیاں امام کی انگلیوں سے آگے ہو جائیں؛ یا رکوع سجدے میں سر امام کے سر سے آگے ہو جائے؛ یا قعدہ میں گھٹنے امام سے آگے بڑھ جائیں۔^(۳)

۸۸- ضابطہ: نماز کی کوئی بھی سنت یا مستحب کو پورا کرنے کی خاطر امام کی اتباع ترک کرنا مکروہ ہے (مگر واجبات میں حکم برعکس ہے)^(۴)

جیسے اگر مقتدی کی تسبیحات پوری ہونے سے پہلے امام اٹھ گیا یا درود یا دعا سے پہلے امام نے سلام پھیر دیا تو مقتدی پر امام کی اتباع واجب ہے، امام سے پیچھے رہنا مکروہ ہے۔^(۵)

لیکن اگر مقتدی کا تشہد پورا نہ ہو؛ تو اس کو پورا کرنا واجب ہے، کیوں کہ تشہد

(۱) شامی: ۳۳۶/۲۔ (۲) ولا عبرة بالرأس بل بالقدم..... ومعنى المحاذات بالقدم المحاذات بعقبه (شامی: ۲۸۶/۲) (۳) فلو حاذاه بالقدم ووقع سجوده مقدماً عليه لكون المقتدى أطول من إمامه لا يضر..... فلا يضر تقدم أصابع المقتدى على الإمام حيث حاذاه بالعقب (شامی: ۳۰۸/۲، تاتارخانیہ: ۶۲۲/۱)

(۴) استفاد شامی: ۱۹۹/۲، ہندیہ: ۹۰/۱۔ (۵) واعلم أنه مما يبتنى على لزوم المتابعة في الأركان، أنه لو رفع الإمام رأسه من الركوع أو السجود قبل أن يتم المأموم التسبيحات الثلاث وجب متابعتة. (الدر المختار علی هامش رد المحتار: ۱۹۹/۲)

واجب ہے، پس تشهد پڑھ لے پھر امام کی اتباع کرے، اگر تشهد پورا کرنے میں امام ارکان میں آگے چلا جائے تو مقتدی واجبات و فرائض اس کے پیچھے پیچھے ادا کرتا ہے، نماز درست ہو جائے گی۔^(۱)

استدراک: البتہ اگر مسبوق نے امام کی اقتدا تشهد کے درمیان کی اور اس کا تشهد ابھی پورا نہیں ہوا تھا کہ امام تیسری رکعت کے لئے کھڑا ہو گیا یا چوتھی رکعت تھی اور امام نے سلام پھیر دیا تو اس صورت میں اس کے لئے تشهد پورا کرنا واجب نہیں، البتہ پورا کرے تو بہتر ہے۔^(۲)

۸۹- ضابطہ: امام اور مقتدی کا مکان (نماز پڑھنے کی جگہ) حقیقتاً حکماً ایک ہونا ضروری ہے (ورنہ اقتدا جائز نہ ہوگی)^(۳)
تفریحات:

(۱) پس پیدل نماز پڑھنے والی کی اقتدا سوار کے پیچھے یا سوار کی اقتدا دوسری الگ سواری والے کے پیچھے درست نہیں۔

(۲) اسی طرح اگر امام اور مقتدی کے درمیان اتنا بڑا عام راستہ ہو کہ جس پر نیل گاڑی یا سامان سے لدا ہوا گدھا گذر سکتا ہے یا اونٹ کی گذرگاہ کی برابر چوڑا نالہ ہو تو

(۱) بخلاف سلامہ او قیامہ لثالثة قبل تمام المؤتم تشهد، فإنه لا يتابعه بل يتمه لوجوبه، ولو لم يتم جاز (در مختار) وفي الشامية: ولو لم يتم جاز، أي صح مع كراهة التحريم كما أفاده ح. (شامی: ۱۹۹/۲، ہندیہ: ۹۰، مراقی: ۳۰۹) وإن ركع بعد الإمام وسجد بعده جازت صلاحته (ہندیہ: ۱۳۱)

(۲) وشمل بإطلاقه مالو اقتدى به في أثناء التشهد الأول، أو الأخير، فحين قعد، قام إمامه أو سلم. ومقتضاه: أنه يتم التشهد ثم يقوم ولم أره صريحاً، ثم رأيت في الذخيرة ناقلاً عن أبي الليث: المختار عندي أن يتم التشهد وإن لم يفعل أجزاءه. والله الحمد (شامی: ۲۰۰/۲) (۳) الدر المختار على هامش رد المحتار: ۲۸۵/۲۔

اس سے پیچھے والی صفوں کی اقتدا درست نہیں، کیوں کہ دونوں کا مکان الگ ہو گیا۔ لیکن اگر اس راستے یا نالے کو صفوں سے پر کر دیا گیا ہو تو اب اقتدا درست ہے، کیوں کہ اب امام اور مقتدی کا مکان حکماً ایک ہو گیا۔^(۱)

(۳) اسی طرح درمیان میں دو صفوں کے بقدر (تقریباً ۸ فٹ) جگہ خالی ہو تو اقتدا درست نہ ہوگی (البتہ مسجد اور عید گاہ میں یہ فاصلہ مانع نہیں۔ اگرچہ بلا ضرورت مکروہ تحریمی ہے۔ کیوں کہ عید گاہ اور پوری مسجد اوپر سے نیچے تک مکان واحد کے حکم میں ہے)^(۲)

(۴) اور مسجد کے صحن میں جو حوض ہوتا ہے اگر وہ ۱۰۰ ہاتھ (تقریباً ۲۲۶ مربع فٹ) یا اس سے بڑا ہو تو اس کے پیچھے سے اقتدا درست نہیں۔ البتہ حوض کی کسی ایک جانب سے پیچھے کھڑے ہونے والوں تک صفیں متصل ہو جائیں تو اب اقتدا درست ہے۔ اور اگر حوض اس سے چھوٹا ہو تو اس کے پیچھے سے اقتدا ہر حال میں جائز ہے۔^(۳)

۹۰۔ **ضابطہ:** ارکان ادا کرنے میں امام کی حالت مقتدی پر مشتبہ نہیں ہونی چاہئے (ورنہ اقتدا درست نہ ہوگی)^(۴)

تفریحات:

(۱) پس بند دروازے کے پیچھے اگر امام یا مکرم کی آواز پہنچتی ہو تو اقتدا درست ہے

(۱) (ویمنع من الاقتداء) صف من النساء..... (أو طریق تجری فیہ عجلۃ) آلة یجرھا الثور (أو نہر تجری فیہ السفن)..... إلا إذا اتصلت الصفوف فیصح مطلقاً (الدر المختار علی ہامش رد المختار: ۲/۳۳۱ تا ۳۳۳، ہندیہ: ۱/۸۷)

(۲) (والمانع فی الفلوات قدر ما یسع فیہ صفین وفی مصلی العید الفاصل لا یمنع الاقتداء وإن کان یسع فیہ الصفین أو اکثر) (ہندیہ: ۱/۸۷) والمسجد وإن کبر لا یمنع الفاصل.. الخ (شامی: ۲/۳۳۲) (۳) احسن الفتاویٰ: ۳/۳۰۷، وشامی: ۲/۳۳۳ ملخصاً۔ (۴) الدر المختار علی ہامش رد المختار: ۲/۲۸۶-۳۳۳۔

اور اگر آواز نہ پہنچتی ہو تو درست نہیں، کیوں کہ امام کی حالت مشتبه رہے گی۔ لیکن اگر دروازہ جالی والا ہو جس میں سے امام کی نقل و حرکت معلوم ہو سکتی ہو خواہ اس کو دیکھ کر یا دوسرے مقتدی کو دیکھ کر تو پھر اقتدا جائز ہے اگرچہ آواز نہ پہنچے، کیوں کہ اب حالت مشتبه نہیں ہوگی۔^(۱)

(۲) اسی طرح اگر مسجد کی چھت پر نماز پڑھے تو اگر امام کی حالت (یعنی کس رکن میں ہے) وہ مشتبه نہ ہو تو اقتدا جائز ہے اور اگر مشتبه ہو یعنی آواز نہ پہنچے یا نقل و حرکت کسی طرح بھی معلوم نہ ہو سکے (نہ امام کو دیکھ کر اور نہ دوسرے مقتدیوں کو دیکھ کر) تو اقتدا جائز نہیں۔^(۲)

۹۱- ضابطہ: ایسی دو نمازیں جن میں سے ایک کی بناء دوسرے پر منفرد کے حق میں جائز نہیں، مقتدی کے لئے اپنے امام کی نماز پر بناء جائز نہیں۔^(۳)

تفریعات:

(۱) پس فرض پڑھنے والے کی اقتدا نفل پڑھنے والے کے پیچھے جائز نہیں، کیوں کہ فرض کی بناء نفل کے تحریمہ پر منفرد کے حق میں جائز نہیں۔

(۲) اور کھڑے ہو کر نماز پڑھنے والے کی اقتدا بیٹھ کر پڑھنے والے کے پیچھے جائز ہے، کیوں کہ قائم کی بناء قاعد پر خود منفرد کے حق میں جائز ہے، جیسے منفرد نے پہلی رکعت بیٹھ کر پڑھی، پھر باقی نماز کھڑے ہو کر پڑھی تو (نفل میں بلا عذر بھی اور فرض میں عذر کے ساتھ) جائز ہے۔

(۱) والحائل لا يمنع الاقتداء إن لم يشته حال إمامه بسماع أو رؤية (در مختار)
ينبغي أن تكون الرؤية كالسماع، لافرق فيهابين أن يرى انتقالات الإمام أو احد
المقتدى (شامی: ۲/۳۳۳)

(۲) منحة الخالق "على البحر" ۱/۲۳۵-

(۳) قواعد الفقہ: ۱۰۱-

جماعت کا بیان

۹۲- **ضابطہ:** جمعہ و عیدین کے علاوہ ہر نماز کی جماعت کے لئے ایک مقتدی بھی کافی ہے، خواہ وہ مقتدی مرد ہو یا عورت؛ آزاد ہو یا غلام؛ بالغ ہو یا نابالغ سمجھ دار بچہ؛ اور خواہ فرشتہ ہو یا جن۔^(۱)

۹۳- **ضابطہ:** جمعہ اور عیدین میں (امام کے علاوہ) کم از کم تین ایسے آدمی ہونے ضروری ہیں جو امامت کے اہل ہوں۔^(۲)

تفریعات:

(۱) پس جمعہ و عیدین میں امام کے پیچھے صرف دو مرد ہوں تو جماعت درست نہ ہوگی۔
(۲) اسی طرح تین آدمی ہوں مگر ان میں کوئی نابالغ بچہ ہو یا عورت ہو یا مجنون ہو تو جماعت صحیح نہ ہوگی۔

(۳) تنہا بچے ہوں یا عورت اور بچے ہوں تب بھی یہی حکم ہے، یعنی جماعت صحیح نہ ہوگی۔

۹۴- **ضابطہ:** نفل نماز میں تداعی (بلاوا) کے ساتھ جماعت مکروہ تحریمی ہے^(۳)
فائدہ: اور فقہاء نے لکھا ہے کہ امام کے سوا چار آدمی ہوں تو یہ عملاً تداعی ہے، پس یہ بھی مکروہ ہے۔^(۴)

(۱) وأقلها اثنان، واحد مع الإمام، ولو ممیزاً أو ملكاً أو جنياً (در مختار) ولو ممیزاً
أی لو كان الواحد المقتدی صنیا ممیزاً..... الخ (شامی: ۲۸۹/۲)

(۲) هذا فی غیر جمعة..... ای فإن أقلها فیها ثلاثة صالحون للإمامة سوى الإمام
ومثلها العید (شامی: ۲۸۹/۱) (۳) الدر المختار علی ہامش رد المحتار: ۵۰۰/۲۔

(۴) یکره ذلك علی سبیل التداعی بأن یقتدی أربعة بواحد (الدر المختار علی ہامش
رد المحتار: ۵۰۰/۲، باب الوتر والنوافل)

۹۵- ضابطہ: جس مسجد میں مؤذن، امام اور نمازی معین ہوں وہاں دوسری جماعت اذان و اقامت کے ساتھ مکروہ تحریمی ہے اور جو مسجد ایسی نہ ہو اس میں مکروہ نہیں^(۱) تشریح: پس راستے اور اسٹیشن وغیرہ کی مسجد جس میں امام اور مؤذن معین نہ ہوں یا نمازی معین نہ ہوں وہاں تکرار جماعت بالاتفاق مکروہ نہیں، بلکہ افضل ہے، اگرچہ تکرار اذان و اقامت کے ساتھ اور ہیئت اولیٰ پر ہو۔^(۲) اور محلہ کی مسجد جہاں امام اور نمازی معین ہوتے ہیں تکرار جماعت مکروہ ہے۔

فائدہ: البتہ اگر محلہ کی مسجد میں دوسری جماعت بغیر اذان و اقامت کے ہو اور ہیئت بدل دی جائے یعنی امام محراب سے ہٹ کر کھڑا ہو (محراب کی محاذات میں نہ ہو) تو اس میں اختلاف ہے، امام ابو یوسفؒ کے نزدیک اس صورت میں کوئی کراہت نہیں، جبکہ طرفین (امام ابو حنیفہؒ اور امام محمدؒ) کے نزدیک یہ صورت بھی مکروہ ہے، کیوں کہ جماعت ثانیہ بہر صورت جماعت اولیٰ میں سستی اور کمی کا ذریعہ بنے گی، نیز افتراق و انتشار کا بھی سبب ہے، یہی ظاہر الروایہ ہے۔

البتہ کبھی اتفاقاً مسجد کی حد سے باہر محن وغیرہ میں جماعت کی جائے تو حرج نہیں، کہ شامی میں امام ابو یوسف کے قول کو صحیح کہا ہے اور تاتارخانیہ میں ہے کہ ہم اسی کو اختیار کرتے ہیں۔^(۲)

(۱) شامی: ۶۴/۲-۲۸۸۔ (۲) إلا فی مسجد طریق ہو مالیس له إمام ومؤذن راتب فلا یکره التکرار فیہ بل الأفضل (شامی: ۶۴/۲ باب الاذان) وفی باب الإمامة ص ۲۸۸: والمراد بمسجد المحلة: ماله إمام وجماعة معلومون كما فی الدرر۔
(۲) ولأن التکرار یؤدی إلى تقلیل الجماعة، لأن الناس إذا علموا أنهم نفوتهم الجماعة یعجلون فتکثر، والاتأخروا، بدائع. وحينئذ فلو دخل جماعة المسجد بعد ماصلی أهله فیہ فإنهم یصلون وحداناً، وهو ظاهر الروایة، ظهیریة..... وعن أبی یوسف إذا لم تکن علی الهيئة الأولى لا تکره، والافتکره وهو ←

۹۶- **ضابطہ:** وہ شخص جس کی مسجد کی حاضری سے لوگوں کو تکلیف ہو اس کے لئے جماعت کی نماز میں آنا جائز نہیں۔^(۱)

جیسے اگر کسی کے منہ یا بغل یا جسم کے کسی حصے سے بدبو آتی ہو جس کی وجہ سے جانہین کے مقتدیوں کو تکلیف ہوتی ہو تو ایسے شخص کی جماعت میں شرکت جائز نہیں، تنہا علاحدہ نماز پڑھے (ہاں البتہ دافع بدبو یعنی عطر وغیرہ سے بدبو دور ہو جاتی ہو اور وہ اس کے استعمال پر قادر بھی ہو تو پھر بدبو دور کر کے جماعت میں شریک ہونا ضروری ہے) اسی طرح قصائی، مچھیرے وغیرہ کے کپڑوں سے بدبو آتی ہو یا جذامی یا کوڑی سے لوگ نفرت کرتے ہوں تو ان کی بھی جماعت میں شرکت درست نہیں۔^(۲)

مسبق اور لاحق کا بیان

تمہید: **مسبق** وہ ہے: جس کی شروع کی کچھ رکعتیں امام کے ساتھ چھوٹ گئی ہوں۔ اور لاحق وہ ہے: جس نے نماز کا ابتدائی حصہ امام کے ساتھ پایا ہو، لیکن آخر نماز کا کل یا بعض حصہ نیند یا نقص وضو کی وجہ سے امام کے ساتھ فوت ہو گیا۔

۹۷- **ضابطہ:** **مسبق** (امام کے سلام کے بعد) اپنی فوت شدہ نماز میں منفرد کا حکم رکھتا ہے۔ اور لاحق مقتدی کا حکم رکھتا ہے۔^(۳)

→ الصحيح، وبالعدول عن المحراب تختلف الهيئة، كذا في النزاية اه. وفي

التاريخانية: عن الولوالجية: وبه نأخذ (شامی: ۲/۲۸۸-۲۸۹)

(۱) استفاد شامی: ۲/۴۳۵، مطلب فی احکام المسجد۔

(۲) وكذلك الحق بعضهم بذلك من فيه بخر أو به جرح له رائحة وكذلك

القصاب والسماك والمجدوم والأبرص أولى بالإلحاق (شامی: ۲/۴۳۵، مطلب

فی احکام المسجد)

(۳) الدر المنثور علی ہامش رد المحتار: ۲/۳۴۵-۳۴۶۔

تفریعات:

(۱) پس امام کے سلام کے بعد مسبوق جب کھڑا ہو تو قراءت کرے گا اور قراءت سے پہلے سے ثنا اور تعوذ بھی پڑھے گا، اور لاحق قراءت وغیرہ کچھ نہیں پڑھے گا، بلکہ تھوڑی دیر خاموش کھڑا رہے گا پھر رکوع کر لے گا، کیوں کہ امام کے سلام کے بعد مسبوق اپنی الگ نماز شروع کرتا ہے اور لاحق اب بھی حکماً امام کے پیچھے ہوتا ہے۔^(۱)

(۲) اسی طرح امام کے سلام کے بعد اگر مسبوق نے کوئی سہو کیا مثلاً امام کے سلام کے بعد بھول سے خود نے بھی سلام پھیر لیا یا کوئی واجب ترک کیا تو اس پر سجدہ سہو واجب ہوگا، اور اگر لاحق نے یہ کیا تو اس پر سجدہ سہو واجب نہ ہوگا، کیوں کہ لاحق مقتدی کے حکم میں ہے اور مقتدی کے سہو سے سجدہ سہو واجب نہیں ہوتا۔^(۲)

(۳) اسی پر یہ مسئلہ بھی متفرع ہوگا کہ اگر امام قعدہ اخیرہ کرنے کے بعد کھڑا ہو گیا تو اگر مسبوق بھی اس کی اتباع میں کھڑا ہو گیا تو کھڑے ہوتے ہی اس کی نماز فاسد ہو جائے گی، کیوں کہ وہ اس وقت منفرد کے حکم میں ہے، اتباع مفسد نماز ہے، بخلاف لاحق کے، کہ اس کی نماز فاسد نہ ہوگی۔^(۳)

۹۸- **ضابطہ:** مقیم جب مسافر کی اقتدا کرے تو امام کے سلام کے بعد وہ لاحق کے حکم میں ہوتا ہے۔^(۴)

تفریع: پس وہ امام کے سلام کے بعد باقی دو رکعت بغیر قراءت کے ادا کرے گا۔ اور ان دو رکعت میں کوئی سہو ہو جائے تو اس پر سجدہ سہو واجب نہ ہوگا۔

(۱) و حکمہ (أی اللاحق) کمؤتم فلا یأتی بقراءة وسهو..... والمسبوق..... وهو

منفرد، حتی یشی ویتعوذ ویقرأ (الدر المختار علی ہامش رد المختار: ۳۳۶/۲، ہندیہ: ۹۰/۱)

(۲) الدر المختار علی ہامش رد المختار: ۳۳۵/۲۔

(۳) ولو قام إمامه لخامسة فتابعه إن بعد القعود تفسد (شامی: ۲/۳۵۰)

(۴) الدر المختار علی ہامش رد المختار: ۲/۶۱۱۔

مفسدات نماز کا بیان

اقوال مفسدة:

۹۹- **ضابطہ:** نماز میں ہر ایسا کلام جو کلام الناس سے ہو (یعنی ایسی باتیں جسے لوگ آپس میں کیا کرتے ہیں) نماز کو فاسد کر دیتا ہے، خواہ کلام قلیل ہو یا کثیر؛ عمداً ہو یا سہوایاً خطاء؛ سوتے میں ہو یا بیداری میں۔^(۱)

تشریح: پس اگر کلام الناس میں سے ایک حرف بھی ایسا کہا جس کے معنی معلوم ہیں، جیسے عربی میں قی اور ع (یہ امر کے صیغے ہیں یعنی قی بمعنی حفاظت کر اور ع بمعنی بچا) تو نماز فاسد ہو جائے گی (لیکن ایک ایسا حرف جو بے معنی ہو وہ کلام میں داخل نہیں اس سے نماز فاسد نہ ہوگی اور دو حرف سے بہر صورت نماز فاسد ہو جائے گی خواہ معنی معلوم ہوں یا نہ ہوں)^(۲)

تفریعات:

(۱) پس کوئی خبر سن کر جو اباً قرآن کی آیت پڑھی جیسے کوئی اچھی خبر سنی اور الحمد للہ کہا یا بری خبر پرائے اللہ پڑھایا تعجب خیز خبر سن کر سبحان اللہ یا اللہ اکبر کہا تو طرفین کے نزدیک نماز فاسد ہو جائے گی، کیوں کہ یہ مخاطب یعنی آپس میں بات چیز کرنا ہوا^(۳)

(۲) اگر کسی جانور کو نماز میں ہنکایا، مثلاً کتے کو ”ہو“ کہا یا کسی پرندے کو ”ہر“ کہا تو بعض کے نزدیک نماز فاسد نہ ہوگی، کیوں کہ یہ بغیر ہجا کی آواز ہے اور بعض فقہا کے نزدیک نماز فاسد ہو جائے گی، کیوں کہ یہ آواز کلام کے قائم مقام ہے، یہی زیادہ

(۱) البحر الرائق: ۳۲۲۔ (۲) یفسدھا التکلم هو النطق بحرفین أو حرف مفہم: کع

وق أمراً (در مختار) ان الحرف الواحد لا یسمی کلاماً (شامی: ۳۷۰/۲)

(۳) مراقی الفلاح: ۳۲۶، الدر المختار علی ہامش رد المختار: ۳۷۹/۲، کبیری: ۳۷۹، البحر: ۱۱/۲۔

مناسب معلوم ہوتا ہے۔^(۱)

(۳) نماز میں پچھونے ڈس لیا یا کہیں درد ہو یا اٹھتے بیٹھتے مشقت ہوئی اور یا اللہ نکل گیا یا بسم اللہ کہا تو نماز فاسد ہونے میں اختلاف ہے راجح یہ ہے کہ نماز فاسد نہ ہوگی، کیوں کہ یہ کلام الناس میں سے نہیں ہے، فتویٰ اسی پر ہے۔^(۲)

(۴) چھینک آئی اور الحمد للہ کہا تو نماز فاسد نہ ہوگی، البتہ اگر کسی کی چھینک کا جواب یوحکم اللہ سے دیا تو نماز فاسد ہو جائے گی، کیوں کہ جواب دینے میں مخاطب ہو جاتا ہے۔^(۳)

(۵) اللہ کا نام سن کر جل جلالہ کہا، یا نبی ﷺ کا نام سن کر رُود پڑھا، یا امام کی قرأت سن کر صدق اللہ و صدق رسولہ کہا تو نماز فاسد ہو جائے گی خواہ جواباً کہا ہو یا ایسے ہی کہا ہو، کیوں کہ یہ جواب کے لئے متعین ہیں۔ البتہ اگر تعظیم اور ثنا کی نیت سے کہا (جواب کا ارادہ بالکل نہیں کیا) تو نماز فاسد نہ ہوگی۔^(۴)

(۱) لكن في الجوهرية: أن الكلام المفسد ما يعرف في متفاهم الناس سواء حصلت به حروف أم لا (شامی: ۳۷۰/۲، کبیری: ۳۷۷-حاشیة الطحطاوی: ۳۲۱)

(۲) ولولدغته عقرب فقال بسم الله تفسد صلاته عند أبي حنيفة ومحمد رحمهما الله تعالى. وقيل لا تفسد لأنه ليس من كلام الناس وفي النصاب وعليه الفتوى وكذا في البحر..... مريض صلى فقال عند قيامه أو عند انحطاطه بسم الله لما يلحقه من المشقة والوجع لا تفسد صلاته وعليه الفتوى (ہندیہ: ۹۹/۱)

(۳) شامی: ۳۷۶/۲، کبیری: ۳۸۰۔ (۴) سمع اسم الله تعالى فقال جل جلاله أو النبي صلى الله عليه وسلم فصلی عليه أو قراءة الامام فقال: صدق الله ورسوله تفسد إن قصد جوابه (در مختار) إن أراد جوابه تفسد وكذا لو لم يكن له نية لأن الظاهر أنه أراد به الاجابة.. واستفيد أنه لو لم يقصد الجواب بل قصد الثناء والعظيم لا تفسد، لأن نفس تعظيم الله تعالى والصلاة على نبيه صلى الله عليه وسلم لا ينافي الصلاة (شامی: ۳۸۰/۲)

(۶) حج کرنے والے نے نماز میں لبیک کہا تو نماز فاسد ہو جائے گی، کیوں کہ یہ کلام الناس کے مشابہ ہے۔^(۱) لیکن اگر ایام تشریق میں تکبیر تشریق (اللہ اکبر الخ) کہے تو نماز فاسد نہ ہوگی، کیوں کہ یہ ذکر ہے۔^(۲)

۱۰۰- **ضابطہ:** نماز میں ہر ایسا کھانا جو کسی عذر کی وجہ سے ہو یا صحیح غرض سے ہو نماز کو فاسد نہیں کرتا، اگرچہ حروف پیدا ہو جائیں۔^(۳)

تشریح: پس مرض کی وجہ سے یا بے اختیاری میں یا کوئی صحیح غرض مثلاً اپنی آواز کو درست کرنے کے لئے، یا کسی کو غلطی پر متنبہ کرنے کے لئے کھانا تو نماز فاسد نہ ہوگی خواہ حروف پیدا ہو جائیں۔

اور اگر بلا عذر اور بلا کسی غرض کے کھانا تو اگر حروف تہجی (أح و غیرہ) پیدا ہو جائیں تو نماز فاسد ہو جائے گی اور اگر حروف پیدانہ ہوں تو نماز فاسد نہ ہوگی، لیکن بلا عذر کھانا مکروہ ہے۔^(۴)

۱۰۱- **ضابطہ:** نماز میں ہر ایسا رونا کہ جس سے حروف تہجی ”آہ“ یا ”اوہ“ یا ”اف“ وغیرہ پیدا ہو جائیں تو اگر یہ جنت یا دوزخ کے ذکر سے ہو تو نماز فاسد نہ ہوگی، ورنہ فاسد ہو جائے گی۔^(۵)

تفریح: پس اگر کوئی شخص درد یا مصیبت یا غم کی وجہ سے رویا تو نماز فاسد ہو جائے گی۔

(۱) ولو لبی الحاجی، فی صلاتہ تفسد (ہندیہ: ۱۰۰/۱، البحر: ۱۳/۲)

(۲) ولو قال فی ایام التشریق اللہ اکبر لا تفسد (ہندیہ: ۱۰۰/۱، البحر: ۱۳/۲)

(۳) الدر المختار: ۳۷۶/۲ - (۴) یفسد التحنج بحرفین بلا عذر.. أو بلا غرض

صحيح؛ فلو لتحسين صوته أو ليهتدى إمامه أو للاعلام أنه في الصلاة فلافساد

على الصحيح (الدر المختار على هامش رد المختار: ۳۷۶/۲) (۵) والبكاء بصوت يحصل

به حروف..... لا لذكر جنة أو نار (الدر المختار على هامش رد المختار: ۳۷۷/۲، البحر: ۳۲-۶)

لیکن اگر وہ اپنے نفس کو روک نہیں سکا اور درد کی وجہ سے بے اختیار آواز نکل گئی تو پھر نماز فاسد نہ ہوگی، گویا وہ بے اختیار کھانسی اور ڈکار کی مانند ہو گیا۔^(۱)

۱۰۲- ضابطہ: نماز میں بلا ضرورت تعلیم و تعلم سے نماز فاسد ہو جاتی ہے۔^(۲)

تفریحات:

(۱) پس اگر اپنے امام کے علاوہ دوسرے کو لقمہ دیا تو لقمہ دینے اور لینے والے دونوں کی نماز فاسد ہو جائے گی، اس لئے کہ یہ بلا ضرورت نماز میں تعلیم و تعلم ہے۔

(۲) اسی طرح جو شخص نماز سے باہر ہو اس نے لقمہ دیا اور نمازی نے اس لقمہ کو لے لیا تو نماز فاسد ہو جائے گی (البتہ مقتدی اپنے امام کو لقمہ دے تو نماز فاسد نہیں ہوتی اگرچہ مقدار فرض قرأت کرنے کے بعد لقمہ دیا اور لیا ہو، کیوں کہ اس میں ضرورت ہے، فتویٰ اسی پر ہے)^(۳)

(۳) اسی طرح اگر کسی نے نماز میں قرآن کو دیکھ کر قرأت کی تو اگر ایک آیت کے بقدر دیکھ کر پڑھ لیا تو نماز فاسد ہو جائے گی، خواہ قرآن پاک کو ہاتھ میں اٹھا کر پڑھا، یا نیچے رکھا ہوا تھا یا محراب میں لکھا ہوا تھا اس میں سے پڑھا، فتویٰ اسی پر ہے، کیوں کہ یہ بھی تعلیم و تعلم کی صورت ہے۔ البتہ اگر اس کو پہلے سے وہ آیت (اچھی طرح) زبانی یاد تھی اور اس نے قرآن اٹھائے بغیر دیکھ کر پڑھا تو نماز فاسد نہ ہوگی، کیوں کہ جب پہلے سے آیت اس کے ذہن میں تھی تو اب دیکھ کر پڑھنے سے تعلیم حاصل کرنا نہیں ہوا اور قرآن نہ اٹھانے سے عمل کثیر بھی نہیں ہوا۔^(۴)

(۱) إلا لمریض لا یملک نفسہ عن أنین وتأوہ ، لأنه حیثئذ کعطاس وسعال وجشاء وتثاؤب وإن حصل حروف للضرورة (الدر المختار علی ہامش رد المختار: ۲/۳۷۷، البحر: ۲/۳۷۲-)

(۲) مستفاد حاشیۃ الطحاوی: ۳۳۳- (۳) ہندیہ: ۱/۹۹، البحر: ۲/۱۰۲-

(۴) او قرأته من مصحف ای مافیہ قرآن مطلقاً لأنه تعلم إلا إذا کان حافظاً لما

قراءہ وقرأ بلا حمل (الدر المختار علی ہامش رد المختار: ۲/۳۸۳-۳۸۴)

۱۰۳- **ضابطہ:** ہر وہ لفظ جو قرآن میں سے ہو اور بے اختیار زبان سے نکل جائے تو اگر اس کے تکیہ کلام میں سے ہو جیسے ”نعم“ وغیرہ تو اس سے نماز فاسد ہو جائے گی اور اگر تکیہ کلام نہ ہو تو نماز فاسد نہ ہوگی۔^(۱)

فائدہ: کیوں کہ اگر تکیہ کلام میں سے ہو تو وہ اس کا کلام شمار ہوگا اور اگر تکیہ کلام میں سے نہ ہو تو وہ قرآن کا لفظ سمجھا جائے گا۔ لیکن اگر وہ لفظ قرآن میں نہ ہو تو بہر صورت نماز فاسد ہو جائے گی، یعنی خواہ تکیہ کلام ہو یا نہ ہو۔

۱۰۴- **ضابطہ:** وسوسہ کو دور کرنے کے لئے لاکھول الخ پڑھا تو اگر وسوسہ دنیوی امور سے ہو تو نماز فاسد ہو جائے گی اور اگر آخرت سے متعلق ہو تو نماز فاسد نہ ہوگی۔^(۲)

۱۰۵- **ضابطہ:** نماز میں ہر ایسی دعا مانگنا جو نہ قرآن و حدیث میں آئی ہے اور نہ اس کا مانگنا بندوں سے محال ہے نماز کو فاسد کر دیتا ہے۔^(۳)

جیسے کھانا، مال، بیوی، وغیرہ..... کی دعا مانگی تو نماز فاسد ہو جائے گی، کیوں کہ عادتاً اس کا مانگنا بندوں سے محال نہیں اور نہ یہ قرآن و حدیث میں منقول و عادتوں میں سے ہے۔^(۴)

اور جو دعا قرآن و حدیث میں منقول ہے یا اس کا مانگنا بندوں سے محال ہے، جیسے رزق، مغفرت، عافیت وغیرہ تو اس سے نماز فاسد نہ ہوگی۔^(۵)

- (۱) ولو جرى على لسانه "نعم" أو "آرى" إن كان يعتادها في كلامه تفسد لأنه من كلامه وإلا لا لأنه من قرآن (الدر المختار على هامش رد المختار: ۳۸۲/۲)
- (۲) ولو حوّل لدفع الوسوسة: إن لأمر الدنيا تفسد للأمر الآخرة (الدر المختار على هامش رد المختار: ۳۸۱/۲، البحر: ۷/۲) (۳) وإن لم يكن في القرآن أو في المأثور ولا يستحل سؤاله تفسد، وإن كان يستحل سؤاله لا تفسد (البحر الرائق: ۵/۲، الدر المختار والشامى: ۲۳۸/۲-۳۷۷) (۴) مثل قوله اللهم اطعمنى واقضى دينى أو زوجنى فإنه يفسد (هندية: ۱۰۰/۱) (۵) مثل العافية والمغفرة والرزق..... لا تفسد (هندية: ۱۰۰/۱)

اعمال مفسدہ:

۱۰۶- **ضابطہ:** ہر ایسا عمل کثیر جو نہ نماز کے اعمال میں سے ہو اور نہ اس کی اصلاح میں سے؛ نماز کو فاسد کر دیتا ہے، خواہ وہ عمل اختیار سے کرے یا بلا اختیار۔^(۱)

تشریح: نماز کے اعمال اور اصلاح میں سے نہ ہونے کی قید اس لئے ہے کہ جو عمل نماز کے اعمال میں سے ہو جیسے رکوع یا سجدے پر اضافہ کر لیا، یا نماز کی اصلاح کے لئے ہو جیسے حدیث سبقت کرنے پر چلنا اور وضو کرنا تو یہ اگرچہ عمل کثیر ہے، لیکن نماز کو فاسد نہیں کرتا۔ (ان کے علاوہ باقی ہر عمل کثیر نماز کو فاسد کر دیتا ہے)^(۲)

پھر عمل کثیر اور قلیل کے درمیان حد فاصل میں فقہاء کا اختلاف ہے، اس سلسلے میں پانچ اقوال مشہور ہیں:

اول: ایسا عمل جس کے فاعل کو دور سے دیکھنے والا یہ یقین کرے یا اس کو غالب گمان گذرے کہ یہ شخص نماز میں نہیں ہے وہ کثیر ہے۔ اور جس عمل سے نماز میں نہ ہونے کا غالب گمان نہ ہو بلکہ شبہ ہو تو وہ قلیل ہے۔^(۳)

دوم: جو کام عادتاً دو ہاتھ سے کیا جاتا ہو، جیسے عمامہ باندھنا، کرتا پہننا، پاجامہ پہننا وغیرہ وہ کثیر ہے، خواہ ایک ہی ہاتھ سے کرے۔ اور جو کام عادتاً ایک ہاتھ سے کیا جاتا ہو جیسے ازار بند کھولنا، ٹوپی پہننا یا اتارنا (یا موبائل کا بٹن بند کرنا) وغیرہ وہ قلیل ہے اگرچہ دو ہاتھ سے کیا جائے۔^(۴)

سوم: تین حرکات متواتر ہوں، یعنی ان کے درمیان بقدر تین تسبیح کے وقفہ نہ ہو تو

(۱) ویفسدھا کل عمل کثیر لیس من أعمالھا ولا اصلاحھا (در مختار: ۲/۳۸۲) ولا

یشترط فیما یفسد الصلوۃ الاختیار (کبیری: ۲۸۲) (۲) شامی: ۲/۳۸۲-۳۸۵۔

(۳) وإن شک أنه فیہا أم لا؟ فقلیل (الدر المختار علی ہامش رد المحتار: ۲/۳۸۵)

(۴) الثانی: أن ما یعمل عادة بالیدین کثیر وإن عمل بواحدة. (شامی: ۲/۳۸۵)

وہ کثیر ہے، ورنہ قلیل ہے۔^(۱)

چہارم: ایسا عمل جس کے لئے قائل عادتاً علاحدہ مجلس کرتا ہو وہ کثیر ہے، جیسے بچہ کو دودھ پلانا وغیرہ۔^(۲)

پنجم: خود نمازی کی رائے پر موقوف ہے، یعنی نمازی جس کو کثیر سمجھے وہ کثیر ہے اور جس کو قلیل سمجھے وہ قلیل ہے۔^(۳)

یہ آخری قول امام ابوحنیفہؒ کے مذاق کے موافق ہے، کیوں کہ امام صاحب اکثر مسائل میں مجتہلی بہ کی رائے پر حکم کا مدار رکھتے ہیں۔

اب ان ہی اصول پر متفرع ہونے والی کچھ جزئیات ملاحظہ فرمائیں:

(۱) اگر کسی نے نماز میں دھکا دیا جس سے متواتر تین قدم ہٹ گیا یا اپنے سجدہ کی جگہ سے ہٹ گیا تو نماز فاسد ہو جائے گی،^(۴) کیوں کہ عمل کثیر اختیار سے ہو یا بلا اختیار نماز فاسد کرنے میں دونوں برابر ہیں۔^(۵) (لیکن اگر نماز میں اٹھتے بیٹھتے دونوں پاؤں کپڑے میں الجھ گئے اور اس کی وجہ سے آگے پیچھے ہو گیا تو بوجہ عذر اور کثیر الوقوع ہونے کے نماز فاسد نہ ہوگی۔^(۶)

(۲) سانپ، بچھو کو نماز میں مارا تو اگر تین قدم نہیں چلنا پڑا اور نہ تین ضربوں کی حاجت ہوئی تو نماز فاسد نہ ہوگی، ورنہ عمل کثیر کی وجہ سے نماز فاسد ہو جائے گی، مگر

(۱) الثالث: الحركات الثلاثة المتوالية كثير، وإلا فقليل (شامی: ۲/۳۸۵)

(۲) الرابع: ما يكون مقصودا للفاعل بأن يفرد له مجلسا على حدة الخ (شامی:

۲/۳۸۵) (۳) التفويض إلى رأى المصلى، فإن استكثره فكثير، وإلا فقليل

(شامی: ۲/۳۸۵) (۴) فإن من دفع أو جذبته الدابة حتى ازالته عن موضوع سجوده

تفسد (الدرو الشامی: ۲/۳۹۰) (۵) وهل يشترط فى المفسد الاختيار؟ فى الخبازية:

نعم، وقال الحلبي: لا (در مختار) الظاهر اعتماده للتفريع عليه (شامی: ۳۹۰)

(۶) محمودیہ: ۲/۶۰۸۔

سانپ، پچھو کو نماز میں بھی مار دینا چاہئے اگرچہ نماز فاسد ہو جائے اس لئے کہ حدیث شریف میں وارد ہے: **أَقْتُلُوا الْأَسْوَدِينَ فِي الصَّلَاةِ الْحَيَّةِ وَالْعُقْرَبِ**۔^(۱)

(۳) ایک رکن میں (یعنی تین بار سبحان اللہ کہنے کے بقدر وقت میں) تین مرتبہ ہاتھ اٹھا کر کھجلا یا تو نماز فاسد ہو جائے گی اور اگر ہر بار ہاتھ نہیں اٹھایا، بلکہ ایک بار اٹھا کر چند مرتبہ حرکت دی تو یہ ایک ہی بار کھجلا نا ہوا، اس سے نماز فاسد نہ ہوگی، لیکن بلا ضرورت ایک بار بھی کھجلا نا مکروہ ہے۔^(۲)

(۴) عورت نماز پڑھ رہی تھی کہ شوہر نے شہوت سے یا بلا شہوت بوسہ دیا، یا شہوت کے ساتھ چھو دیا تو عورت کی نماز فاسد ہو جائے گی، بخلاف اگر عورت نے مرد کے ساتھ یہ حرکت کی تو مرد کی نماز فاسد نہ ہوگی جب تک کہ مرد کو اس عمل سے خواہش نہ ہو جائے، اس لئے کہ جماع کا فاعل مرد ہے نہ کہ عورت۔^(۳)

۱۰۷۔ **ضابطہ:** نماز میں (منہ سے باہر کی) کوئی چیز کھانے پینے سے

(۱) لایکروہ قتل حیة أو عقرب..... ولو بعمل کثیر علی الأظھر، لکن صححہ الحلبي الفساد (الدر المختار علی ہامش رد المختار: ۲/۴۲۱) (۲) إذا حک ثلاثاً فی رکن واحد تفسد صلاتہ، هذا إذا رفع یدہ فی کل مرة أما إذا لم یرفع فی کل مرة فلا تفسد ولو کان الحک مرة واحدة یکرہ، کذا فی الخلاصة (ہندیہ: ۱۰۴/۱، تاتارخانیہ: ۵۸۹/۱) اور یہاں رکن واحد سے بقدر تین تسبیح کا وقت مراد ہے، وہ اس عبارت سے اخذ کیا گیا ہے: ویفسدھا أداء رکن حقیقة اتفاقاً أو تمکنہ منہ بسنة، وهو قدر ثلاث تسبیحات مع کشف عورة.. الخ (الدر المختار علی ہامش رد المختار: ۲/۳۸۶)

(۳) أو مسها بشهوة أو قبلها بدونها فسدت، لا لو قبلته ولم یشتہها (الدر المختار علی ہامش رد المختار: ۲/۳۹۰) یعنی أن الزوج هو الفاعل للجماع فاتیانہ بدواعیہ فی معناه..... بخلاف المرأة فإنها لیست فاعلة للجماع فلا یكون إتیانہ بدواعیہ منها فی معناه مالم یشتہ الزوج (شامی: ۲/۳۹۰)

نماز مطلقاً فاسد ہو جاتی ہے، خواہ وہ چیز قلیل ہو یا کثیر اور خواہ کھانا پینا سہواً ہو یا عمداً؛ خطاءً ہو یا قصداً۔^(۱)

تشریح: پس تل کے برابر بھی باہر سے کوئی چیز اٹھا کر کھالی یا باہر ہونٹ پر کوئی چیز تھی اور سانس کے ذریعہ اس کو اندر کھینچ لیا اور وہ چیز حلق میں چلی گئی تو نماز فاسد ہو جائے گی (خواہ ایسا اس نے بے خبری میں کیا ہو)

تفریح: منہ کھلا ہوا تھا اور بارش کا قطرہ حلق میں چلا گیا تو نماز فاسد ہو جائے گی (لیکن اگر مکھی چلی گئی تو نماز فاسد نہ ہوگی جیسا کہ روزہ فاسد نہیں ہوتا، کیوں کہ مکھی سے بچنا مشکل ہے، مؤلف)^(۲)

۱۰۸- ضابطہ: ہر وہ مفسد صلاة فعل جس کو نمازی بالارادہ کرے اس میں رکن کے بقدر کی مہلت نہیں۔^(۳)

جیسے:

(۱) اگر کسی نے نماز میں قصد اپنے فعل سے چوتھائی عضو کے بقدر ستر کھول دیا تو نماز فاسد ہو جائے گی، اگرچہ فوراً ڈھانپ لیا ہو، کیوں کہ قصد کسی فعل کے کرنے میں رکن کی مقدار کی رعایت نہیں۔

(۲) اسی طرح قصد ناپاک زمین پر کھڑا ہو گیا؛ یا نماز میں کوئی ناپاک چیز اٹھالی؛ یا امام سے آگے چلا گیا وغیرہ.. سب کا یہی حکم ہے یعنی نماز فوراً فاسد ہو جائے گی۔^(۴)

نوٹ: مفسدات صلوٰۃ سے متعلق ایک شجرہ کتاب کے اخیر میں ہے۔

(۱) واکله وشربه مطلقاً ولو سمسة ناسیا (الدر المختار علی ہامش رد المحتار: ۳۸۲/۲)

(۲) ولو سمسة ناسیا ومثله ما وقع فی فیہ قطرة مطر فابتلعها کما فی البحر

(شامی: ۳۸۳/۲) (۳) فلو به (أی بصنعه) فسدت فی الحال عندهم، فنیة، قال

ح: أی وان کان أقل من اداء رکن. (شامی: ۸۲/۲)

(۴) (شامی: ۸۲/۲)

مکروہات نماز کا بیان

۱۰۹- **ضابطہ:** ہر وہ کام جو نمازی کے لئے مفید و ضروری ہو بغیر عمل کثیر کے اس کے کرنے میں مضائقہ نہیں، ورنہ مکروہ ہوگا۔^(۱)

جیسے پیشانی سے پسینہ پونچھنا، یا سجدے سے اٹھتے وقت دائیں بائیں کپڑا جھاڑنا تاکہ لپٹ نہ جائے اس میں کوئی حرج نہیں، حضور پاک ﷺ سے اس طرح کرنا ثابت ہے۔^(۲)

البتہ سجدہ میں جاتے وقت کپڑا سمیٹنا مکروہ ہے، خواہ عادت کے طور پر ہو یا کپڑے کو مٹی سے بچانے کے لئے ہو، کیوں کہ یہ فعل نمازی کی نماز کے لئے نہ مفید ہے اور نہ اس کی ضرورت ہے، بلکہ از قبیل نزاکت و تکلف ہے۔^(۳)

۱۱۰- **ضابطہ:** ہر وہ نماز جو کراہت تحریمی کے ساتھ ادا کی جائے اس کا اعادہ واجب ہے اور جو کراہت تنزیہی کے ساتھ ادا کی جائے اس کا اعادہ مستحب ہے۔^(۴)

۱۱۱- **ضابطہ:** ہر اس صفت یا فعل کے ہوتے ہوئے نماز پڑھنا جو نماز کے

(۱) شامی: ۴۰۶/۲۔ (۲) (وعبثه) هو فعل بغرض غیر صحیح. قال لى النهاية: وحاصله أن كل عمل هو مفيد للمصلى فلا بأس به، أصله ما روى أن النبي صلى الله عليه وسلم عرق في صلاته فسلت العرق عن جبينه، أى مسحه لأنه كان يؤذيه فكان مفيداً، وفي زمن الصيف كان إذا قام من السجود نفض ثوبه يمناً ويسرة لأنه كان مفيداً كى لا تبقى صورة، فأما ما ليس بمفيد فهو العبث (شامی: ۴۰۶/۲)

(۳) وكره كفه أى رفعه ولو لتراب كمشمر كتم أو ذيل (الدر المختار) وحرر الخیر الرملى ما يفيد أن الكراهة فيه تحريمه (شامی: ۴۰۶/۲)

(۴) والحق أن التفصيل بين كون تلك الكراهة كراهة تحريمه فتجب الاعادة أو تنزيهه فمستحب (شامی: ۱۴۷/۲-۴۰۴)

خشوع و خضوع میں مخل بنے مکروہ ہے۔^(۱)

جیسے کسی کے چہرے کے سامنے؛ یا سوائے ہوئے شخص کے سامنے (جبکہ اس کی وجہ سے نماز میں دھیان ہٹنے کا خطرہ ہو) یا نجاست کے سامنے؛ یا قبر کے سامنے؛ نماز پڑھنا مکروہ ہے۔

نیز پیشاپ و پاخانہ کے شدید تقاضہ کے وقت یا سخت بھوک لگی ہو اور کھانا تیار ہو تو اس حال میں بھی نماز مکروہ تحریمی ہے اگرچہ جماعت فوت ہو جائے۔

البتہ اگر وقت تنگ ہو اور فرض یا واجب نماز قضا ہونے کا اندیشہ ہو تو مکروہ نہیں بلکہ اولیٰ ہے کہ اسی حالت میں نماز ادا کرے، کیوں کہ کراہت کے ساتھ نماز ادا کرنا قضا کرنے سے بہتر ہے۔^(۲)

اسی طرح لوگوں کی گذرگاہوں پر بغیر سترہ کے نماز پڑھنا مکروہ تحریمی ہے کیوں کہ اس سے نماز میں خلل آتا ہے۔^(۳)

نفل نماز کا بیان

۱۱۲۔ ضابطہ: نفل کا ہر شفعہ (دو رکعت) مستقل نماز ہے۔^(۴)

تفریعات:

(۱) پس نفل کی تیسری رکعت میں تعوذ، تسمیہ اور ثنا پڑھنا مستحب ہے۔^(۵)

(۲) اور نفل کی ہر رکعت میں سورہ فاتحہ کے بعد سورت ملانا واجب ہے (اگر کسی

(۱) استفاد حاشیۃ الطحاوی: ۳۵۶-۳۵۸، البحر: ۵۵/۲۔ (۲) وكذا الريح وإن مضى

عليها أجزئه وقد أساء، ولو ضاق الوقت بحيث لو اشتغل بالوضوء يفوته يصلى

لأن الأداء مع الكراهة أولى من القضاء (ہندیہ: ۱۰۷/۱، شامی: ۴۰۸/۲۔ کبیری: ۳۱۷)

(۳) طحاوی: ۳۵۶۔ (۴) قواعد الفقہ: ۱۰۰۔ (۵) وقالوا: يستحب الاستفتاح في الثالثة

والتعوذ.. الخ (شامی: ۱۵۰/۲)

رکعت میں سورت نہیں ملانی تو سجدہ سہو واجب ہوگا^(۱)

(۳) اگر کسی نے چار رکعت نفل کی نیت کی اور دو رکعت پر سلام پھیر دیا یا اس کے برعکس کیا یعنی دو رکعت کی نیت کی اور چار رکعت پڑھ لی تو کوئی مضا لقمہ نہیں، کیوں کہ ہر شفعہ مستقل نماز ہے، نمازی جب دوسرے شفعہ کے لئے کھڑا ہوتا ہے تو سابق تحریمہ پر بنا کرنے والا ہوتا ہے، گویا دوسرا نیا تحریمہ کہتا ہے۔

(۴) اگر کسی ایک شفعہ میں فساد آ گیا (خواہ وہ شفعہ اول ہو یا ثانی) تو صرف اسی شفعہ کی قضا واجب ہوگی، دوسرے شفعہ کی قضا واجب نہ ہوگی۔^(۲)

نمازی کے آگے سے گزرنے کا اور سترہ کا بیان

۱۱۳۔ **ضابطہ:** سترہ کی لمبائی کم از کم ایک ہاتھ (دو باشت) اور چوڑائی بقدر ایک انگلی ہونی چاہئے۔^(۳)

تفریح: پس بعض مساجد میں (بطور سترہ) جو لکڑے کا تختہ وغیرہ رکھتے ہیں جس کی اونچائی، ایک ہاتھ سے بھی کم ہوتی ہے، وہ صحیح نہیں، اس کے پیچھے کوئی نماز پڑھ رہا ہو تو سامنے سے گزرنا جائز نہیں۔

۱۱۴۔ **ضابطہ:** سترہ کا اعتبار صرف قیام کی حالت میں ہے۔^(۴)

تفریح: پس اگر کوئی رسی وغیرہ چھت سے لگی ہوئی ہو اور قیام کے وقت سترہ رہتی ہو اور رکوع، سجدے میں کمر پر آ جاتی ہو تو کوئی حرج نہیں، ایسے سترہ کے پرے سے گزرنا جائز ہے۔^(۵)

(۱) مراقی الفلاح: ۲۴۸۔ (۲) شامی: ۱۵۰/۲۔ (۳) ہدایہ: ۱۳۸/۱، ہندیہ: ۱۰۴/۱۔

(۴) ولو ستارة ترتفع إذا سجد وتعود إذا قام (الدر المختار علی ہامش رد المحتار: ۴۰۰/۲)

(۵) ولو ستارة ترتفع أي تزول بحركة رأسه... وصورته: أن تكون الستارة من

ثوب أو نحوه معلقة في سقف مثلاً ثم يصلی قریباً منه، فإذا سجد تقع علی ←

۱۱۵- ضابطہ: نمازی کے آگے سے گذرنا مکروہ ہے، ہٹنا مکروہ نہیں۔^(۱)

تفریحات:

(۱) پس نمازی کے آگے بیٹھا ہوا شخص اٹھ کر جاسکتا ہے، کیوں کہ یہ ہٹنا ہے، گذرنا نہیں ہے جو ممنوع ہے۔

(۲) اسی پر یہ مسئلہ بھی متفرع ہوگا کہ اگر دو شخص نمازی کے آگے سے گذرنا چاہیں تو ان میں سے ایک شخص نمازی کے سامنے پیٹھ کر کے کھڑا ہو جائے اور دوسرا شخص اس کی آڑ سے گذر جائے، پھر پہلا شخص اسی طرح کرے اور دونوں اس طرح گذر جائیں تو یہ جائز ہے۔^(۲)

(۳) اسی سے یہ بھی معلوم ہو گیا کہ آج کل لوگوں میں جو یہ عمل مروج ہے کہ نمازی کے بغل میں بیٹھا ہوا شخص اپنا ہاتھ رکھ لیتا ہے اور سامنے سے گذرنے والا گذر جاتا ہے، پھر وہ اپنا ہاتھ ہٹا لیتا ہے تو اس طرح کرنے میں کوئی حرج نہیں، جائز ہے۔

قضا نمازوں کا بیان

تمہید: جاننا چاہئے کہ قضا اور وقتیہ نمازوں میں اور خود قضا نمازوں میں ترتیب واجب ہیں۔ پس اگر کسی وجہ سے نماز قضا ہو جائے تو پہلے قضا نماز پڑھے، پھر وقتیہ نماز ادا کرے۔ اسی طرح خود آپس میں قضا نمازوں میں بھی جو سب سے پہلے قضا ہوئی ہے اس کو پہلے پڑھے، پھر اس کے بعد بعد والی، پھر اس کے بعد بعد والی، اسی ترتیب سے قضا کرے۔ اگر ترتیب کا لحاظ نہیں کرے گا تو نمازیں درست نہ ہوں گی، پھر سے

→ ظہرہ ویكون سجوده خارجا عنها، وإذا قام أو قعد سبلت علی الأرض

وسترقہ (شامی: ۲/۴۰۰)

(۱) امداد الفتاویٰ: ۱/۹۲۔ (۲) ولومر النان یقوم أحدهما امامہ ویمر الآخر ویفعل

الآخر، هكذا یمران (شامی: ۲/۴۰۱) (۳)

بالترتیب پڑھنی ہوں گی۔^(۱)

البتہ بعض صورتوں میں یہ ترتیب ساقط ہو جاتی ہے، اس کو مندرجہ ذیل ضوابط و تشریحات میں ملاحظہ کیجئے۔

۱۱۶- ضابطہ: وقت کی تنگی سے وقفہ اور قضا میں ترتیب ساقط ہو جاتی ہے۔^(۲)

تشریح: پس اگر وقت اتنا تک ہو گیا ہو کہ قضا نماز پڑھنے میں وقفہ نماز فوت ہو جاتی ہو، مثلاً کسی کے ذمہ فجر اور ظہر باقی ہے اور اب عصر کا وقت اتنا تک رہ گیا ہے کہ قضا نماز پڑھنے میں عصر کا وقت (اصل وقت نہ کہ مستحب وقت یہی معتمد ہے)^(۳) ککل جائے گا تو پہلے عصر پڑھ لے۔

اور اگر اتنا وقت ہو کہ عصر کے ساتھ صرف فجر پڑھ سکتا ہے، ظہر نہیں پڑھ سکتا تو واجب ہوگا کہ پہلے فجر پڑھے، پھر عصر ادا کرے، یعنی وقفہ سے پہلے جس قدر قضا نماز کی گنجائش ہو پہلے اس کو ادا کرے، پھر وقفہ کو پڑھے، حتیٰ کہ کسی کی عشا کی نماز مع وتر کے قضا ہوگئی اور فجر میں اتنا وقت رہ گیا ہے کہ صرف پانچ رکعتوں کو پڑھ سکتا ہے تو اس پر واجب ہوگا کہ پہلے وتر پڑھے، پھر فجر کی دو رکعت فرض پڑھے (فجر کی سنتیں اس صورت میں ترک کر دے) پھر سورج طلوع ہونے کے بعد عشا کی قضا کرے (اور بعد طلوع، فجر کی سنتیں پڑھ لے تو بہتر ہے واجب نہیں)^(۴)

(۱) مراقی الفلاح علی ہامش الطحاوی: ۴۳۱، الدر المختار علی ہامش رد المحتار: ۵۲۳/۲۔

(۲) ہدایہ: ۱۵۴/۱۔ (۳) فالذی ینبغی اعتمادہ ما علیہ اکثر المشایخ من أن المعتبر أصل الوقت عند علمائنا الثلاثة (شامی: ۵۲۳/۲) (۴) وإن كانت المتروكة أكثر من واحدة والوقت یسع فیہ بعضها مع الوقتیة لا تجوز الوقتیة مالم یقضی ذالک البعض حتی لو تذکر فی وقت الفجر أنه لم یصلی العشاء والوتر وبقی من الوقت مالا یسع فیہ إلا خمس رکعات علی قول أبی حنیفة رحمہ اللہ تعالیٰ یقضی الوتر ثم یصلی الفجر ثم یقضی العشاء بعد طلوع الشمس (ہندیہ: ۱۲۲/۲، البحر الرائق: ۱۳۵/۲)

فائدہ: جمعہ کے فوت ہونے کا اندیشہ مسقط ترتیب نہیں، پس صاحب ترتیب پہلے قضا پڑھے پھر جمعہ مل جائے تو بہتر ہے ورنہ ظہر پڑھے۔^(۱)

۱۱۷- **ضابطہ:** قضا نماز کو بھول جانا ترتیب کو ساقط کر دیتا ہے۔^(۲)

تشریح: پس اگر قضا نماز یاد نہ رہے اور پہلے وقتیہ پڑھ لی تو ترتیب ساقط ہو جائے گی، یعنی وہ وقتیہ نماز صحیح ہو جائے گی، اس کو دوہرانے کی ضرورت نہیں۔

ہاں نماز میں یاد آ جائے کہ قضا باقی ہے تو یہ وقتیہ نماز فاسد ہو جائے گی، پہلے قضا نماز پڑھنا ضروری ہے۔^(۳)

فائدہ: ظاہر الروایت میں جہل مسقط ترتیب نہیں، لیکن ایک روایت میں امام صاحب سے بوسلطہ حسن بن زیاد اس کے خلاف بھی مروی ہے یعنی جہل مسقط ہے (یعنی جس کو یہ مسئلہ معلوم نہ ہو کہ قضا میں ترتیب ضروری ہے، اس پر ترتیب فرض نہیں) اسی کو بہت سے مشائخ نے اختیار کیا ہے، جیسا کہ تمر تاشی میں ہے۔^(۴)

۱۱۸- **ضابطہ:** قضا نماز میں جب پانچ سے زیادہ ہو جائیں تو ترتیب ساقط ہو جاتی ہے مطلقاً یعنی خواہ وہ سب قضا نماز میں نئی ہوں یا پرانی؛ متفرق ہوں یا متصل۔^(۵)

فائدہ (۱): وتر اور عشاء دونوں مل کر ایک نماز ہیں، کیوں کہ اگرچہ وتر کی قضا واجب

(۱) ولو أن مصلی الجمعة تذاکر أن علیہ الفجر فإن کان بحیث لو قطعها واشتغل بالفجر تفوته الجمعة ولا يفوته الوقت فعند أبی حنیفة وأبى یوسف رحمهما اللہ یقطع الجمعة ویصلی الفجر ثم یصلی الظهر (ہندیہ: ۱۲۲/۲)

(۲) ہدایہ: ۱۵۴/۱۔ (۳) البحر الرائق: ۱۳۶/۲-۱۳۷، ہندیہ: ۱۲۲/۱، شامی: ۵۳۰/۲۔

(۴) ولا یعتبر الجہل وعبارۃ النقایۃ فرض الترتیب ولو جاہلاً بہ ۵۱. قال شارحہا

العلامة القہستانی: عند أئمتنا الثلاثة — وعن الحسن عنه أنه إذا لم یعلم بہ لم یجب

علیہ وبہ أخذ الأکثرون کما فی التمر تاشی (حاشیۃ الطحاوی: ۴۲۳)

(۵) ہدایہ: ۱۵۴/۱۔

ہے لیکن دونوں کا وقت ایک ہے، پس وتر کو مستقل علاحدہ نماز شمار نہیں کریں گے۔^(۱)
فائدہ (۲): پھر جب قضا کرتے کرتے پانچ نمازیں رہ جائیں تو کیا ترتیب لوٹ آئے گی یا نہیں؟ اس میں اختلاف ہے اصح قول کے بموجب ترتیب عود نہیں کرے گی، پس وہ اب بھی جس طرح چاہے پڑھ سکتا ہے، یہی معتمد اور مفتی بہ قول ہے۔^(۲)
۱۱۹- ضابطہ: آہستہ یا بلند آواز سے قرأت کرنے میں قضا نماز ادا کے مانند ہے، خواہ دن میں قضا کرے یا رات میں۔^(۳)

تشریح: پس اگر قضا نماز جماعت کے ساتھ پڑھی جائے تو جہری نماز جہراً اور سری نماز سرّاً پڑھنا واجب ہوگا، خواہ رات میں ہو یا دن میں۔ اور اگر تنہا ادا کرے تو سری نماز سرّاً ہی پڑھے اور جہری نماز میں اختیار ہے جہراً پڑھے یا سرّاً مگر جہراً پڑھنا افضل ہے، جیسا کہ ادا کا حکم ہے۔

سجدة سہو کا بیان

۱۲۰- ضابطہ: ایک رکن کی ادائیگی کے بعد دوسرے رکن میں تاخیر نہ

(۱) غیر الوتر فانہ لا یعد مسقطاً فی کثرة الفوائت..... الخ (مرآة الفلاح علی ہامش الطحاوی: ۴۴۳) (۲) الترتیب إذا سقط بکثرة الفوائت ثم قضا بعض الفوائت وبقیت الفوائت أقل من ستة الأصح أنه لا یعود..... قال الشیخ الإمام الزاهد أبو حفص الکبیر وعلیہ الفتوی (ہندیہ: ۲۳/۲، کتاب الفقہ علی المذاهب الاربعة: ۲/۲۵۲) (۳) أن القضاء کالأداء..... الخ (شامی: ۲/۲۵۲)

(۲) ومتی قضی الفوائت إن قضاها بجماعة فإن كانت صلاة یجهر فیها یجهر فیها الإمام بالقراءة، وإن قضاها وحده یتخیر بین الجهر والمنخافة والجهر أفضل کما فی الوقت وینخافت فیما ینخافت فیہ حتماً وكذا الإمام (ہندیہ: ۱۲۱/۱، شامی: ۲/۲۵۱، منحة الخالق: ۱/۵۲۶)

کرنا واجب ہے، سہو اس کے خلاف کرنے سے سجدہ سہو واجب ہوتا ہے۔^(۱)

تفریعات:

(۱) پس اگر تین سجدے کر لئے؛ یا دو رکوع کر لئے تو سجدہ واجب ہوگا۔

(۲) اسی طرح سورہ فاتحہ کے بعد دیر تک خاموش رہا پھر سورت ملائی تو سجدہ سہو

واجب ہوگا۔

(۳) قعدہ اولیٰ میں تشہد کے بعد تین مرتبہ سبحان اللہ کے بقدر بیٹھا رہا تو سجدہ سہو

واجب ہوگا۔

(۴) فرض نماز میں التحیات سے اوپر اللہم صل علیٰ محمد تک پڑھ لیا تو سجدہ

سہو واجب ہوگا۔

کیوں کہ ان تمام صورتوں میں دوسرے رکن میں بلا ضرورت تاخیر ہوگئی۔

استدراک: لیکن نفل نماز کے قعدہ اولیٰ میں التحیات سے اوپر درود شریف پڑھ لیا

تو سجدہ سہو واجب نہ ہوگا، بلکہ یہاں درود پڑھنا مستحب ہے، کیوں کہ نفل کا ہر شفعہ

(دو رکعت) مستقل نماز ہے۔

نماز میں شک کا بیان

۱۳- ضابطہ: شک کا اعتبار نماز میں ہے نماز کے بعد شک کا اعتبار نہیں۔^(۲)

تشریح: پس اگر نماز سے فراغت کے بعد شک ہوا کہ تین رکعت پڑھی یا چار! تو

اس کا اعتبار نہیں نماز ہوگئی۔

اسی طرح نماز کے بعد شک ہوا کہ حدث ہوا ہے؛ یا کپڑے پر نجاست لگی ہے؛

یا مسح نہیں کیا؛ وغیرہ۔ تو بھی یہی حکم ہے (یعنی نماز ہوگئی)

(۱) الدرر الثامی: ۱۵۱/۲۔ (۲) تقدم أن الشك خارج الصلاة لا يعتبر (شامی: ۵۶۳/۲،

حاشیة الطحطاوی: ۴۴۷) (۳)

فائدہ: اگر نماز کے بعد کسی معتبر شخص نے خبر دی کہ تین رکعت پڑھی ہے تو اگر نمازی کو یقینی طور پر چار رکعت پڑھنا یاد ہے تو نماز کا لوٹانا واجب نہیں (اس کی بات کا اعتبار نہ کرے) اور اگر شک ہے تو نماز کا لوٹانا واجب ہے، کیوں کہ مخبر کی خبر سے ایک جانب کو ترجیح حاصل ہوگی۔^(۱)

نوٹ: سجدہ سہو سے متعلق ایک شجرہ کتاب کے اخیر میں ہے۔

سجدہ تلاوت کا بیان

۱۲۲- **ضابطہ:** آیت سجدہ سننے سے سجدہ تلاوت اس وقت واجب ہوتا ہے جب کہ تلاوت صحیح ہو (جس کے لئے تمیز ضروری ہے) ورنہ واجب نہیں۔^(۲)

تفریح: پس اگر کسی پاگل آدمی، یا سوائے ہوئے شخص، یا پرندہ، یا شیپ ریکارڈ سے آیت سجدہ سنی تو سجدہ تلاوت واجب نہیں، کیوں کہ ان پڑھنے والوں میں تمیز نہیں۔^(۳)

لیکن اگر ریڈیو یا ٹی وی سے سننے تو احتیاطاً سجدہ تلاوت واجب ہوگا، کیوں کہ ہو سکتا ہے وہ ریکارڈ یا شیپ کی ہوئی آواز نہ ہو، بلکہ خود اسی وقت قاری پڑھتا ہو یعنی ٹیلی کاسٹ کی صورت ہو۔^(۴)

اور اگر حائضہ یا نابالغ سے آیت سجدہ سننے تو سجدہ تلاوت واجب ہے، کیوں کہ ان میں تمیز موجود ہے (اگرچہ خود حائضہ اور نابالغ پر سجدہ واجب نہ ہوگا، کیوں کہ وہ نماز کے

(۱) أخبرہ عدل بانہ ماضی أربعا وشك فی صدقہ وكذبہ أعاد احتیاطاً. ولو اختلف الامام والقوم فلو الإمام علی یقین لم يعد والا أعاد بقولهم (الدر المختار علی ہامش رد المختار: ۲/۵۶۳، ہندیہ: ۳۱/۱) (۲) السبب سماع تلاوة صحیحة وصحتها بالتمیز (شامی: ۵۸۱/۲)

(۳) ذکر شیخ الاسلام أنه لا یجب بالسماع من مجنون أو نائم أو طائر.. واستحسنه فی الحلیة (شامی: ۵۸۱/۲) (۴) محمودیہ: ۴۷۲/۷۔

(۱) مکلف نہیں

۱۲۳- **ضابطہ:** سجدہ تلاوت کے وجوب کا مدار پڑھنے یا سننے پر ہے، جس کا تعلق صوت سے ہے۔ (۲)

تفریح: پس آیت سجدہ لکھنے؛ یا اس کی طرف نظر کرنے؛ یا دل میں پڑھنے سے سجدہ تلاوت واجب نہ ہوگا۔ (۳)

۱۲۴- **ضابطہ:** مجلس متعدد چیزوں کو جمع یعنی ایک کر دیتی ہے جبکہ سبب ایک ہو (۴) تفریح: پس اگر کسی ایک آیت سجدہ کو ایک ہی مجلس میں متعدد بار پڑھایا سنا تو ایک ہی سجدہ کافی ہوگا، خواہ اخیر میں سجدہ کرے یا پہلی دفعہ پڑھ کر سجدہ کرے یا درمیان میں کرے سب جائز ہے۔ (۵)

اور اگر مجلس بدل جائے یا ایک ہی مجلس میں مختلف آیات سجدہ کی تلاوت کی جائیں تو پھر ہر ایک لئے الگ الگ سجدہ کرنا ہوگا، ایک سجدہ کافی نہ ہوگا۔ (۶)

۱۲۵- **ضابطہ:** سجدے کی آیت خواہ کسی بھی زبان میں پڑھے اس سے سجدہ

(۱) فلا تجب علی کافر وصبی ومجنون وحائض ونفساء: قرؤوا أو سمعوا لأنهم ليسوا أهلا لها وتجب بتلاوتهم یعنی المذكورین (الدر المختار علی ہامش رد المحتار: ۵۸۱/۲، ہندیہ: ۱۳۲/۱) (۲) استفاد ہندیہ، تاتارخانیہ۔

(۳) ولا تجب السجدة بكتابة القرآن كذا في فتاوى قاضی خان .. إذا قرأ آية السجدة بالهجاء لم تجب السجدة كذا في السراج (ہندیہ: ۱۳۳/۱، تاتارخانیہ: ۷۷۳) (۴) استفاد الدر المختار علی ہامش رد المحتار: ۵۹۰/۲، ہدایہ: ۱۶۴/۱۔

(۵) كمن كررها أى الآیة الواحدة فى مجلس واحد حيث تكفيه سجدة واحدة سواء كانت فى ابتداء التلاوة أو اثنائها أو بعدها للتداخل .. الخ (مراقى الفلاح: ۴۹۴، ہندیہ: ۱۳۴/۱، الدر المختار علی ہامش رد المحتار: ۵۹۱/۲)

(۶) (ہندیہ: ۱۳۴/۱)

تلاوت واجب ہو جاتا ہے۔^(۱)

تشریح: پس اردو یا فارسی وغیرہ میں سجدہ کی آیت کا ترجمہ پڑھا تو سجدہ واجب ہو جائے گا، خواہ وہ ترجمہ سمجھتا ہو یا نہ سمجھتا ہو۔^(۲)

یہ حکم جب ہے کہ لفظ بلفظ ترجمہ کیا ہو، اگر لفظی ترجمہ کی بجائے تفسیر کی تو بولنے والے اور سننے والے کسی پر بھی سجدہ واجب نہیں۔^(۳)

نماز میں سجدہ تلاوت

۱۲۶- **ضابطہ:** نماز میں سجدہ تلاوت کا واجب ہونا صرف قیام میں تلاوت کے ساتھ خاص ہے۔^(۴)

تفریح: پس اگر کوئی شخص رکوع یا سجدہ یا قعدہ میں سجدے کی آیت تلاوت کرے تو سجدہ واجب نہ ہوگا، کیوں کہ ان ارکان میں قرأت ممنوع ہے۔^(۵)

۱۲۷- **ضابطہ:** سجدہ تلاوت کے حق میں پوری نماز مجلس واحد کے حکم میں ہے^(۶) تفریحات:

(۱) پس نماز میں ایک ہی آیت سجدہ بار بار تلاوت کرتا رہا تو اخیر میں ایک ہی سجدہ کافی ہے۔

(۲) اسی طرح نماز میں آیت سجدہ تلاوت کی اور سجدہ کر لیا، پھر اسی رکعت میں وہی آیت پھر سے پڑھی تو دوبارہ سجدہ واجب نہ ہوگا، بلکہ دوسری تیسری یا چوتھی رکعت میں

(۱) ہندیہ: ۱۳۳/۱۔ (۲) ولوتلاھا بالفارسیۃ اتفاقاً فہم أو لم یفہم لکونھا قرآناً من وجہ (مراقی الفلاح علی ہامش الطحاوی: ۲۸۰) (۳) احسن الفتاویٰ: ۶۲/۴۔

(۴) الدر المختار علی ہامش رد المحتار: ۵۷۸/۲۔ (۵) ولا تعجب علی من تلا فی رکوعہ أو سجودہ أو تشہدہ للحجر فیہا عن القراءة. (الدر المختار علی ہامش رد المحتار: ۵۷۸/۲)

(۶) مستفاد ہندیہ: ۱۳۵/۱۔

پڑھے تب بھی سجدہ واجب نہ ہوگا، یہی صحیح ہے، کیوں کہ پوری نماز مجلس واحد کے حکم میں ہے۔^(۱)

۱۲۸- ضابطہ: ہر صورت میں آیت سجدہ سننے سے سجدہ نماز سے باہر واجب ہوتا ہے، خواہ نماز میں سنے یا نماز سے باہر؛ نمازی سے سنے یا غیر نمازی سے (مگر اپنے امام سے سنے تو یہ صورت مستثنیٰ ہے)^(۲)

تفریحات:

(۱) پس اگر نمازی نے مفرد سے؛ یا اپنے امام کے علاوہ دوسرے امام سے؛ یا اپنے امام کے مقتدی سے؛ یا دوسرے امام کے مقتدی سے؛ یا خارج نماز کسی شخص سے آیت سجدہ سنی تو ان تمام صورتوں میں نماز سے فراغت کے بعد سجدہ کرے، اگر نماز ہی میں کر لیا تو کافی نہ ہوگا (تاہم نماز فاسد نہ ہوگی)^(۳)

(۲) اسی طرح خارج نماز آدمی نے اپنے ہم مثل سے، یا کسی بھی نمازی سے آیت سجدہ سنی تو نماز سے باہر اس پر سجدہ لازم ہوگا (البتہ اگر نماز سے باہر امام سے آیت سجدہ سنی پھر وہ اسی رکعت میں امام کے ساتھ شریک ہو گیا تو سجدہ لازم نہیں، بلکہ اگر امام کے

(۱) المصلی إذا قرأ آية السجدة في الأولى ثم أعادها في الركعة الثانية والثالثة وسجد للأولى ليس عليه أن يسجدها وهو الأصح، كذا في الخلاصة (ہندیہ: ۱۳۵) (۲) مستقاد شامی: ۲/۵۸۸، البحر: ۲/۲۱۳۔

(۳) ولو سمع المصلی السجدة من غیره لم يسجد فيها لأنها غير صلاتية، بل يسجد بعدها (الدر المختار) (ولو سمع المصلی) أي سواء كان إماماً أو مؤتماً أو مفرداً، وقوله: "من غیره" أي ممن ليس معه في الصلاة سواء كان إماماً غير إمامه أو مؤتماً بذلك الإمام أو مفرداً أو غير مصل أصلاً (شامی: ۲/۵۸۸) ولو سمعها المصلی من غیره سجد بعد الصلاة ولو سجد فيها أعادها لا الصلاة (کنز الدقائق "مع البحر": ۲/۲۱۳)

ساتھ سجدہ مل جائے تو کر لے ورنہ وہ اسی رکعت میں شامل ہونے کی وجہ سے حکماً سجدہ کرنے والا شمار ہوگا، اب اس پر نہ نماز میں سجدہ ہے اور نہ نماز کے باہر، لیکن اگر بعد والی رکعت میں شریک ہو تو نماز سے باہر سجدہ لازم ہوگا جیسا کہ اوپر بیان ہوا^(۱)

۱۲۹- ضابطہ: ہر وہ سجدہ تلاوت جو نماز میں واجب ہوا، اگر نماز میں

ادا نہیں کیا تو وہ ساقط ہو جاتا ہے، یعنی نماز سے باہر اس کی قضا درست نہیں۔^(۲)

سفر شرعی اور مسافر کی نماز کا بیان

۱۳۰- ضابطہ: مسافت سفر میں اس راستہ کا اعتبار ہوتا ہے جس پر مسافر سفر

کرتا ہے۔^(۳)

تفریحات:

(۱) پس اگر کسی مقام تک پہنچنے کے لئے ذوراستے ہوں، ایک راستے سے مسافر

ہوتا ہو اور دوسرے راستے سے نہ ہوتا ہو تو جس راستے سے سفر کرے گا اسی کا اعتبار

ہوگا، اگر لمبے راستے سے گیا تو مسافر ہوگا ورنہ نہیں۔^(۴)

(۲) اسی طرح اگر کوئی شخص اردہ سفر سے اپنی بستی کے ارد گرد یہاں توں میں اتنے

چکر لگائے کہ اس کی مجموعی مسافت ۲۸ میل ہو جائے تو مسافر ہو جائے گا اور اس پر قصر

(۱) ولو سمع آية السجدة من إمام فلم ياتم به أصلاً أو اتم به في ركعة أخرى غير

التي تلى الآية فيها وسجد لها الإمام، سجد السامع سجوداً خارج الصلاة.....

وإن اتم السامع قبل سجود إمامه لها سجد معه..... فإن اقتدى السامع به..... بعد

سجودها وكان اقتدائه في ركعتها صار السامع ملزماً لها حكماً..... فلا يسجد

اصلاً (مراقی الفلاح علی ہامش الطحاوی: ۴۹۲، البحر الرائق: ۲/۲۱۵)

(۲) وکل سجدة وجبت فی الصلوة ولم تؤدی فیها سقطت (شامی: ۲/۵۸۵)

(۳) استفادہندیہ: ۱/۱۳۸۔ (۴) ولولموضع طریقان أحدهما مدة السفر والآخر

أقل قصر فی الأول لا الثانی (الدر المختار علی ہامش رد المحتار: ۲/۶۰۳)

لازم ہوگا۔^(۱)

فائدہ: ۲۸ میل موجودہ زمانے کے حساب سے ۷۷/۲۲۸ کلومیٹر ۲۲۸/۵۱ میٹر سینیٹی
میٹر ۲ میٹر کا ہوتا ہے^(۲) اس سے کم مسافت کے ارادہ سے سفر کیا تو قصر جائز نہیں،
اگرچہ بلا ارادہ آگے بڑھتے بڑھتے پوری دنیا کا سفر کر لے۔^(۳)

۱۳۱- **ضابطہ:** جس جانب سے سفر کر رہا ہو اسی طرف سے آبادی سے نکلنے کا
اعتبار ہے۔^(۴)

تشریح: پس اگر دوسری طرف راستے سے دور کوئی محلہ بڑھا ہوا ہو تو اس کا اعتبار
نہیں۔

البتہ اگر دونوں جانب اسی قسم کی آبادی ہو تو قصر کے لئے ان کی محاذات سے نکلنا
ضروری ہوگا۔^(۵)

۱۳۲- **ضابطہ:** اگر دو آبادیاں آپس میں ملی ہوئی ہوں تو اس میں عرف کا
اعتبار ہوگا۔^(۶)

تشریح: یعنی اگر عرف میں دونوں الگ الگ ہوں، حکومت اور کارپوریشن (یعنی
میونسٹیپلٹی اور نگر پالیکا) نے دونوں کے حدود الگ الگ مقرر کئے ہوں تو وہ دونوں
مستقل آبادیاں (یعنی دو شہر) شمار ہوں گی (جیسے دہلی اور غازی آباد) پس شرعی مسافر
کے اطلاق کے لئے اپنی آبادی کے حدود سے نکل جانا کافی ہے۔

اور اگر عرفاً ایک ہوں تو وہ دونوں مل کر ایک ہی آبادی شمار ہوں گی، قصر کے لئے

(۱) فتاویٰ دارالعلوم: ۴/۵۷۳۔ (۲) الأوزان المحمودہ۔ (۳) البحر الرائق: ۲/۲۲۶۔

(۴) من خرج من عمارة موضع اقامته من جانب خروجه وإن لم يجاوز من
الجانب الآخر. (الدر المختار علی ہامش رد المحتار: ۲/۶۰۰)

(۵) فلو كان العمران من الجانبين فلا بد من مجاوزته (شامی: ۲/۶۰۰، کبیری: ۲/۴۶۲)

(۶) رجمیہ: ۶/۳۶۳۔

دونوں آبادیوں سے باہر نکلنا ضروری ہوگا۔

۱۳۳- **ضابطہ:** جب سفر سے واپس لوٹے تو اپنی اس آبادی کے حدود میں داخل ہونے سے مقیم ہوگا جہاں سے نکلنے سے مسافر ہوا تھا۔^(۱)

۱۳۴- **ضابطہ:** اصل یہ ہے کہ چیز باطل ہوتی ہے اپنی مثل سے یا اپنی مافوق چیز سے، یا اپنی ضد سے۔ کم درجہ والی چیز سے باطل نہیں ہوتی۔^(۲)

تشریح: مثل سے باطل ہونا: جیسے وطن اصلی باطل ہوتا ہے وطن اصلی سے؛ وطن اقامت باطل ہوتا ہے وطن اقامت سے؛ اور وطن سکنی (جہاں پندرہ دن سے کم اقامت کی نیت ہو) باطل ہوتا ہے وطن سکنی سے۔

مافوق سے باطل ہونا: جیسے وطن اقامت باطل ہوتا ہے وطن اصلی سے اور وطن سکنی باطل ہوتا ہے وطن اصلی اور وطن اقامت سے۔

ضد سے باطل ہونا: جیسے وطن اقامت اور وطن سکنی باطل ہوتے ہیں سفر شرعی سے۔ کم درجہ والی چیز سے باطل نہ ہونا: جیسے وطن اصلی باطل نہیں ہوتا وطن اقامت، وطن سکنی اور سفر کرنے سے؛ اور جیسے وطن اقامت باطل نہیں ہوتا وطن سکنی سے۔

تفریعات:

(۱) اگر محض نیت کی اور سفر شرعی شروع نہیں کیا تو وطن اقامت باطل نہیں ہوا، پس مسافر نہ ہوگا۔

(۲) سفر کیا لیکن سفر شرعی نہیں کیا بلکہ وطن اقامت کے گرد و نواح میں گیا تب بھی مقیم رہا، مسافر نہ ہوگا۔^(۳)

فائدہ: اگر کوئی شخص اپنی بیوی بچے اور سامان لے کر مستقل رہائش کی نیت سے دوسری جگہ منتقل ہو جائے تو یہ دوسری جگہ اس کی وطن اصلی بن گئی اور پہلی جگہ کی وطنیت

(۱) ہندیہ: ۱۳۹/۱- (۲) درمختار و شامی: ۶۱۵/۲۔

(۳) شامی: ۶۱۵/۲۔

ختم ہوگئی، اگرچہ پہلی جگہ میں اس کا سامان اور جائداد ہو۔^(۱)

لیکن اگر پہلی جگہ بھی بلحاظ موسم آتا جاتا رہے اور وہاں رہنے کا قصد ہو تو دونوں جگہیں وطن اصلی ہوں گی، پس کسی کے وطن اصلی متعدد ہو سکتے ہیں۔^(۲)

۱۳۵- ضابطہ: وطن اقامت کے لئے سفر شرعی کی مسافت طے کرنا

ضروری نہیں۔^(۳)

تشریح: پس اگر گھر سے سفر شرعی (۲۸ میل) کے قصد سے نکلا، لیکن راستہ ہی میں کسی جگہ وطن اقامت بنا لیا تو درست ہے، اس کے لئے ۲۸ میل طے کرنا ضروری نہیں۔^(۴)

اسی طرح ایک جگہ وطن اقامت تھا اب اس کی جگہ دوسرا وطن اقامت بنانا چاہتا ہے تو دونوں کے درمیان ۲۸ میل کا فاصلہ ضروری نہیں۔^(۵)

۱۳۶- ضابطہ: وطن اقامت کی تعیین ضروری ہے، ورنہ اقامت صحیح نہ ہوگی^(۶)

تفریح: پس اگر کوئی شخص دو شہروں کو ملا کر پندرہ دن ٹھہرنے کی نیت کرے (گوان کے درمیان معمولی فاصلہ ہو جیسے مکہ اور منیٰ تو اس طرح دونوں میں سے کوئی بھی شہر وطن اقامت نہ ہوگا) اور آدمی مسافر ہی رہے گا۔

لیکن اگر پندرہ دن کی نیت اس طرح کی کہ ایک جگہ میں راتیں رہنے کا ارادہ ہے

(۱) یطل بمثلہ إذالم یقی له بالأول أهل - ای وإن بقى له فيه عقار (در مختار و شامی:

۶۱۶/۲) ولهم دور وعقار فی القرى البعیدة منها، یصیفون بها بأهلهم ومتاعهم

فلا بد من حفظها أنهما وطنان له ، لا یطل أحدهما بالآخر (البحر الرائق: ۲۳۹/۲)

(۳) استفادہندیہ: ۱۳۲/۱۔ (۴) وإن لم یقدمہ السفر ولم یکن بینہ وبين أهله ثلاثة

ایام کذا فی السراج ، وهو ظاهر الروایة. (ہندیہ: ۱۳۲/۱، کبیری: ۳۶۹)

(۵) سواء كان بینهما مسیرة سفر أو لا (شامی: ۶۱۳/۲، ہندیہ: ۱۳۲/۱)

(۶) مراقی الفلاح علی ہامش الطحاوی: ۳۲۶۔

اور دوسری جگہ میں دن گزارنے کا تو وہ مقیم ہو جائے گا، نمازیں پوری پڑھے، کیوں کہ اعتبار راتوں کا ہے۔^(۱)

۱۳۷- ضابطہ: اقامت کے لئے ایک ساتھ پندرہ دن ٹھہرنے کی نیت ضروری ہے۔^(۲)

تشریح: پس اگر کوئی مسافر کسی جگہ اس ارادہ سے ٹھہرا کہ کل پرسوں جب کام پورا ہو جائے گا چلا جاؤں گا، جب وہ دن گذر گئے، پھر یہی نیت کی اس طرح سے پندرہ دن بلکہ سال بھر بھی ہو جائے تو قصر کرتا رہے۔

۱۳۸- ضابطہ: نیت اقامت میں متبوع کی نیت کا اعتبار ہے، تابع کی نیت کا نہیں۔^(۳)

تشریح: پس جو شخص سفر میں کسی اور کے تابع ہو، جیسے بیوی اپنے شوہر کی، غلام اپنے مولیٰ کا، فوجی اپنے سپہ سالار کا؛ شاگرد اپنے استاذ کا اور ڈرائیور اس شخص کا جس نے اس کی گاڑی اجرت پر لی ہے تو ظاہر الروایت کے بموجب ان کی نیت اقامت کا اعتبار نہ ہوگا، بلکہ وہ جن کے تابع ہیں اس کی نیت کا اعتبار ہوگا۔ اگر وہ متبوع پندرہ دن کی اقامت کی نیت کر لے تو یہ سب ماتحت لوگ بھی مقیم ہو جائیں گے، ورنہ نہیں۔^(۴)

۱۳۹- ضابطہ: سفر شروع کرتے وقت نماز کا اہل ہونا ضروری ہے (ورنہ قصر جائز نہیں)۔^(۵)

تفریح: پس اگر عورت نے حیض کی حالت میں سفر شروع کیا تو وہ مسافر نہ ہوگی، راستے میں پاک ہو جائے تو نماز پوری پڑھے، کیوں کہ حائضہ نماز کی اہل نہیں ہے، پس

(۱) وكذا تصح إذا عين المبيت بواحدة من البلدتين لأن الإقامة تضاف لمحل المبيت (مراقی الفلاح علی ہامش الطحاوی: ۴۲۶) (۲) البحر: ۲/۲۳۱۔

(۳) البحر: ۲/۲۳۱، الدر المختار علی ہامش رد المحتار: ۲/۶۱۶۔ (۴) البحر: ۲/۲۳۱۔

(۵) استفاد شامی: ۲/۶۱۹۔

اس حالت میں سفر شروع کرنے کی نیت کا اعتبار نہ ہوگا۔^(۱)

ہاں البتہ جہاں پاک ہوئی ہے وہاں سے ۴۸ میل کا سفر اور باقی ہو تو پھر مسافر ہوگی، نماز قصر کرے، اسی طرح گھر سے پاک نکلی تھی اور راستے میں حیض آ گیا تو بھی مسافر ہے۔

۱۴۰- **ضابطہ:** فرض کی تبدیلی میں آخری وقت کا اعتبار ہے۔^(۲)

تفریح: پس اگر نماز نہیں پڑھی تھی اور آخری وقت میں مسافر ہو گیا تو قصر کرے۔
یا مسافر تھا اور مقیم ہو گیا تو نماز پوری پڑھے۔^(۳)

۱۴۱- **ضابطہ:** سفر کی قضا قصر کے ساتھ اور حضر کی قضا اتمام کے ساتھ پڑھی جائے گی، خواہ سفر میں پڑھے یا حضر میں۔^(۴)

جمعہ کی نماز کا بیان

۱۴۲- **ضابطہ:** دیہاتی جب شہر میں داخل ہو تو وہ بھی حکماً شہری بن جاتا ہے، جبکہ پورا دن ٹھہرنے کی نیت ہو، ورنہ نہیں۔^(۵)

تفریح: پس دیہات کا رہنے والا آدمی جب جمعہ کے دن شہر میں داخل ہو تو اگر پورا دن شہر میں ٹھہرنے کی نیت ہو تو اس پر جمعہ فرض ہو جائے گا۔ لیکن اگر یہ نیت ہو کہ اسی دن جمعہ سے پہلے یا کچھ بعد چلا جائے گا تو اس پر جمعہ واجب نہیں، یہی مختار ہے (لیکن اگر جمعہ پڑھ لے تو اجر پائے گا اور ظہر ذمہ سے اتر

(۱) طہرت الحائض وبقی لمقصدها یومان تتم فی الصحیح (در مختار) قال ط:
وكانه لسقوط الصلاة عنها فيما مضى لم يعتبر حکم السفر فيه فلما تأهلت
للأداء اعتبر من وقته. (شامی: ۶۱۹/۲، کبیری: ۳۶۶)

(۲) والمعبر فی تغییر الفرض آخر الوقت (الدر المختار علی ہامش رد المختار: ۶۱۳/۲،

شامی: ۶۱۸/۲) (۳) کبیری: ۳۶۸- (۴) البحر: ۲۴۱/۲- (۵) ہندیہ: ۱۴۵/۱۔

جائے گی) (۱)

فائدہ: البتہ اگر کوئی شرعی مسافر جمعہ کے روز شہر میں آئے تو اس پر جمعہ فرض نہیں، خواہ اس روز ٹھہرنے کی نیت بھی کر لے (بشرطیکہ پندرہ روز اقامت کی نیت نہ ہو ورنہ جمعہ فرض ہو جائے گا) (۲)

۱۴۳- ضابطہ: شہر میں رہنے والے وہ لوگ جن پر جمعہ فرض نہیں ان پر اس دن ظہر کی نماز تنہا پڑھنا لازم ہے، جماعت سے پڑھنا مکروہ تحریمی ہے (خواہ جمعہ سے پہلے ہو یا بعد میں) (۳)

تشریح: پس معذور، مریض، اناج، غلام، نابینا، مسافر، عورت ان سب کو چاہئے کہ جمعہ کے دن ظہر میں جماعت نہ کریں، خواہ جمعہ سے پہلے یا بعد میں، اس لئے کہ جماعت کرنے سے جمعہ کی نماز کم ہو جائے گی، غیر معذور بھی معذوروں کو دیکھ کر ظہر میں شریک ہو جائیں گے۔

خطبہ جمعہ و عیدین:

۱۴۴- ضابطہ: خطبہ میں ضروری ہے کہ خطیب کے علاوہ کم از کم ایک آدمی ایسا موجود ہو جس میں امامت کی اہلیت ہو۔ (۴)

(۱) القروی إذا دخل المصر ونوی أن یمکث یوم الجمعة لزمته الجمعة لأنه صار کواحد من أهل المصر فی حق هذا الیوم وإن نوی أن ینخرج فی یومه ذالک قبل دخول الوقت أو بعد الدخول لاجمعة علیه ولوصلی مع ذالک کان ماجوراً (ہندیہ: ۱/۱۳۵، شامی: ۳/۴۰۶)

(۲) کما لا تلزم لو قدم مسافر یومها علی عزم أن لا ینخرج یومها (الدر المختار علی ہاشم رد المختار: ۳/۴۰۶) (۳) ویکره للمعذورین والمسجونین اداء الظہر بجماعة فی المصر یوم الجمعة سواء کان قبل الفراغ من الجمعة أو بعده الخ (کبیری: ۲۸۵) (۴) استفادہندیہ: ۱/۱۳۶۔

تفریح: پس اگر امام نے تنہا خطبہ پڑھا، یا عورتوں، یا بچوں، یا مجنوں کے سامنے پڑھا تو صحیح یہ ہے کہ جائز نہیں۔^(۱)

فائدہ: اور اس ایک آدمی کا موجود ہونا ہی کافی ہے، ضروری نہیں کہ وہ خطبہ سے بھی پس آگروہ بہرا ہو یا سوراہا ہو یا دور ہو کہ آواز نہ پہنچتی ہو تب بھی خطبہ جائز و درست ہے۔^(۲)

۱۳۵- **ضابطہ:** عربی کی علاوہ کسی بھی زبان میں خطبہ دینا مکروہ تحریمی ہے^(۳)

تشریح: پس اردو، فارسی وغیرہ غیر عربی زبانوں میں خطبہ دینا خلاف توارث و تعامل ہونے کی بنا پر مکروہ تحریمی ہے، عربی میں خطبہ دینا واجب ہے۔ (یہ حکم جب ہے کہ خطبہ میں ذکر اللہ کا تحقق بھی ہو جائے ورنہ خطبہ صحیح نہ ہوگا، جس کی وجہ سے نماز درست نہ ہوگی)

۱۳۶- **ضابطہ:** دونوں خطبوں کی مجموعی مقدار ”طوال مفصل“ کی کسی سورت کے برابر ہونی چاہئے، اس سے زیادہ لمبا خطبہ مکروہ ہے۔^(۴) (جیسا کہ تشہد کی مقدار سے خطبہ کم کرنا امام صاحب کے نزدیک مکروہ ہے)

فائدہ: حدیث میں ہے: رسول اللہ ﷺ نے فرمایا: آدمی کی نماز کا لمبا ہونا اور اس کے خطبے کا مختصر ہونا اس کے سمجھ دار ہونے کی علامت ہے۔^(۵)

۱۳۷- **ضابطہ:** جو چیز نماز میں حرام و ممنوع ہے جمعہ و عیدین کے خطبہ میں بھی حرام و ممنوع ہے۔

(۱) وفي الرواية الثانية عنهم يشترط حضور واحد في الصحيح (مراقی الفلاح:

۵۱۰) خطب و حده أو بحضرة النساء الصحيح أنه لا يجوز (ہندیہ: ۱۳۶/۱)

(۲) ولا يشترط سماع جماعة (مراقی) ولو خطب والقوم نيام أو صم جاز..... الخ

(ہندیہ: ۱۳۶/۱) (۳) عمدة الرعایة: ۳۳۲/۱- (۴) والرابع عشر: تخفيف الخطبتين

بقدر سورة من طوال المفصل ويكره التطويل (ہندیہ: ۱۳۷/۱)

(۵) (مسلم شریف: حدیث: ۱۹۵۹، صحیح ابن خزيمة: حدیث: ۱۷۸۱)

جیسے:

(۱) خطبہ میں کھانا پینا، بات کرنا، سلام یا چھینک کا جواب دینا سب منع اور حرام ہے، یہاں تک کہ امر بالمعروف اور نہی عن المنکر بھی جائز نہیں (البتہ اگر اشارے سے نہی عن المنکر کرے تو مضا لقمہ نہیں) ^(۱)

(۲) اسی طرح خطبہ میں نبی پاک ﷺ کا اسم مبارک سن کر درود شریف پڑھنا مکروہ ہے (البتہ دل میں پڑھ لے تو بہتر ہے، تاکہ خطبہ سننا اور درود پڑھنا دونوں باتوں پر عمل ہو جائے) ^(۲)

(۳) چھینک کے وقت الحمد للہ اور خطیب کے دعائیہ کلمات پر آمین بھی نہ کہے (البتہ دل میں کہہ لینا بہتر ہے) ^(۳)

(۴) خطیب کے لئے بھی خطبہ میں کلام کرنا مکروہ ہے، جب منبر پر چڑھے تو لوگوں کو سلام نہ کرے، مگر کسی کو نیکی کا حکم کرے یا برے کام سے روکے تو جائز ہے (جیسا کہ حضرت عمرؓ کا حضرت عثمان سے کلام کرنا ثابت ہے)

(۵) خطیب اگر خطبہ میں غلطی کرے تو لقمہ بھی نہیں دینا چاہئے کیوں کہ خطبہ میں ہر قسم کا تکلم منع ہے اور خطیب کے لئے کوئی متعین مضمون پڑھنا ضروری نہیں، اگر کسی مضمون میں رک گیا تو کچھ اور پڑھ سکتا ہے، پس لقمہ دینے کی حاجت بھی نہ رہی ^(۵)

(۱) نحو أن رأی منکرا فہاہ بیدہ أو أخبر بخبر فأشار برأسه فالصحيح أنه لا بأس

به (ہندیہ: ۱/۱۴۷) (۲) ولا یصلی علی النبی صلی اللہ علیہ وسلم، وقال: یصلی

السامع فی نفسه..... الخ (۱) البحر: ۲/۲۵۹، مراقی الفلاح علی ہامش الطحاوی: ۵۱۹)

(۳) البحر: ۲/۲۵۹، مراقی الفلاح علی ہامش الطحاوی: ۵۱۹۔

(۴) ولا یسلم الخطیب علی القوم اذا استوی علی المنبر (مراقی الفلاح علی ہامش

الطحاوی: ۵۲۰) ویکرہ للخطیب أن یتکلم فی حال الخطبة الا أن یکون امرا

بمعروف (ہندیہ: ۱/۱۴۷) (۵) احسن الفتاوی: ۱۵۱/۳۔

(البتہ قرآن کی آیت پڑھنے میں غلطی کرے تو لقمہ دینا ضروری ہے، جیسے نماز میں)
۱۲۸- ضابطہ: جب خطیب خطبہ کے لئے نکلے تو کسی قسم کی نماز جائز نہیں^(۱)
تشریح: پس نماز قضا، واجب، سنت، حتیٰ کہ سجدہ تلاوت بھی اس وقت جائز نہیں۔
 (ہاں مگر جس کے ذمہ قضا نماز ہو اور وہ صاحب ترتیب ہو تو قضا نماز مکروہ نہیں، بلکہ پڑھنا واجب ہے، کیوں کہ بغیر اس کے نماز جمعہ درست نہ ہوگی)^(۲)
 اور اگر کوئی نماز شروع کی اور خطیب نکلا تو اگر وہ نفل نماز ہے تو (جلدی سے) دو رکعتوں پر سلام پھیر لے، اور اگر تیسری رکعت شروع کر چکا ہو تو (مختصراً) چاروں رکعات پوری کر لے۔ البتہ جمعہ کی سنتوں میں اختلاف ہے صحیح یہ ہے کہ ان میں دو رکعت پر سلام نہ پھیرے بلکہ مختصر قراءت کر کے جلدی سے چار رکعت مکمل کر لے، کیوں کہ وہ حکماً واجب نماز کی طرح ہے۔^(۳)



(۱) (فلا صلاة) سواء كانت قضاء فائتة أو صلاة جنازة.. الخ (حاشية الطحطاوى:
 ۵۱۸) (۲) إلا تذكّر فائتة ولو وترا وهو صاحب ترتیب فلا یکره الشروع فیها
 حینئذ بل یجب لضرورة صحة الجمعة (حاشية الطحطاوى: ۵۱۸)
 (۳) وأفاد أنه لا یکره الشروع قبل الخروج فیتم ما شرع فیہ ولو خطب الإمام
 من غیر کراهة مطلقاً إلا إذا کان فی نفل فإنه یتم شفعا ثم یقطع ولو کان خروجہ
 بعد القيام للثالثة أتم أيضاً.. واختلف فی سنة الجمعة.. والصحیح أنه یتمها لأنه
 کصلاة واحدة واجبة (حاشية الطحطاوى: ۵۱۸)

کتاب الجنائز

مرض وفات، غسل، کفن، دفن

۱۴۹- **ضابطہ:** مریض (مرض وفات میں) جب تک دنیوی بات نہ کرے

اس کے کلمہ پڑھنے کا حکم باقی رہتا ہے۔^(۱)

تفریح: پس جب جانگی کے وقت مریض نے ایک بار کلمہ پڑھ لیا تو اب تلقین کرنے والے کو خاموش ہو جانا چاہئے، کیوں کہ تلقین سے مقصد یہ ہے کہ آخری بات جو مریض کے منہ سے نکلے وہ کلمہ ہو، دم نکلنے تک کلمہ جاری رہنا ضروری نہیں۔ پس اگر کلمہ پڑھنے کے بعد وہ کوئی دینی بات بولے، یا ذکر کرے تو حرج نہیں۔

ہاں اگر دنیوی بات بولے مثلاً کھانے پینے کو کہے، یا استنجاء کے لئے کہے، یا کسی کی خیر خبر پوچھے تو دوبارہ تلقین کی جائے۔

فائدہ: تلقین بالا جماع مستحب ہے، اور تلقین یہ ہے کہ میت کے پاس کلمہ شہادت یا کلمہ طیبہ اتنی بلند آواز سے پڑھا جائے کہ مریض سنے اور پڑھے جب وہ سنے گا تو پڑھے گا، لیکن خود مریض سے پڑھنے کو نہ کہا جائے، کیوں کہ وہ وقت بڑا نازک اور سخت ہوتا ہے مبادا وہ انکار کر دے یا جھڑک دے۔^(۲)

۱۵۰- **ضابطہ:** میت کو جب تک غسل دینا ممکن ہو غسل دینا ضروری ہے

(۱) واذا قالها مرة كفاه ولا يكرر عليه ما لم يتكلم (الدر المختار علی ہامش رد المحتار: ۷۸۳)

(۲) من غیر امرہ بہا لثلا یضجر (الدر المختار علی ہامش رد المحتار: ۸۰۳)

(بلا غسل نماز جنازہ جائز نہیں) اور اگر ممکن نہ ہو تو غسل معاف ہے۔^(۱)

تفریعات:

(۱) پس اگر میت کو قبر میں اتار دیا گیا ہے تو جب تک مٹی نہ ڈالی ہو نکال کر غسل دینا لازم ہے۔ (اور اگر مٹی ڈال کر قبر بند کر دی تو اب نکالنا نہ جائے، کیوں کہ اس میں حرج و مشقت ہے، اب اس کی قبر پر نماز پڑھ لی جائے، اگرچہ دفن سے پہلے نماز پڑھ لی گئی ہو، کیوں کہ اس وقت بوجہ امکان غسل کے وہ نماز جائز نہیں ہوئی تھی، یہ استحسان ہے اور یہی راجح و اولیٰ ہے) (۲)

(۲) اگر مردہ بہت زیادہ زخمی ہو یا اس قدر پھول اور سڑ گیا ہو کہ اس کو ہاتھ نہیں لگا سکتے، یا ہاتھ لگانے سے کھال اترنے کا خطرہ ہے تو باقاعدہ غسل ضروری نہیں (بلکہ بغیر ہاتھ لگائے اس پر صرف پانی بہا لینا کافی ہے اور یہ پانی بہانا واجب ہے، بشرطیکہ بہانا ممکن ہو) (۳)

۱۵۱- **ضابطہ:** بلا نماز دفن کرنے میں قبر پر نماز اس وقت تک جائز ہے

جب تک کہ لاش قبر میں پھٹ نہ گئی ہو۔^(۴)

تشریح: پس اگر لاش پھٹ جانے کا گمان غالب ہو تو اب قبر پر نماز جائز نہیں — اور لاش پھٹنے کی مدت کی کوئی تحدید نہیں، جگہ، وقت اور میت کے اعتبار سے یہ مدت مختلف ہوتی ہے، یعنی گرمی سردی، زمین کی نمی خشکی اور میت کے موٹے و پتلے

(۱) وطہارۃ مادام الغسل ممکنا (ہندیہ: ۱۶۲/۱) (۲) مالم یہل علیہ التراب اما لو دفن بلا غسل ولم یہل علیہ التراب فإنه ینخرج ویغسل ویصلی علیہ..... استحسانا، لأن تلك الصلوة لم یعتد بها لترك الطهارة مع الامکان، والآن زال الامکان وسقطت فريضة الغسل (شامی: ۱۰۳/۳)

(۳) وفي الفتاوی العتایب: ولو كان الميت متفسخا یعتذر مسه كفی صب الماء علیہ (تاریخانیہ: ۱۳۶/۲) (۴) الدر المختار علی ہامش رد المحتار: ۱۲۵/۳۔

ہونے کی وجہ سے یہ مدت مختلف ہوتی ہے، اس لئے اس کی کوئی تعیین کرنا درست نہیں بلکہ مذکورہ چیزوں کو سامنے رکھ کر غالب گمان پر عمل کیا جائے یہی اصح ہے (اگرچہ بعض نے تین دن اور بعض نے دس دن اور بعض نے ایک ماہ مدت مقرر کی ہے) ^(۱)

فائدہ: دفن سے پہلے بھی (زیادہ دیر ہونے کی وجہ سے) اگر لاش بالکل گل سرگنی ہو تو اس پر نماز نہ پڑھی جائے۔ ^(۲)

۱۵۲- ضابطہ: غسل میت کے لئے غسل دینے والے کا مسلمان ہونا

ضروری نہیں۔ ^(۳)

تفریح: پس ہسپتال میں نرس، یا ڈاکٹر، وغیرہ کا دیا ہوا غسل (جبکہ وہ صحیح معنی میں غسل ہو) کافی ہے، اگرچہ وہ نرس یا ڈاکٹر غیر مسلم ہو (البتہ گھر پر لا کر باقاعدہ مسنون طریقہ پر دوبارہ نہلانا بہتر ہے)

۱۵۳- ضابطہ: میت کے غسل میں زندوں کا فعل ضروری ہے۔ ^(۴)

تفریحات:

(۱) پس اگر کوئی میت بارش میں بھیگ گئی تو یہ غسل کافی نہ ہوگا۔ ^(۵)

(۲) اسی طرح اگر کوئی آدمی ڈوب کر مر جائے تو اس کو پانی سے نکالنے کے بعد غسل دینا فرض ہے، اس کا پانی میں رہنا غسل کے لئے کافی نہیں (ہاں البتہ اس کو پانی سے نکالتے وقت غسل کی نیت سے حرکت دیدی تو غسل ہو گیا، کیوں کہ اب یہ زندہ کی

(۱) وإن دفن وأهیل علیہ التراب بغیر الصلاة أو بها بلا غسل أو ممن لا ولاية له صلی علی قبره استحسانا مالم یغلب علی الظن تفسیخه من غیر تقلید هو الأصح الخ (الدر المختار علی هامش رد المحتار: ۳/۱۲۵) (۲) ولا یصلی بعد التفسیخ لأن الصلوة شرعت علی بدن المیت فاذا تفسیخ لم یبق بدنه قائماً (البحر الرائق: ۲/۳۲۰)

(۳) ولذا صح تفسیل الذمیة زوجها المسلم (شامی: ۳/۹۳)

(۴) فیسقط الفرض عنا بفعلا (شامی: ۳/۹۳) (۵) شامی: ۳/۹۲-

طرف سے فعل پایا گیا، پس اب دوبارہ نہلانا ضروری نہیں مگر ایک بار حرکت دینے سے غسل مسنون ادا نہ ہوگا، سنت کا مطالبہ باقی رہے گا، البتہ تین بار حرکت دیدے تو غسل مسنون بھی ادا ہو جائے گا^(۱)

۱۵۴- ضابطہ: میت کے کفن پر کسی بھی قسم کا دینی کلمہ لکھنا جائز نہیں۔
تشریح: پس کفن پر قرآن کریم، حدیث شریف، کلمہ شہادت، تسبیح، وغیرہ لکھنا بوجہ بے ادبی کے جائز نہیں (کیوں کہ میت کے گل سڑنے پر ان کلمات کی بے حرمتی ہوگی) اور درمختار میں جو کچھ اس سلسلہ میں لکھا ہے علامہ شامی نے اس کی تردید کی ہے، ابن الصلاح سے بھی عدم جواز کا فتویٰ نقل کیا ہے۔

ہاں اگر لکھنا ہو تو محض انگلی سے بغیر روشنائی کے میت کے پیشانی پر کچھ لکھ دیا جائے تو گنجائش ہے، کہ اس طرح بے ادبی نہیں ہوگی، تاہم یہ لکھنا بھی دلیل سے ثابت نہیں۔ غور کا مقام ہے: اگر لکھنا دلیل سے ثابت ہوتا تو صحابہ کرام رضی اللہ عنہم اور ائمہ مجتہدین رحمہم اللہ تعالیٰ سے ضرور منقول ہوتا۔^(۲)

۱۵۵- ضابطہ: جنازہ کو کندھوں پر لے جانا واجب ہے (مگر یہ کہ مجبوری ہو)^(۳)
تشریح: پس جنازہ کو گاڑی یا پیسے والے تابوت یا کسی سواری پر لے جانا جائز نہیں، خواہ بچہ کا جنازہ ہو^(۴) مگر یہ کہ انتہائی مجبوری ہو مثلاً قبرستان کئی میل دور ہو یا راستہ تنگ ہو وغیرہ تو پھر گاڑی پر لے جانے میں حرج نہیں۔

لیکن اگر میت دودھ پیتا بچہ یا اس سے کچھ بڑا ہو اور ایک شخص اپنے دونوں ہاتھوں

(۱) لو وجد فی الماء فلا بد من غسله ثلاثا، لانا أمرنا بالغسل فی حو کہ فی الماء

بنیة الغسل ثلاثا، فتح (الدر المختار علی ہامش رد المختار: ۹۲/۳)

(۲) مستفاد: محمودیہ: ۵۳۹/۸، شامی: ۱۵۸/۳، احسن الفتاویٰ: ۳۵۱/۱۔

(۳) مستفاد ہندیہ: ۱۶۳/۱، الدر المختار علی ہامش رد المختار: ۱۳۵/۳۔

(۴) ولذا کرہ حملہ علی ظہر و دابة (الدر المختار علی ہامش رد المختار: ۱۳۵/۳)

پراٹھا کر لے جائے تو مضائقہ نہیں، پھر اس سے دوسرا آدمی لے لے اس طرح بدلتے ہوئے جائیں۔^(۱)

۱۵۶- ضابطہ: جنازہ پر ہر قسم کی زیب و زینت مکروہ ہے۔

تشریح: پس جنازہ پر پھول، یا پھول کی چادر ڈالنا جائز نہیں، حضور ﷺ اور تابعین سے اس کا کوئی ثبوت نہیں۔^(۲)

اسی طرح سرخ، زرد، وغیرہ شوخ چادر ڈالنا بھی درست نہیں، یعنی مکروہ ہے (سفید چادر استعمال کرنا مستحب ہے) البتہ عورت کے جنازہ پر رنگین چادر ڈالنے کی گنجائش معلوم ہوتی ہے، لیکن اس کے لئے بھی سفید چادر ہی بہتر ہے۔^(۳)

۱۵۷- ضابطہ: مسلمان کی کسی غیر مسلم کے جنازہ میں شرکت جائز نہیں۔^(۴)

تشریح: پس ہندو، یہودی، عیسائی، قادیانی، شیعہ غالی، سکھ، پارسی، وغیرہ کے جنازہ کو کاندھا دینا، اور کفن دفن اور ان کے رسومات میں شریک ہونا مسلمان کے لئے جائز نہیں۔ البتہ ان کے جنازہ کے ساتھ چند قدم چلنے میں کوئی حرج نہیں جبکہ تعلق ہو یا کوئی مصلحت ہو، ورنہ یہ بھی درست نہیں۔ البتہ غیر مسلم اس کا قریبی رشتہ دار ہو تو بدرجہ مجبوری کفن دفن میں شریک ہو سکتا ہے، بلا ضرورت مناسب نہیں۔^(۵)

فائدہ: اور اہل اسلام میں سے باطل مذاہب والے، جیسے بدعتی، غیر مقلد، جماعت اسلامی، شیعہ غیر غالی (یعنی جن کی تکفیر نہیں کی گئی) کے جنازہ کو کاندھا دینا، کفن دفن میں شریک ہونا اور ان کی نماز جنازہ پڑھنا سب جائز ہے، کیوں کہ ان جماعتوں کا اہل سنت سے اختلاف بنیادی اصول و عقائد میں نہیں ہے، یعنی اس حد تک نہیں ہے جس

(۱) أن الصبی الرضیع أو الفطیم أو فوق ذالک قليلا إذا مات فلا بأس بأن یحملہ

رجل واحد علی یدیه الخ (ہندیہ: ۱۶۲/۱) (۲) من احدث فی امرنا هذا مالیس منه

فہو رد (مشکوٰۃ: ۱/۲۷- امداد الاحکام ۱/۹۲) (۳) مستفاد: فتاوی دارالعلوم وحاشیتہ:

۲۸۴/۵۔ (۴) فتاوی دارالعلوم۔ (۵) فتاوی دارالعلوم ۲۵۳/۵۔

سے تکفیر کی جائے، پس یہ لوگ فاسق تو ہیں مگر کافر نہیں۔ اور آصلیٰ علیہ السلام کا ارشاد ہے: صلو علی کل بر وفاجو (ہر نیک و بد کی نماز جنازہ پڑھو) ^(۱)

البتہ اہل حق میں جو مقتدا ہیں وہ ایسے باطل مذہب والوں کے جنازہ میں بلا ضرورت شرکت نہ کریں، تاکہ ان کی حاضری سے عوام کو ان کے مذہب کی سچائی کے متعلق غلط فہمی نہ ہو جائے، اسی وجہ سے حدیث میں بدعتی کی تکریم سے منع کیا گیا ہے (مؤلف)

نماز جنازہ کا بیان

۱۵۸- **ضابطہ:** نماز جنازہ میں جماعت لازم نہیں۔ ^(۲)

تفریح: پس تنہا شخص کی نماز خواہ پڑھنے والا مرد ہو یا عورت سب کی طرف سے فرضیت ادا کرنے کے لئے کافی ہے۔

۱۵۹- **ضابطہ:** نماز جنازہ ہر اس مسلمان میت کی پڑھیں گے جس نے دنیا میں آ کر کچھ نہ کچھ زندگی پائی ہے۔ ^(۳)

تفریحات:

(۱) پس نو مولود بچہ میں زندگی کی کوئی علامت مثلاً رونا، حرکت کرنا، آنکھ جھپکنا، وغیرہ پائی گئی ہو تو (اس کو باقاعدہ غسل و کفن دے کر) نماز جنازہ پڑھیں گے۔

(۲) اور جو بچہ مرا ہوا پیدا ہوا، یعنی ماں کے پیٹ سے اس کا اکثر حصہ نکل جانے کے بعد زندگی کا کوئی اثر نہیں پایا گیا (اکثر حصہ نکلنے سے پہلے زندگی کا کوئی اعتبار نہیں) تو اس کی نماز جنازہ نہیں پڑھیں گے (البتہ غسل، کفن و دفن سب کرنا ضروری ہے، لیکن اس کو غسل مسنون اور کفن مسنون دینا ضروری نہیں بلکہ یونہی پانی ڈال کر نہلا کر ایک کپڑے میں لپیٹ کر دفن کر دیا جائے)

(۳) نا تمام بچہ یعنی جس بچہ کی خلقت تام نہ ہوئی ہو لیکن کچھ اعضاء مثلاً انگلی وغیرہ

(۱) مستفاد: فتاویٰ دارالعلوم: ۲۹۰/۵-۳۵۳- (۲) ہندیہ: ۱۶۲/۱- (۳) ہندیہ: ۱۶۳/۱-

بن گئے ہوں اس کا بھی یہی حکم ہے، یعنی نماز جنازہ نہیں پڑھیں گے۔

۱۶۰- **ضابطہ:** نماز جنازہ میں ولایت کی ترتیب وہی ہے جو نکاح اور وراثت کے عصبات میں ہے، البتہ اتنا فرق ہے کہ یہاں بیٹے کے بجائے باپ کو تقدم حاصل ہے۔^(۱)

تشریح: پس ترتیب یوں ہوگی: سب سے پہلے باپ کو ولایت حاصل ہے، اس کے بعد دادا کو، پھر پردادا کو اور پرتک، پھر بیٹے کو، پھر پوتے کو نیچے تک، اگر ان میں سے کوئی نہ ہو تو میت کا سگا بھائی مستحق ہے، پھر باپ شریک بھائی، پھر ان کی اولاد اسی ترتیب سے، یہ لوگ نہ ہوں تو میت کا سگا چچا، پھر سوتیل چچا یعنی باپ کا سوتیل بھائی، پھر ان کی اولاد اسی ترتیب سے، اگر ان میں سے بھی کوئی نہ ہو تو میت کے باپ کا چچا ولی ہوگا، پھر اس کی اولاد، اگر یہ بھی نہ ہو تو دادا کا چچا، پھر اس کی اولاد مستحق ہے، اور یہ حضرات نہ ہوں تو میت کا نانا، پھر ماموں کو حق حاصل ہے لیکن عورت، نابالغ بچے اور مجنون کو ولایت حاصل نہیں۔^(۲)

اور اگر دو ولی درجہ میں برابر ہوں مثلاً دو بیٹے ہوں یا دو بھائی ہوں تو ان میں جو عمر میں بڑا ہو اس کو حق حاصل ہوگا۔^(۳)

فائدہ: ولایت کا فائدہ یہ ہے کہ اگر ولی کی اجازت کے بغیر نماز پڑھ لی گئی تو ولی اعادہ کر سکتا ہے، اگرچہ میت نے کسی کیلئے وصیت کی ہو، اس لئے کہ نماز جنازہ پڑھانے اور غسل دینے کی وصیت باطل ہے یعنی اس کا نافذ کرنا ضروری نہیں، وصیت سے ولی کا حق باطل نہیں ہوتا۔ البتہ کسی نیک آدمی کو نماز پڑھانے کی وصیت کی ہو اور وہ

(۱) ثم الولی بترتیب عصبۃ الانکاح (الدر المختار علی ہاشم رد المحتار: ۱۲۰/۳) والاولیاء علی ترتیب العصبۃ الاقرب فالاقرب، إلا الأب فإنه یقدم علی الابن (ہندیہ: ۱/۱۶۳)

(۲) ولا حق للنساء فی الصلاة علی المیت ولا للصغار (ہندیہ: ۱/۱۶۳)

(۳) فإن تساوی ولیان فی درجۃ فاکبرہم سنا اولی (ہندیہ: ۱/۱۶۳)

وجود ہو تو بہتر ہے کہ ولی کی اجازت سے وہ نماز پڑھائے اور اگر وہ موجود نہ ہو تو اس کے انتظار میں (غیر معمولی) تاخیر کرنا صحیح نہیں۔^(۱)

۱۶۱- ضابطہ: نماز جنازہ کا کوئی وقت متعین نہیں، جب بھی جنازہ تیار

ہو جائے وہی جنازہ پڑھنے کا وقت ہے۔

تشریح: پس خواہ اوقات مکروہہ: طلوع، غروب اور زوال کے وقت میں جنازہ تیار ہو تو وہی اس کا وقت ہے، اس میں نماز جائز ہے۔ البتہ اگر اوقات مکروہہ سے پہلے جنازہ تیار ہو گیا ہو، لیکن تاخیر کی گئی اور مکروہہ وقت آ گیا تو اب اس وقت میں نماز پڑھنا مکروہہ تحریمی ہے، اس کے بعد ادا کریں۔

اور اگر فرض نماز کے وقت جنازہ تیار ہو تو پہلے فرض پڑھیں پھر نماز جنازہ اور اس کے بعد سنتیں ادا کریں، یہی اصل ہے، لیکن اگر فرض کے بعد سنت مؤکدہ پڑھ لیں (جو فرض کے تابع ہیں) پھر جنازہ پڑھیں تب بھی کوئی حرج نہیں۔^(۲)

۱۶۲- ضابطہ: نماز کی صحت کے لئے میت کا اکثر جسم امام کے سامنے زمین

پر موجود ہونا ضروری ہے۔^(۳)

تفریعات:

(۱) پس اگر ایکسڈنٹ وغیرہ میں میت کا اکثر جسم نہیں ملا، بلکہ نصف بدن یا اس سے کم ملا تو اس پر نماز نہیں پڑھیں گے، اور اگر نصف سے زائد ملا، اگرچہ بغیر سر کے ہو تو

(۱) والفتویٰ علی بطلان الوصیة بغسله والصلاة علیه (الدر المختار) لو أوصی

بأن یصلی علیه غیر من له حق التقدیم أو بأن یغسله فلان لایلزم تنفیذ وصیته، ولا

یطل حق الولی بذالك (شامی: ۱۲۲/۳) (۲) ہندیہ: ۵۳/۱، البحر الرائق: ۴۳۴۔

(۳) محمودیہ: ۵۶۴ / ۸ - وفی البحر: أن الفتویٰ علی تأخیر صلاة الجنازة

عن سنة الجمعة وهي سنة، فعلى هذا تؤخر عن المغرب لانها آكد۔

(۴) ہندیہ: ۱۶۲/۱۔

پھر نماز لازم ہے۔ (۱)

(۲) میت کو امام نے اپنے سامنے نہیں رکھا بلکہ پیچھے رکھا تو اس طرح نماز جائز نہیں۔ (۲)

(۳) اسی طرح اگر میت بالکل غائب ہو تو یہ غائبانہ نماز (احناف کے یہاں) جائز نہیں (اور حضرت علیؑ نے حضرت اصحمتہؓ (نجاشی بادشاہ) کی نماز جنازہ جو غائبانہ پڑھائی ہے، وہ آپ کی خصوصیت ہے، اللہ تبارک و تعالیٰ نے تمام پردے ہٹا کر جنازہ آپ کے سامنے کر دیا تھا) (۳)

(۴) میت (جنازہ) زمین پر نہ ہو، بلکہ لوگوں کے ہاتھوں میں یا جانور یا گاڑی پر ہو تو اس صورت میں بھی نماز صحیح نہیں۔

البتہ اگر زمین پر رکھنے میں عذر ہو مثلاً زمین پر کچھڑ وغیرہ ہو تو گاڑی یا تخت وغیرہ پر جنازہ رکھنے میں کوئی حرج نہیں۔ (۴)

۱۶۳- ضابطہ: نماز جنازہ میں امام کا مقام (کھڑے رہنے کی جگہ) میت کے سینہ کے سامنے ہونی چاہئے، خواہ میت مذکر ہو یا مؤنث؛ بالغ ہو یا نابالغ۔ (۵)

تشریح: کیوں کہ سینہ دل کا مقام ہے، جس میں نور ایمان ہے، پس اس میں ایمان کی برکت سے شفاعت کی طرف اشارہ ہے۔ لیکن اگر امام میت کے جسم کے کسی اور

(۱) وجد رأس آدمی أو أحد شقیه لا یغسل ولا یصلی علیہ بل یدفن إلا أن یوجد اکثر من نصفه ولو بلا رأس (الدر المختار علی ہامش رد المحتار: ۹۲/۳)

(۲) فلا تصح علی..... موضوع خلفه (الدر المختار علی ہامش رد المحتار: ۱۰۵/۳)

(۳) وصلاة النبی صلی اللہ علیہ وسلم علی النجاشی لغویة أو خصوصية (رد مختار) لأنه رفع سریره حتی رآه علیہ السلام بحضرتہ (شامی: ۱۰۵/۳)

(۴) علی نحو دابة ای کمحمول علی أید الناس، فلا تجوز فی المختار إلا من عذر (شامی: ۱۰۵/۳) (۵) البحر: ۲/۳۲۷۔

حصہ کے سامنے کھڑا ہو جائے تب بھی نماز جائز ہے۔^(۱)

۱۶۴- **ضابطہ:** مسجد شرعی میں نماز جنازہ پڑھنا مطلقاً مکروہ ہے۔^(۲)

تشریح: یعنی خواہ تنہا میت مسجد میں ہو اور سب نمازی باہر ہوں یا بعض نمازی یا کل نمازی میت کے ساتھ مسجد میں ہوں یا میت مسجد سے باہر ہو اور نمازی کل یا بعض مسجد کے اندر ہوں سب صورتیں مکروہ ہیں۔ پھر اس کراہت میں اختلاف ہے، بعض نے مکروہ تنزیہی کہا ہے اور اس کو راجح قرار دیا ہے اور بعض نے مکروہ تحریمی کہا ہے اور یہی ارجح ہے۔

البتہ اعذار کی صورت میں مثلاً بارش ہو رہی ہو یا کر فیولگا ہوا ہو اور باہر جمع ہونے کی اجازت نہ ہو تو مسجد میں نماز جنازہ بلا کراہت جائز ہے۔ اسی طرح حرمین شریفین میں بھی عذر ہے کہ وہاں لاکھوں نمازی ہوتے ہیں، اگر دوسری جگہ جنازہ پڑھا جائے گا تو لوگوں کے لئے حرم میں فرض پڑھ کر جنازہ پڑھنے کے لئے دوسری جگہ جانا مشکل ہوگا، اس لئے حرمین میں جنازہ پڑھ سکتے ہیں۔

اور عیدہ گاہ اصح قول کے مطابق مسجد کے حکم میں نہیں، پس عید گاہ میں جنازہ پڑھ سکتے ہیں، کوئی حرج نہیں۔^(۳)

۱۶۵- **ضابطہ:** ہر مسلمان کی نماز جنازہ پڑھی جائے، خواہ کتنا ہی بڑا گنہگار ہو۔^(۴)

تشریح: پس زانی، شرابی، حتیٰ کے والدین کے قاتل اور خودکشی کرنے والے کی بھی

(۱) یقوم من الرجل والمرأة بحذاء الصدر لأنه موضع القلب وفيه نور الايمان

فيكون القيام عنده إشارة إلى الشفاعة لايمانہ، وهذا ظاهر الرواية وهو بيان

الاستحباب حتى لو وقف في غيره أجزئته (البحر: ۲/۳۲۷-۳۲۸- ہندیہ: ۱/۱۶۴)

(۲) ہندیہ: ۱/۱۶۵- (۳) المتخذ لصلاة الجنائز والعيد الأصح أنه ليس له حکم

المسجد هكذا في البحر (ہندیہ: ۱/۳۸۸) (۴) صلوا على كل بر وفاجر..... (فقہ

اکبر: ۹۱)

نماز جنازہ پڑھی جائے، یہی مفتی بہ قول ہے۔

البتہ والدین کا قاتل اسلامی قاعدہ کے مطابق قصاصاً قتل کیا جائے تو اس پر نماز جنازہ نہ پڑھی جائے۔ اسی طرح جو شخص امام المسلمین کے خلاف ناحق بغاوت کرے اور اس قصور میں مارا جائے یا مسلمانوں پر ڈاکہ زنی ولوٹ مار کرے اور مقابلہ میں مارا جائے تو اس کی بھی نماز جنازہ نہ پڑھی جائے، یہ تہدید ہے، تاکہ لوگ اس سے عبرت پکڑیں۔^(۱)

۱۲۶- ضابطہ: خنثی (ہجرے) میں مرد کی علامت زیادہ ہے یا عورت کی، اسی اعتبار سے حکم ہوگا۔^(۲)

تشریح: پس اگر مرد کی علامت زیادہ ہو، مثلاً: ڈاڑھی نکل آئی یا مرد کی پیشاب گاہ سے پیشاب کرتا ہو یا اس سے عورت کو حمل ٹھہر گیا تو وہ مرد کے حکم میں ہے، مرد اس کو نہلائے گا؛ کفن مرد کا پہنائیں گے اور نماز جنازہ میں بالغ مرد والی دعا پڑھیں گے۔ اور اگر عورت کی علامات زیادہ ہوں، مثلاً حاملہ ہوگئی یا پستان ظاہر ہو گئے یا حیض آنے لگا یا عورت کی پیشاب گاہ سے پیشاب کرتی ہے تو اس کو عورت شمار کریں گے اور مذکورہ چیزوں میں عورت کے احکام جاری ہوں گے۔

اور اگر خنثی مشکل ہو یعنی اس کا مؤنث و مذکر ہونا معلوم نہ ہو سکے اور کسی جانب ترجیح دینا ممکن نہ ہو تو اس کا حکم یہ ہے کہ اگر وہ بہت چھوٹا ہو تو اس کو عورت بھی غسل دے سکتی ہے اور مرد بھی۔ اور اگر بڑا ہو یعنی حد شہوت کو پہنچ گیا ہو تو اس کو نہ عورت غسل دے اور نہ مرد، ایسی صورت میں اگر کوئی محرم عورت یا مرد ہو تو کھلے ہاتھ اور اجنبی مرد یا عورت ہو تو ہاتھ پر کپڑا پیٹ کر (بجائے غسل کے) اس کو تیمم کرا دے اور نماز میں اس پر بالغ

(۱) (لا یصلی علی قاتل أحد أبویہ) الظاهر أن المراد أنه لا یصلی علیہ إذا قتلہ الإمام

قصاصاً، أما له مات حتف أنفه یصلی علیہ كما فی البغاة ونحوہم شامی: ۳/۱۰۹

(۲) شامی: ۳/۹۴۔

میت والی دعا پڑھی جائے، البتہ نابالغ خنثی مشکل میں اختیار ہے چاہے نابالغ لڑکے والی دعا پڑھیں یا نابالغ لڑکی والی، لیکن بہتر یہ ہے کہ بالغ میت والی دعا پڑھ لی جائے۔^(۱)

۱۶۷- ضابطہ: نامعلوم میت میں اگر اسلام کی کوئی علامت یا قرینہ ہو تو مسلمان سمجھیں، ورنہ نہیں۔^(۲)

تشریح: اگر کوئی مردہ ملا اور معلوم نہیں کہ وہ مسلمان ہے یا کافر تو اگر اس پر کوئی علامت مسلمان ہونے کی ہے، مثلاً ختنہ ہونا، اسلامی لباس ہونا وغیرہ تو اس کو مسلمان سمجھیں گے، اور غسل دیں گے، اور اس پر نماز جنازہ پڑھیں گے۔

اور اگر کوئی بھی علامت نہ ہو (نہ اسلام کی نہ کفر کی) لیکن وہ دارالاسلام میں (یا مسلمانوں کے علاقہ میں) پایا جائے تو اس کا بھی یہی حکم ہے، اور بغیر کسی علامت کے دارالحرب (یا غیر مسلموں کے علاقہ) میں ملا تو اس کو نہ غسل دیں گے اور نہ نماز پڑھیں گے۔^(۳)

۱۶۸- ضابطہ: مسلم اور غیر مسلم اموات کے جمع ہونے کی صورت میں جب پہچان کی کوئی صورت نہ ہو تو اکثر کا اعتبار کریں گے۔^(۴)

تشریح: یعنی اگر ان میں اکثر مسلمان ہوں تو سب کو غسل و کفن دیں گے اور سب پر نماز پڑھیں گے (لیکن نیت مسلمانوں کی کریں گے) اور مسلمانوں کے قبرستان میں دفن کریں گے۔ اور اگر اکثر کافر ہوں تو نماز کسی کی نہیں پڑھیں گے، لیکن غسل و کفن سب کو دیں گے، اور سب کو کفار کے قبرستان (یا علاحدہ کسی جگہ) میں دفن کریں گے، غسل کی وجہ یہ ہے کہ مسلم کا غسل واجب ہے اور کافر کافی الجملہ جائز ہے، پس واجب کو حاصل کرنے کے لئے فی الجملہ جائز کا ارتکاب کریں گے۔ اور اموات

(۱) مستفاد: شامی: ۹۴/۳-۱-حسن الفتاویٰ: ۲۲۱/۴- (۲) الدر المختار علی ہامش رد المحتار: ۳

۹۳- (۳) لولم یدراً مسلم ام کافر ولا علامۃ فإن فی دارنا غسل و صلی علیہ و الا لا (الدر المختار علی ہامش رد المحتار: ۹۳/۳) (۴) بدائع: ۳۱/۲-

برابر ہونے کی صورت میں احتیاطاً پہلی صورت پر عمل کریں گے۔

لیکن نماز کے متعلق بعض فقہاء کا کہنا ہے کہ نماز ہر صورت میں یعنی خواہ مسلمان زیادہ ہوں یا کم پڑھ لینی چاہئے کیوں کہ جب مسلمانوں کی نیت سے نماز پڑھی جائے گی تو کفار پر نماز پڑھنا شمار نہ ہوگا، پس یہاں نیت سے امتیاز کیا جاسکتا ہے، برخلاف ذفن وغیرہ کے، کہ اس میں اکثر کا اعتبار کریں گے اور نماز میں اس کی ضرورت نہیں، یہی قول اوجہ ہے۔^(۱)

۱۶۹- **ضابطہ:** ہر ایسی چیز جو تعمیر کی مضبوطی، یازینت و راحت کے لئے استعمال کی جاتی ہے، اس کو بلا ضرورت قبر میں رکھنا مکروہ ہے۔^(۲)

جیسے قبر میں پکی اینٹیں، اور لوہے وغیرہ کی پلیٹیں بچھانا مکروہ ہے (کچی اینٹیں اور بانس استعمال کرنے چاہئیں) کیوں کہ یہ چیزیں عمارت کے استحکام کے لئے ہوتی ہیں اور میت کو اس کی ضرورت نہیں، کیوں کہ قبر بوسیدگی کا گھر ہے۔

اسی طرح میت کے نیچے قبر میں گدا، چٹائی، چادر وغیرہ کوئی چیز بچھانا؛ یا قبر پر پھول وغیرہ ڈالنا جائز نہیں، اس لئے کہ یہ چیزیں زینت یا راحت کے قبیل سے ہیں اور میت

(۱) ولو اجتمع المسلمون والكفار ينظر إن كان بالمسلمين علامة يمكن الفصل بها يفصل... إن كان المسلمون أكثر غسلوا وكفنوا ودفنوا في مقابر المسلمين وصلى عليهم، وينوى بالدعاء المسلمون، وإن كان الكفار أكثر يغسلوا ولا يصلى عليهم كذا ذكر القدوري. وجهه: أن غسل المسلم واجب وغسل الكافر جائز في الجملة فيؤتى بالجائز في الجملة لتحصيل الواجب. وأما إذا كانوا على السواء فلا يشكل أنهم يغسلون لما ذكرنا... الخ (بدائع: ۳۱۲) فينبغي الصلاة عليهم في الأحوال الثلاث كما قالت به الأئمة الثلاثة وهو أوجه قضاء لحق المسلمين بلا ارتكاب منهي عنه (شامی: ۹۴۳)

(۲) مراقی علی ہامش الطحاوی: ۶۱۰، الميدانی علی هامش الجوہرۃ: ۱۴۰/۱۔

زینت وغیرہ سے مستغنی ہے۔^(۱)

البتہ ضرورت کے وقت ان میں سے کوئی چیز قبر میں رکھی جائے تو جائز ہے، مثلاً میت کے اوپر لکڑی وغیرہ کا تختہ اس لئے رکھا کہ وہاں کوئی درندہ آکر قبر کھود لیتا ہے تو اس سے حفاظت رہے گی تو کچھ کراہت نہیں۔ اسی طرح اگر زمین نرم اور کمزور ہو تو پکی اینٹوں اور لکڑی کی تختوں سے لحد کو بند کرنے میں بھی حرج نہیں، جیسا کہ ایسی زمین میں تابوت (صندوق) کا استعمال (بوجہ ضرورت) مکروہ نہیں۔ اسی طرح اگر بارش کی وجہ سے مٹی گیلی ہو یا نیچے سے پانی نکل رہا ہو تو اس وقت چٹائی وغیرہ بچھانے میں بھی مضا لقمہ نہیں۔^(۲)



(۱) ویکرہ القاء الحصیر فی القبر..... وکرہ وضع الآجر..... والخشب..... لأن الكراهة لكونهما للإحكام والزينة..... وما قيل: أنه لمس النار فليس بصحيح (مراقی علی ہامش الطحاوی: ۶۱۰) لأنهما لإحكام البناء وهو لا یلیق بالمیت لأن القبر موضع البلا. (المیدانی علی ہامش الجوهرة: ۱۴۰/۱)

(۲) وقال الإمام التمرتاشی: هذا إذا كان حول المیت فلو فوقه لا یکرہ لأنه یكون عصمة من السبع، وقال مشائخ بخاری: لا یکرہ الآجر فی بلدتنا للحاجة إليه لضعف الأراضي (شامی: ۱۴۲/۳، حاشیة الطحاوی: ۶۱۰) ولا بأس بأخذ تابوت ولو من حجر أو حديد له عند الحاجة كرخاوة الأرض (الدر المختار علی ہامش رد المحتار: ۱۴۰/۳)

کتاب الزکوٰۃ

دین اور مال شمار:

۱۷۰- **ضابطہ:** ہر وہ دین (قرض) جس کا مطالبہ بندوں کی جانب سے نہ ہو بلکہ اللہ تعالیٰ کی طرف سے ہو، وہ وجوب زکوٰۃ میں مانع نہیں۔^(۱)

جیسے نذریں، کفارات، صدقہ فطر، گذشتہ کی زکوٰۃ، حج وغیرہ ذمہ میں باقی ہوں تو یہ وجوب زکوٰۃ کے لئے مانع نہیں، پس ان دیون کو مال میں سے وضع نہیں کریں گے، یعنی اگر صاحب نصاب ہو تو پورے مال پر زکوٰۃ واجب ہوگی۔

۱۷۱- **ضابطہ:** ہر وہ دین جو کسی مال کا بدل نہیں اگر وہ تاخیر سے وصول ہو تو اس میں قبل القبض گذشتہ کی زکوٰۃ واجب نہیں۔^(۲)

جیسے نکاح کا مہر، خلع کا بدل، وصیت اور میراث کے ذریعہ حاصل ہونے والا مال اگر تاخیر سے وصول ہو تو گذرے ہوئے ایام کی زکوٰۃ واجب نہیں، یہی مفتی بہ ہے، کیوں کہ یہ اموال کسی مال کے بدل میں نہیں ہیں، پس یہ دین ضعیف ہیں۔^(۳)

(۱) وکل دین لامطالبہ من جهة العباد کد یون الله تعالیٰ من النذور والكفارات وصدقۃ الفطر ووجوب الحج لا یمنع (ہندیہ: ۱۷۳/۱) (۲) البحر: ۲/۳۶۳۔

(۳) ضعیف وهو کل دین ملکہ بغير فعله لا بدلا عن شیء نحو المیراث أو بفعله لا بدلا عن شیء کا لوصیة أو بفعله بدلا عما لیس بما ل کالمہر وبدل الخلع والصلح عن دم العمد .. لازکاة فیہ حتی یقبض نصابا ویحول علیہ الحول (ہندیہ:

۱۷۵/۱، البحر: ۲/۳۶۳)

نصاب کی کمی بیشی:

۱۷۲- ضابطہ: درمیان سال میں نصاب کی کمی بیشی سے (اصل زکوٰۃ کے

وجوب و عدم وجوب میں) کوئی فرق نہیں آتا۔^(۱)

تشریح: یعنی اگر درمیان سال میں نصاب کم ہو گیا اور آخر سال میں پورا ہو گیا تو کوئی فرق نہیں آئے گا زکوٰۃ واجب رہے گی (شرط یہ ہے کہ پورا نصاب بالکل ختم نہ ہوا ہو، ورنہ زکوٰۃ واجب نہیں)۔ اسی طرح اگر درمیان سال میں مال کا اضافہ ہوا تو اصل مال کے ساتھ اس پر بھی زکوٰۃ واجب ہوگی (اور اس اضافہ شدہ مال میں سال کا گزرنا ضروری نہیں)

زکوٰۃ کس مال میں واجب ہے؟

۱۷۳- ضابطہ: صنعتی آلات میں جو آلات کام کرنے کے بعد بعینہ باقی

رہتے ہیں یا بالکل ختم ہو جاتے ہیں ان میں زکوٰۃ نہیں اور جن آلات کا صرف اثر باقی رہتا ہے ان میں زکوٰۃ واجب ہے۔^(۲)

جیسے مشینیں، بڑھتی کا بسولہ، سوہان (ریتی) وغیرہ۔ ان میں زکوٰۃ واجب نہ ہوگی، کیوں کہ یہ چیزیں کام کے بعد بعینہ باقی رہتی ہیں۔ اسی طرح دھوبی کے لئے صابن اور اشنان (نہ کہ دکان دار کے لئے) اس میں بھی زکوٰۃ نہ آئے گی، کیوں کہ یہ چیز استعمال ہو جانے کے بعد بالکل ختم ہو جاتی ہے، حتیٰ کہ کپڑوں میں اس کا اثر بھی باقی نہیں رہتا۔

اور رنگریز کے پاس رنگ جو محفوظ رہتا ہے اس میں زکوٰۃ واجب ہوگی، کیوں کہ یہ ایسا آلہ ہے جو استعمال کے بعد نہ تو بعینہ باقی رہتا ہے اور نہ بالکل معدوم ہوتا ہے، بلکہ صرف اس کا اثر (رنگنے کے بعد کپڑوں میں) باقی رہتا ہے، پس اس میں زکوٰۃ واجب ہوگی۔ وجہ یہ ہے کہ رنگنے میں ”اجرت“ عین (رنگ) کی لی جاتی ہے، گویا یہ رنگ

(۱) ہندیہ: ۱/۱۷۵۔ (۲) شامی: ۳/۱۸۳۔

تجارت کا ہو گیا، بخلاف پہلی دو صورتوں کے، کہ ان میں ”اجرت“ صرف عمل (یعنی محنت) کی لی جاتی ہے، کیوں کہ بڑھتی تو اپنا سامان: بسولہ وغیرہ اپنے پاس رکھ لیتا ہے، اجرت صرف محنت کی لیتا ہے، اسی طرح دھوبی بھی مالک سے اجرت اپنے عمل کی لیتا ہے (اور جو صابن وہ استعمال کرتا ہے وہ تو معدوم ہو جاتا ہے) پس ان دونوں کے یہ آلات تجارت کے نہیں۔ (اسی پر تمام صنعتی آلات کو قیاس کرنا چاہئے) ^(۱)

۱۷۴- ضابطہ: ایک ہی جنس کی مختلف اشیاء کو تکمیل نصاب کے لئے

ملایا جائے گا، مختلف الاجناس کو نہیں۔ ^(۲)

تشریح: اس ضابطہ کی تفصیل یہ ہے کہ قابل زکوٰۃ اموال کی کل چار اجناس ہیں:

(۱) سونا چاندی، کرنسی، اموال تجارت (یہ سب ایک جنس ہیں) — (۲) اونٹ —

(۳) بھیڑ، بکری (یہ دونوں ایک جنس ہیں) — (۴) گائے، بھینس (یہ دونوں ایک

جنس ہیں) ان چاروں اجناس کا نصاب علاحدہ علاحدہ اور مستقل ہے ایک کو دوسرے

کے ساتھ تکمیل نصاب کے لئے نہیں ملایا جائے گا۔ البتہ ایک ہی جنس کی مختلف اشیاء کو

(جیسے سونا، چاندی، کرنسی اور اموال تجارت کو ایک دوسرے کے ساتھ یا بھیڑ کو بکری کے

ساتھ یا گائے کو بھینس کے ساتھ) تکمیل نصاب کے لئے ملایا جائے گا۔ ^(۳)

(۱) وكذلك آلات المحترفين، أي سواء كانت مما لا تستهلك عينه في الانتفاع

كالقدوم والمبرد أو تستهلك، لكن هذا منه ما لا يبقى أثره كصابون وجرض

الغسال ومنه ما يبقى كعصفر وزعفران لصابغ ودهن وعفص لدباغ فلازكاة في

الأولين، لأن ما يأخذ من الاجرة بمقابلة العمل، وفي الأخير الزكاة إذا حال عليه

الحول لأن المأخوذ بمقابلة العين كما في الفتح (شامی: ۱۸۳/۳) وضابطه أن

ما يبقى أثره في العين فهو مال التجارة، وما لا يبقى أثره فيها فليس منه كصابون

الغسال. (البحر: ۳۶۸/۲) (۲) ہندیہ: ۱۷۵/۱۔

(۳) مستفاد تحفة المعنی: ۵۱۷/۲-۵۱۸۔

تفریح: پس اگر کسی کے پاس مثلاً دو تولہ سونا، دس تولہ چاندی اور کچھ مال تجارت اور کچھ نقد روپے ہیں اور مجموعہ ساڑھے باون تولہ چاندی کی قیمت کو پہنچ جائے تو اس پر زکوٰۃ واجب ہوگی۔^(۱)

۱۷۵- **ضابطہ:** سونے چاندی میں زکوٰۃ مطلقاً واجب ہے۔^(۲)

تشریح: سونا چاندی خواہ زیورات کی شکل میں ہوں؛ یا برتن کی صورت میں؛ یا اس کے علاوہ کوئی اور ہیئت میں؛ اور خواہ ان کو استعمال کرے یا نہ کرے؛ اور خواہ اس میں تجارت کی نیت ہو یا نہ ہو؛ زکوٰۃ ہر صورت میں واجب ہوگی۔

۱۷۶- **ضابطہ:** سونے، چاندی، کرنسی اور سائنمہ جانوروں کے علاوہ ہر مال

واسباب میں زکوٰۃ اس وقت واجب ہوتی ہے جب اس میں تجارت کی نیت ہو، ورنہ واجب نہیں ہوتی، خواہ وہ مال کتنا ہی ہو۔^(۳)

جیسے اگر کسی کے پاس پہننے کے لئے کپڑے ہیں (اگرچہ پانچ سو جوڑے ہوں) یا گھر میں مختلف قسم کا گھریلو سامان ہے (جن میں سے بعض کی تو خاص ضرورت بھی نہیں) یا کئی مکانات ہیں، یا زمینیں ہیں، یا فیکٹری ہے، اور ان سب میں تجارت کی نیت نہیں (یعنی بیچنے کے لئے ان چیزوں کو نہیں خریدا) یا اس کے پاس بہت سی گاڑیاں ہیں جو کرایہ پر دے رکھی ہیں اور کچھ گاڑیاں خود ذاتی استعمال کے لئے ہیں تو ان تمام میں زکوٰۃ نہیں آئے گی۔

لیکن اگر خریدتے وقت تجارت کی نیت ہو، جیسے کسی نے مکان، زمین، یا گاڑی اس نیت سے خریدی کہ اس میں اصلاح و مرمت کر کے یا کچھ مدت کے بعد جب قیمتیں بڑھ جائیں گی بیچ دوں گا اور نفع کماؤں گا تو اس پر سال کے اخیر میں زکوٰۃ واجب ہوگی، دوسرے مال کے ساتھ اس کی بھی زکوٰۃ ادا کرے۔

(۱) الدر المختار علی ہامش رد المحتار: ۳/۲۳۳۔ (۲) فتجب زکاتہما کیف کانا (المیدانی

علی ہامش الجوہرۃ: ۱/۱۵۸) (۳) الدر المختار علی ہامش رد المحتار: ۳/۱۹۳۔

زکوٰۃ کی ادائیگی

۱۷۷- ضابطہ: زکوٰۃ کی ادائیگی کی ہر وہ صورت جس میں مال کی تملیک نہ ہو (یعنی فقیر کو مالک نہ بنایا جائے) اس سے زکوٰۃ ادا نہ ہوگی۔^(۱)

جیسے:

(۱) کسی فقیر کو اپنے پاس بٹھا کر زکوٰۃ کی نیت سے کھانا کھلایا، یا اپنی سواری میں سوار کیا تو زکوٰۃ ادا نہ ہوگی (لیکن اگر کھانا فقیر کے قبضے میں دے دیا کہ وہ اس کا جو چاہے کرے، یا کپڑا پہنایا اور اس کو اس کا مالک بنا دیا تو زکوٰۃ ادا ہو جائے گی)^(۲)

(۲) زکوٰۃ کسی عمارت میں مثلاً مسجد، مدرسہ یا شفا خانہ کی تعمیر میں یا رفاہی کاموں میں خرچ کی تو وہ ادا نہ ہوگی، کیوں کہ اس میں تملیک نہیں ہوتی (لیکن اگر وہ زکوٰۃ کسی فقیر کو دیدی جائے اور وہ فقیر اپنی طرف سے مسجد یا مدرسہ کی تعمیر کرائے تو درست ہے)^(۳)

(۳) چھوٹا بچہ یا مجنون کو زکوٰۃ دینے سے زکوٰۃ ادا نہ ہوگی، کیوں کہ ان کا قبضہ صحیح نہیں، پس تملیک نہیں پائی گئی، لیکن اگر ان کی طرف سے ان کا وصی یا ماں باپ یا وہ شخص جو ان کی کفالت کرتا ہو (خواہ رشتہ دار ہو یا اجنبی) قبضہ کرے تو اب قبضہ صحیح ہوگا اور زکوٰۃ ادا ہو جائے گی (البتہ سمجھ دار بچہ یا کم عقل (نیم پاگل) فقیر کو زکوٰۃ دینے سے زکوٰۃ ادا ہو جائے گی، کیوں کہ ان کا قبضہ صحیح ہے)^(۴)

(۱) قواعد الفقہ: ۸۵- (۲) بدائع: ۱۸۹/۲- (۳) یہ ایک حیلہ ہے اور حیلہ اس وقت حیلہ ہوتا ہے جب فقیر کو واقعی مالک بنایا جائے، ورنہ وہ حیلہ نہیں محض ڈھونگ ہے اس سے زکوٰۃ ادا نہ ہوگی۔ سعید احمد وحیلۃ التکفین بہا التصدق علی الفقیر ثم ہو یکفن فیکون الثواب لہما، وکذا فی تعمیر المسجد (الدر المختار علی ہامش رد المحتار: ۱۹۱/۳)

(۴) ولم یشرط البلوغ والعقل لأنہما لیس بشرط لأن تملیک الصبی صحیح لکن إن لم یکن عاقلًا فإنہ یقبض عنہ وصیہ أو أبوہ أو من یعولہ قریبًا أو ←

استدراک: لیکن اگر فقیر کے قرض کو زکوٰۃ کی نیت سے معاف کر دیا تو باوجودیکہ اس میں مال کی تملیک ہے مگر زکوٰۃ ادا نہ ہوگی، کیوں کہ یہ تملیک بوقت قبضہ نہیں (اس مسئلہ کی ایک جائز صورت یہ ہے کہ زکوٰۃ اس فقیر کو دے، پھر وہی رقم قرض میں اس سے وصول کر لے تو جائز ہے) (۱)

نوٹ: عبادات مالیہ سے متعلق ایک شجرہ کتاب کے اخیر میں ہے۔

صدقۃ الفطر کا بیان

۱۷۸- **ضابطہ:** ہر وہ شخص جس پر زکوٰۃ واجب ہے اس پر صدقۃ الفطر واجب ہے، مگر اس کا برعکس نہیں۔ (۲)

تشریح: پس جس کے پاس حاجت سے زائد (بقدر نصاب) مال و اسباب یا زمین و مکان وغیرہ ہیں، لیکن وہ تجارت کے لئے نہیں ہیں تو اس پر صدقۃ الفطر واجب ہوگا، مگر زکوٰۃ واجب نہ ہوگی، کیوں کہ زکوٰۃ میں مال نامی کی شرط ہے، صدقۃ الفطر اور قربانی میں یہ شرط نہیں، اس میں ”مال غیر نامی“ کو بھی شمار کیا جاتا ہے۔

۱۷۹- **ضابطہ:** جو مصرف زکوٰۃ کا ہے وہی صدقۃ الفطر کا ہے۔ (۳)

→ أجنبيا أو الملقط وإن كان عاقلا فقبض من ذكر وكذا بنفسه..... والدفع إلى المعتوه يجزئ. وحكم المجنون المطبق معلوم من حكم الصبي الذي لا يعقل (البحر: ۲/۳۵۳)

(۱) رجل له خمسة دراهم على فقير فتصدق بها عليه و نوى به زكاة المائتين التي عنده لا يجوز، والحيلة في الجواز أن يتصدق عينه بخمسة دراهم عينا ونوى به

زكاة المائتين ثم يأخذها منه قضاء عن دينه فيجوز له ذلك (تاتارخانیہ: ۲/۲۶۵)

(۲) استفاد الدر المختار علی ہامش رد المختار: ۳/۳۱۳-۳۱۴۔

(۳) وصدقۃ الفطر كالزكاة في المصارف (الدر المختار علی ہامش رد المختار: ۳/۳۲۵)

استدراک: البتہ ذمی کافر کو صدقۃ الفطر دینے میں اختلاف ہے، طرفین (امام ابوحنیفہ اور امام محمد) کے نزدیک جائز ہے، لیکن مکروہ ہے اور مسلمان فقیر کو دینا اولیٰ ہے اور امام ابو یوسف کے نزدیک جائز نہیں، فتویٰ امام ابو یوسف کے قول پر ہے۔^(۱)

۱۸۰- **ضابطہ:** صدقۃ الفطر کی ادائیگی میں بھی نیت اور تملیک ضروری ہے جیسا کہ زکوٰۃ میں ہے (مخض اباحت کافی نہیں)^(۲)



(۱) إلا فی جواز الدفع إلى الذمی فی الخانیة : جاز ویکرہ، وعند الشافعی واحدی الرواتین عن أبی یوسف : لا یجوز تاتار خانیة، وقدم عن الحاوی أن الفتوی علی قول أبی یوسف (شامی: ۳/۳۲۵)

(۲) واشترط التملیک فلا تکفی الاباحة (شامی: ۳/۳۲۵، البحر: ۲/۳۳۹)

ع سریرہ حتی رآه علیه السلام بحضرتہ (شامی: ۳/۱۰۵)

کتاب الصوم

۱۸۱- **ضابطہ:** عورت کے لئے وہ روزہ جس کے وجوب یا ثبوت میں خود اس کا دخل ہو، شوہر کی اجازت کے بغیر رکھنا جائز نہیں۔^(۱)

جیسے نفل روزہ، قسم کا روزہ، نذر کا روزہ شوہر کی اجازت کے بغیر جائز نہیں، یعنی ان روزوں کے لئے شوہر کو منع کرنے کا حق ہے، کیوں کہ عورت کے ساتھ اس کا حق متعلق ہے۔ پس اگر رکھ لیا ہے تو خاوند کے حق کی وجہ سے افطار کرنا جائز ہے، پھر بعد میں اس کی اجازت پر یا اس سے جدائی پر قضا واجب ہے۔^(۲)

مگر رمضان کا ادا یا قضا روزہ اجازت پر موقوف نہیں، کیوں کہ یہ شریعت کی جانب سے ہیں، عورت کا اس میں کوئی دخل نہیں۔

مفسدات صوم کا بیان

۱۸۲- **ضابطہ:** کوئی چیز پیٹ یا دماغ میں منفذ اصلی (اصلی سوراخ) سے پہنچے تو روزہ فاسد ہو جاتا ہے، مسامات کی راہ سے پہنچنے میں روزہ فاسد نہیں ہوتا۔^(۳)

- (۱) للزوج أن يمنع زوجته عن كل ما كان الايجاب من جهتها كالتطوع والنذر واليمين دون ما كان من جهته تعالى كقضاء رمضان الخ (شامی: ۳/۴۱۵)
- (۲) والظاهر أن لها الافطار بعد الشروع رفعا للمعصية فهو علو (شامی: ۳/۴۱۵)
- (۳) (تحفة الأعشى: ۳/۱۰۰) وما يدخل من مسام البدن من الدهن لا يفطر (حدیثیہ)

تفریحات:

(۱) پس اگر آنکھ میں دوا ڈالی، یا سرمہ لگایا تو روزہ فاسد نہ ہوگا اگرچہ اس سرمہ یا دوا کا اثر تھوک یا ناک میں محسوس ہو، کیوں کہ یہاں نہ منہ کی طرف سوراخ ہے اور نہ دماغ کی طرف اور جو اثر حلق میں محسوس ہوتا ہے وہ مسامات سے پہنچتا ہے۔^(۱)

(۲) اسی طرح انجکشن سے روزہ فاسد نہ ہوگا خواہ انجکشن رگ میں لگایا جائے یا گوشت میں، کیوں کہ وہ دوا معدہ تک نہیں پہنچتی اور اگر پہنچے بھی تو وہ منفذ اصلی سے نہیں پہنچتی، اس لئے فساد کی کوئی وجہ نہیں۔^(۲)

(۳) لیکن اگر کان یا ناک میں دوا ڈالی یا تیل ڈالا؛ یا ناک میں پانی ڈال کر کھینچا اور حلق تک پہنچ گیا؛ یا حقنہ لگایا (یعنی پاخانہ کے راستہ سے دوا چڑھائی)؛ یا عورت نے پیشاب کی جگہ میں دوا رکھی یا تیل ڈالا تو ان تمام صورتوں میں روزہ فاسد ہو جائے گا، کیوں کہ یہ چیزیں منفذ اصلی سے پیٹ میں گئی ہیں (کیوں کہ ناک، کان، پاخانہ کی جگہ اور عورت کی شرمگاہ (نہ کہ مرد کی) دماغ یا پیٹ کے لئے منفذ اصلی ہیں)^(۳)

استدراک: لیکن اگر کان میں پانی خود بخود چلا گیا تو وہ مفسد نہیں، کیوں کہ اس میں حرج ہے (ہاں قصد پانی ڈالا تو روزہ فاسد ہو جائے گا اور دوا سے تو بہر صورت فاسد ہو جائے گا)^(۴)

(۱) أو اکتحل أو احتجم وإن وجد طعمه فی حلقه (در مختار) و کذا لو بزق فوجد لونه فی الأصح (شامی: ۳/۳۶۶) (۲) نظام الفتاوی: ۱۳۳، احسن الفتاوی: ۳/۴۳۲، امداد الفتاوی: ۲/۱۲۵۔ (۳) لا یفسد صوم من أقطر الماء أم الدهن فی مخرج بوله، ولو وصل إلى المثانة؛ أما لو أقطرت فی قبلها فسدت بلا تفاق (شرح التنویر: ۲/۳۶۱، حاشیة الطحطاوی: ۶۷۲)

(۴) والحاصل الاتفاق علی الفطر بصب الدهن وعلی عدمه بدخول الماء، واختلف التصحیح فی ادخاله (شامی: ۳/۳۶۷، بحر الرائق: ۲/۲۸۷)

فائدہ: بواسیر کے مسوں پر دوا لگائی تو روزہ فاسد نہ ہوگا، اس لئے کہ وہ مسے موضعِ حقنہ تک نہیں پہنچتے۔

البتہ کانچ (سیدھی آنت) کو (پانی وغیرہ سے) تر کر کے چڑھایا جائے تو روزہ ٹوٹ جائے گا، کیوں کہ وہ موضعِ حقنہ تک پہنچ جاتی ہے (پس اگر کسی روزے دار کو استنجا میں کانچ نکلے تو اسے چاہئے کہ کپڑے وغیرہ سے جب تک پونچھ نہ ڈالے کھڑا نہ ہو، ورنہ گیلی کانچ اندر جانے سے روزہ فاسد ہو جائے گا) (۱)

۱۸۳- **ضابطہ:** کسی چیز کا محض اثر پیٹ یا دماغ میں جانے سے روزہ فاسد نہیں ہوتا جب تک کہ اس کے اجزاء نہ پہنچیں۔ (۲)

تشریح: پس عطر، لوبان، ویکس بام اور ہومیو پیتھک کی بعض دوائیں (جو محض سونگھنے کے لئے ہوتی ہیں اور ان میں اتنی حدت اور تیزی ہوتی ہے کہ اس کا اثر دماغ تک پہنچ جاتا ہے) وغیرہ کے سونگھنے سے روزہ فاسد نہ ہوگا۔ (۳)

اور سانس کے مریض جو پمپ استعمال کرتے ہیں اس سے روزہ فاسد ہو جاتا ہے، کیوں کہ اس میں دوا کے اجزاء جاتے ہیں، جیسا کہ بیڑی، سگریٹ پینے سے اسی طرح اگر بتی اور لوبان وغیرہ کا دھواں قصداً سونگھنے سے روزہ فاسد ہو جاتا ہے، یعنی روزہ یاد ہوتے ہوئے جان بوجھ کر اس دھویں کو منہ میں لے اور نگل جائے تو روزہ فاسد ہو جائے گا۔ (۴)

۱۸۴- **ضابطہ:** جن چیزوں سے بچنے میں حرج ہے ان سے روزہ نہیں ٹوٹتا (۵)

(۱) مستفاد: احسن الفتاویٰ: ۴/۲۴۰، امداد الفتاویٰ: ۲/۱۵۰ حاشیہ۔

(۲) مستفاد شامی: ۳/۳۶۷۔ (۳) وفي القہستانی: طعام الادوية وريح العطر إذا وجد

في حلقه لم يفطر كما في المحيط (شامی: ۳/۳۶۷، محمودیہ: ۱۰/۱۵۵)

(۴) لو تبخر بخور فاواه إلى نفسه واشتمه ذاكرًا لصومه افطر لامكان التحرز

عنه (شامی: ۳/۳۶۶) (۵) ولو دخل حلقه غبار الطاحونة أو طعام الادوية أو غبار

الهرس لم يفطره (ہندیہ: ۱/۲۰۳)

جیسے مکھی، غبار، دھواں، آنسو یا پسینے کے ایک دو قطرے اور کارخانہ میں کام کرنے والے کے لئے مصالحہ و دوائیں وغیرہ کے بلا قصد حلق میں داخل ہونے سے روزہ فاسد نہ ہوگا، کیوں کہ ان سے بچنا مشکل ہے۔

لیکن اگر بارش کا قطرہ حلق میں چلا گیا یا کلی کرتے وقت پانی حلق میں چلا گیا یا آنسو یا پسینے کے قطرے اتنی زیادہ مقدار میں تھے کہ سارے منہ میں اس کی نمکینیت کا احساس ہونے لگا اور پھر جمع کر کے ان سب کو نگل گیا تو اس سے روزہ فاسد ہو جائے گا، خواہ قصداً ہو یا بلا قصد کیوں کہ ان سے بچنا ممکن ہے۔^(۱)

۱۸۵- **ضابطہ:** ہر وہ شخص جس کا رمضان میں روزہ نہ ہو لیکن روزہ کی اہلیت موجود ہو (اور فی الحال کوئی عذر بھی نہ ہو) اس کو رمضان کے احترام میں روزہ داروں کے ساتھ مشابہت اختیار کرنا ضروری ہے۔^(۲)

جیسے مسافر جب اپنے گھر آ گیا یا کسی جگہ دن میں اقامت کی نیت کر لی؛ یا مریض دن میں تندرست ہو گیا؛ یا وہ شخص جس کا روزہ ٹوٹ گیا یا قصداً توڑ دیا؛ یا نابالغ دن میں بالغ ہوا؛ یا کافر مسلمان ہوا؛ یا حیض یا نفاس والی عورت دن میں پاک ہو گئی؛ یا جس شخص نے تیس شعبان کو کھاپی لیا پھر ظاہر ہوا کہ آج رمضان ہے؛ ان تمام لوگوں پر روزے داروں کے ساتھ مشابہت یعنی غروب تک کھانے پینے وغیرہ سے رکا رہنا واجب ہے۔^(۳)

(۱) لو وصل لحلقه دموعه .. أو مطر أو ثلج فسد صومه لتيسير طبق الفم وفتحہ
أحياناً مع الاحتراز عن الدخول وإن ابتلعه متعمداً لزمته الكفارة (بحر الرائق: ۲/۲۷۶، فتح القدير: ۲/۳۳۷) الدموع إذا دخلت فم الصائم إن كان قليلاً كالقطرة
والقطرتين أو نحوهما لا يفسد صومه وإن كان كثيراً حتى وجد ملوحته في جميع

فمه واجتمع شيء كثير فابتلعه يفسد صومه وكذا عرق الوجه (بندیہ: ۲/۲۷۶)

(۲) الباب فی شرح الكتاب: ۱۶۱-۱۶۲۔ (۳) الباب فی شرح الكتاب: ۱۶۱-۱۶۲۔

فائدہ: لیکن وہ عورت جس کو حیض یا نفاس جاری ہو اس کے لئے (بوجہ اہلیت نہ ہونے کے) مشابہت لازم نہیں، بلکہ ایسی عورت کے لئے تو مشابہت اختیار کرنا حرام ہے، اس لئے کہ اس پر روزہ حرام ہے اور تشبہ بالحرام بھی حرام ہے (مشابہت اس عورت کے لئے ہے جو حیض یا نفاس میں تھی اور رمضان میں دن میں پاک ہوئی، تو باقی پورا دن روزے داروں کی طرح گزارے)۔ اس مسئلے میں بہت سی عورتیں غفلت میں ہیں، کہ حیض کی حالت میں کھانا پینا گناہ سمجھتی ہیں، اور نہ کھانے کو ثواب؛ حالانکہ اس خیال سے کھانے پینے سے باز رہنا حرام ہے۔ ہاں البتہ روزہ داروں کے سامنے کھانا پینا مناسب نہیں۔^(۱)

نوٹ: مفسدات صوم سے متعلق ایک شجرہ کتاب کے اخیر میں ہے۔



(۱) أما في حالة تحقق الحيض والنفاس فيحرم الامساك لأن الصوم منهما حرام والتشبه بالحرام حرام..... ولكن لا يأكلون جهراً بل سراً (حاشية الطحاوي: ۶۷۸)

کتاب الحج

وجوب حج کا بیان

۱۸۶- ضابطہ: حج کی فرضیت میں علاقے کے حجاج کی درخواست دینے کا

وقت معتبر ہے۔^(۱)

تفریح: پس اگر کسی کے پاس زاد و راحلہ موجود تھا لیکن حج کی درخواست کا وقت آنے سے پہلے وہ ہلاک ہو گیا یا کسی ضرورت میں استعمال کر لیا تو اس پر حج فرض نہیں ہوا۔^(۲)

۱۸۷- ضابطہ: سونے چاندی اور روپے پیسے میں (نفقہ کے سوا) ضرورت

کا اعتبار نہیں۔^(۳)

تفریح: پس اگر کسی نے اپنی اولاد کی شادی کے لئے یا گھر بنانے کے لئے یا کسی اور ضرورت کے لئے رقم جمع کر رکھی ہو تو اگر (حج کے موسم میں) اتنی رقم جمع ہو کہ حج کر سکے (یا اس قدر سونا، چاندی ہو) تو اس پر حج فرض ہو گیا۔^(۴)

(۱) والعبرة لوجوبها..... وقت خروج أهل بدلها (الدر المختار علی ہاشم رد المحتار: ۳/

۲۶۶) (۲) رجمیہ: ۱۱۸/۳ - (۳) مستفاد شامی: ۳/۲۶۱، ہندیہ: ۱/۲۱۷۔

(۴) وإن لم یکن له مسکن ولا شیء من ذالک وعنده دارهم تبلغ به الحج أو تبلغ

لئن مسکن وخادم وطعام وقوت وجب علیه الحج وإن جعلها فی غیرہ أثم، لکن

هذا إذا كان وقت خروج أهل بلده كما صرح به فی الباب. أما قبله فیشتري ←

۱۸۸- **ضابطہ:** ہر آزاد بالغ شخص جو ایام حج میں مکہ میں ہو (اگر اس نے حج نہیں کیا) تو اس پر حج فرض ہو جاتا ہے۔^(۱)

تفریح: پس اگر کسی نے فقر (غربت) کی حالت میں حج کیا پھر مالدار ہو گیا تو اس پر اب دوبارہ حج فرض نہیں، کیوں کہ اس کا پہلا حج فرض ہی تھا۔^(۲)
 برخلاف نابالغ کے کیوں کہ وہ غیر مکلف ہے اور برخلاف غلام کے کیوں کہ وہ آقا کی خدمت میں مشغول ہوتا ہے، پس ان دونوں پر حج فرض نہیں، اور اگر نابالغی میں یا غلامی کے زمانہ میں حج کر لیا تو وہ فرض کی طرف سے کافی نہ ہوگا، بلکہ بلوغ اور آزادی کے بعد اگر استطاعت ہو تو ان پر دوبارہ حج لازم ہوگا۔^(۳)

احرام کا بیان

۱۸۹- **ضابطہ:** آفاقی کے لئے میقات سے احرام باندھنا ہر حال میں ضروری ہے، خواہ کسی غرض سے حرم میں جانا ہو۔^(۴)
 تشریح: یعنی خواہ حج کا قصد ہو یا نمرہ کا؛ تجارت کی نیت ہو یا سیر و تفریح کی، میقات سے احرام باندھنا بہر صورت لازم ہے۔

البتہ امام شافعیؒ کے نزدیک اگر حج یا عمرہ کے علاوہ کوئی اور غرض ہو تو احرام باندھنا ضروری نہیں۔۔۔ کاروباری اور ٹیکسی چلانے والوں کیلئے امام شافعیؒ کے مسلک پر عمل کی گنجائش ہے۔ مگر عام لوگوں کے لئے جن کو یہ مجبوری نہیں اپنے مسلک پر عمل کرنا

بہ ماشاء لانه قبل الوجوب (شامی: ۳/۴۶۱، ہندیہ: ۱/۲۱۷)

(۱) فتح القدر: ۲/۲۲۵ - (۲) ہندیہ: ۱/۲۱۷۔

(۳) ایما عبد حج عشر حجج ثم اعتق فعليه حجة الاسلام، وأیما صبی حج

عشر حجج ثم بلغ فعليه حجة الاسلام (ہدایہ علی ہامش فتح القدر: ۲/۲۲۵)

(۴) الدر المختار علی ہامش رد المحتار: ۳/۳۸۲۔

لازم ہے۔^(۱)

۱۹۰- **ضابطہ:** ہر ذکر سے احرام شروع ہو جاتا ہے۔^(۲)

تشریح: پس احرام باندھنے کی نیت سے سبحان اللہ، الحمد للہ وغیرہ کہا تو احرام شروع ہو گیا (اس میں اس شخص کے لئے وسعت ہے جو تلبیہ نہیں سیکھ سکا)۔ البتہ تلبیہ یاد ہو تو اس کو پڑھنا سنت مؤکدہ ہے۔

ممنوعات احرام اور ان کے ارتکاب کا حکم

۱۹۱- **ضابطہ:** احرام میں جنایات کے ارتکاب سے جزاء مطلقاً لازم آتی ہے، یعنی خواہ جان کر ارتکاب کرے یا بھول کر؛ مسئلہ جاننا ہو یا نہ جاننا ہو؛ سوتے میں کرے یا جاگتے میں؛ خود کرے یا دوسرے کے ذریعہ کرائے؛ جزا ہر صورت میں لازم آئے گی۔^(۳)

فائدہ: ایسی جنایات جن سے جزا لازم آتی ہیں کل سات ہیں: (۱) سلا ہوا کپڑا پہننا۔ (۲) سر اور چہرے کا ڈھانکنا۔ (۳) خوشبو استعمال کرنا۔ (۴) بدن کے بال دور کرنا۔ (۵) ناخن تراشنا۔ (۶) جماع یا دواعی جماع کرنا۔ (۷) وحشی جانور کا شکار کرنا۔

۱۹۲- **ضابطہ:** ہر وہ کپڑا جو بدن کی ساخت پر سیا گیا ہو یا بنا گیا ہو محرم اس کو

نہیں پہن سکتا۔^(۴)

جیسے قمیص، جبہ، شلووار، پاجامہ، پتلون، بنیان، چڈی، نیکر، جا نگیہ وغیرہ ان کا پہننا محرم کے لئے جائز نہیں۔

اور جو کپڑا بدن کی ساخت پر نہیں سیا گیا، جیسے لنگی (کہ وہ بدن کی ساخت پر نہیں سی

(۱) تحفۃ اللمعی: ۳/۲۲۷-۲۲۸۔ (۲) ہندیہ: ۲۲۲/۱۔ (۳) ثم لافرق فی وجوب الجزاء

بین ما إذا جنی عامداً أو خاطئاً، مبتدئاً أو عائداً، ذاکراً أو ناسیاً، عالماً أو جاهلاً،

طائعاً أو مکرمهاً، نائملاً أو منتبهاً (شامی: ۵/۲۳) (۴) شامی: ۳/۴۹۹۔

جاتی بلکہ اس کے دو کنارے ملا کر سی دیتے ہیں) تو محرم اس کو پہن سکتا ہے۔^(۱)
۱۹۳- ضابطہ: جن اعضاء کا ڈھانکنا ممنوع ہے ان میں ہر وہ ڈھانکنا جائز ہے جو (لوگوں کے نزدیک) بحیثیت لباس کے ہو، اور جو ایسا نہ ہو وہ جائز ہے۔^(۲)
تفریحات:

(۱) پس احرام میں چھتری وغیرہ سے سایہ حاصل کرے یا منہ پر ہاتھ رکھے تو کوئی حرج نہیں جائز ہے۔^(۳)

(۲) اسی طرح سوتے وقت پیروں اور ہاتھوں کو چادر سے ڈھانکنے تو حرج نہیں، اس لئے کہ یہ ڈھانکنا بحیثیت لباس کے نہیں ہے، کیوں کہ پیروں میں بحیثیت لباس موزے پہنے جاتے ہیں نہ کہ چادر وغیرہ۔ (برخلاف سر اور چہرہ کے، کہ عادت ان کو چادر سے ڈھانکنے کی ہے، پس ان میں اجازت نہیں)^(۴)

۱۹۴- ضابطہ: جو بال جو عادتاً کاٹے جاتے ہیں ان کو احرام میں کاٹنے سے دم واجب ہوتا ہے۔ اور جو بال عادتاً نہیں کاٹے جاتے ان میں صدقہ واجب ہوتا ہے۔^(۵)
 جیسے سر، گردن، بغل اور زیر ناف کے بال (چوتھائی عضو سے زائد) کاٹنے یا کھاڑنے میں دم واجب ہوگا۔

اور سینہ، پنڈلی، پیٹھ، ہاتھ وغیرہ کے بالوں کے کاٹنے میں صدقہ واجب ہوگا (اگرچہ پورے عضو کے بال کاٹ لے)^(۶)

(۱) امداد الفتاویٰ: ۱۶۴/۲، تحفۃ اللمعی: ۲۲۹/۳۔ (۲) لو حمل المحرم علی رأسه شینا یلبسه الناس یكون لابسا وإن كان لا یلبسه الناس کالاجانۃ ونحوها فلا (شامی):

(۳) (۴۹۸/۳) ولا باس بان یستظل بالبيت والمحمل (ہندیہ: ۲۲۴/۱)

(۴) معلم الحجاج: ۲۷۷۔ (۵) ثم الأصل بعد هذا أنه متى حلق عضوا مقصودا بالحلق من بدنه قبل أو ان التحلل فعليه دم، وإن حلق مایس بمقصود فعليه صدقة (تاتارخانیہ: ۵۰۱/۲، شامی: ۵۸۰/۳) (۶) ومما لیس بمقصود: حلق ←

فائدہ: اگر دو تین بال کاٹے تو ہر بال کے بدلہ میں ایک لپ گیہوں صدقہ کرنا کافی ہے۔^(۱)

۱۹۵- **ضابطہ:** جو جانور پیدائشی لوگوں سے مانوس نہ ہو اور تنہائی اختیار کرتا ہو وہ وحشی ہے (خواہ اس جانور کا گوشت کھایا جاتا ہو یا نہ کھایا جاتا ہو) اور جو جانور ایسا نہ ہو وہ وحشی نہیں۔^(۲)

تشریح: پس ہرن، ہاتھی، بندر، شیر، بھیڑیا، خرگوش، کبوتر، بٹخ، طوطا وغیرہ سب وحشی ہیں (اگرچہ ان کو کسی طرح مانوس کر لیا ہو) پس یہ شکار میں داخل ہیں، احرام کی حالت میں یا حرم میں ان کا شکار کرنے سے یارہنمائی کرنے سے جزا لازم ہوگی۔^(۳) اور بکری، اونٹ، گائے، بھینس، مرغ، کتا، بلی وغیرہ یہ جانور وحشی نہیں ہیں، ان کو مارنے سے کوئی جزا لازم نہ ہوگی (اسی طرح دریائی جانور کے شکار میں بھی کوئی حرج نہیں، خواہ ماکول ہو یا غیر ماکول ہو اور اگرچہ حد و حرم کے اندر ہو)^(۴)

فائدہ (۱): سات موذی جانور شکار ہونے سے مستثنیٰ ہیں، کیوں کہ شارع علیہ السلام نے حل و حرم اور احرام وغیر احرام میں ان کو مارنے کی اجازت دی ہے۔ وہ جانور

→ شعر الصدر والساق ، ومما ليس بمقصود : حلق الرأس والابطين الخ

(۳ تا تاریخانیہ: ۵۰۱/۲، شامی: ۵۸۰/۳)

(۱) وإن نتف من رأسه أو أنفه أو لحيته ثلاث شعرات ففی كل شعر كف من طعام (غذیۃ الناسک: ۲۵۶) (۲) وحقیقۃ الصید حیوان ممتع متوحش بأصل الخلقۃ الخ (البحر الرائق: ۳۶/۳) (۳) البحر الرائق: ۳۶/۳- (۴) فلا یحرم علی المحرم ذبح الإبل والبقر والغنم لأنها لیست بصید لعدم الامتناع وعدم التوحش من الناس أما صید البحر فیحل اصطیاده للحلال والمحرم جمیعاً ماکولاً أو غیر ماکول الخ (بدائع الصنائع: ۲۲۷/۲) وخرج الكلب و لو وحشياً لأنه أهلی فی الأصل، وكذا السنور الأهلی الخ (شامی: ۵۹۷/۳)

یہ ہیں: کوا، چیل، بھیریا، سانپ، بچھو، چوہا اور کٹ کھنا کتا۔

پھر فقہاء کرام نے ان سات جانوروں پر قیاس کر کے حشرات الارض (جو موزی جانوروں میں سے ہیں) کا بھی یہی حکم بیان کیا ہے جیسے کن کھجورا، ایذا پہنچانے والی چیونٹی، مچھر، پسو، کھٹل، مکھی، بھڑ، گرگٹ، چھپکلی، کیکڑا وغیرہ، پس ان جانوروں کو حرم و احرام میں مارنے سے کوئی جزا اور گناہ لازم نہ ہوگا، کیوں کہ یہ جانور اکثر ایذا پہنچانے میں ابتدا کرتے ہیں، پس وہ سانپ بچھو کے حکم میں ہیں۔^(۱)

البتہ جوں کا مارنا جائز نہیں اگرچہ وہ ایذا پہنچاتی ہے، کیوں کہ وہ بدن سے پیدا ہونے والا کیڑا ہے۔ اور اس میں اصول یہ ہے کہ جو کیڑے بدن سے پیدا ہوں ان کو مارنا جائز نہیں (کیوں کہ یہ میل کچیل سے پیدا ہوتے ہیں اور محرم کے لئے بالوں کی طرح میل کچیل دور کرنا بھی ممنوع ہے) اور جو کیڑے بدن سے پیدا نہ ہوں اور موزی ہوں جیسے کھٹل وغیر ان کو مارنا جائز ہے۔ پس اگر کسی نے جوں کو مارا تو ایک مشمت گیہوں یا روٹی کا ٹکڑا وغیرہ جو چاہے صدقہ کر دے، البتہ اگر تین سے زیادہ جوئیں ماریں (اور زیادہ خواہ کتنی ہی ہوں) تو ایک صدقہ دینا واجب ہوگا۔ لیکن اگر محرم نے زمین پر پڑی ہوئی جوں کو (بشرطیکہ خود اس نے نہ ڈالی ہو) یا اپنے بدن یا کپڑے کے علاوہ کسی اور کے بدن یا کپڑے سے جوں کو مار دیا تو اس پر کچھ واجب نہیں۔^(۲)

(۱) و لیس فی قتل البعوض والبراغیث والقراد والفراش والذباب والوزغ والزنبور والخنفس والسلحفاة والقنفذ والصرصر وجميع هوام الأرض شیء من الجزاء، لأنها ليست بصیود ولا متلود من البدن (اللباب فی شرح الكتاب: ۱۸۸/۱ شامی: ۶۰۷/۳) (۲) ومن قتل قملة تصدق بما شاء مثل كف من طعام وهذا إذا أخذ القملة من بدنه أو رأسه أو ثوبه أما إذا أخلها من الأرض فقتلها فلا شیء فيه سواء قتل القملة أو ألقاها على الأرض وان قتل قملتين أو ثلاثا تصدق بكف من طعام وفي الزيادة على ذلك نصف صاع من حنطة (ہندیہ: ۲۵۲/۱) حتی ←

نوٹ: جنایات کے متعلق ایک شجرہ کتاب کے اخیر میں ہے۔

رمی کا بیان

۱۹۶- **ضابطہ:** ہر وہ چیز جو زمین کی جنس سے ہے اس سے رمی جائز ہے اور

جو غیر جنس سے ہے اس سے رمی جائز نہیں۔^(۱)

جیسے مٹی کی ڈلی، گارے کی گولی، پتھر، چونا، ہڑتال، سرمہ، وغیرہ سے رمی جائز ہے (لیکن افضل یہ ہے کہ کنکری سے رمی کرے اور وہ بھی مٹر کے دانہ کے برابر ہو۔ بڑے پتھر اور نوک والی کنکریوں سے رمی کرنا مکروہ ہے، کیوں کہ کسی کو لگ جائے تو زخمی ہونے کا خطرہ ہے)

اور جو چیز زمین کے جنس سے نہ ہو، جیسے سونا، چاندی، پتیل، تانبا، لوہا، پلاسٹک، لکڑی وغیرہ تو اس سے بالکل رمی جائز نہیں۔ پس بعض لوگ جو کنکری کی جگہ چیل، جوتا مارتے ہیں ان کی رمی صحیح نہیں ہوتی، کیوں کہ چیل وغیرہ جنس زمین سے نہیں ہیں۔

۱۹۷- **ضابطہ:** ہر کنکری مستقل مارنی ضروری ہے۔^(۲)

تفریح: پس اگر کسی نے ایک ساتھ سات کنکریاں مار دیں تو ایک ہی کنکری شمار ہوگی (ایک ایک کنکری کر کے سات دفعہ مارنا ضروری ہے)

۱۹۸- **ضابطہ:** وہ جمرہ جس کے بعد دوسرے جمرہ کی رمی ہے وہاں ٹھہرنا اور دعا

میں مشغول ہونا مستحب ہے اور جس جمرہ کے بعد رمی نہیں ہے وہاں ٹھہرنا صحیح نہیں۔^(۳)

→ لو قتل ما علی الأرض من القمل فإنه لاشيء عليه ، أو قتلها من بدن غيره
فكذلك (البحر: ۶۱/۳)

(۱) البحر: ۶۰۳/۳۔ (۲) سبع رمیات بسبع حصیات (شامی: ۵۳۱/۳)

(۳) ووقف..... بعد تمام کل رمی بعدہ رمی فقط، فلا یقف بعد الثالثة ولا بعد

رمی یوم النحر، لأنه لیس بعدہ رمی (الدر المختار علی ہامش رد المحتار: ۵۳۱/۳)

تشریح: پس یوم النحر (۱۰ ذی الحجہ) کو رمی کے بعد بالکل نہ ٹھہرے، اس لئے کہ اس دن صرف جمرہ عقبہ کی رمی ہے، اس کے بعد کسی اور جمرہ کی رمی نہیں ہے۔ اور ۱۱/۱۲ ذی الحجہ کو جمرہ اولیٰ اور جمرہ وسطیٰ کی رمی کے بعد ایک طرف ہو کر کچھ ٹھہر جائے اور ان دونوں جمروں پر قبلہ رو ہو کر دعا کرے۔ اور جمرہ عقبہ (آخری) پر نہ ٹھہرے، کیوں کہ اس کے بعد کسی اور جمرہ کی رمی نہیں۔

۱۹۹- ضابطہ: رمی خود پھینکنے والے کے فعل سے ہونا ضروری ہے۔^(۱)

تفریح: پس اگر کنکری ماری اور وہ کسی شخص کے کپڑوں میں جا کر الجھ گئی، پھر اس کے حرکت کرنے سے جمرہ کے قریب جا کر گری تو یہ رمی صحیح نہ ہوگی، کیوں کہ جمرہ کے قریب جا کر گرنا دوسرے کے فعل سے ہوانہ کہ خود پھینکنے والے کے فعل سے۔^(۲)

۲۰۰- ضابطہ: جس شخص کو رمی پر (حقیقتاً) قدرت نہیں اس کی طرف سے

نیابت جائز ہے۔^(۳)

جیسے اپاہج، اندھے، ہاتھ کئے شخص کی طرف سے کوئی دوسرا آدمی اس کی اجازت سے نائب بن کر رمی کرے تو جائز ہے (لیکن اگر تندرست عورت بھیڑ کی وجہ سے رمی نہ کر سکے تو اس کی طرف سے نیابت جائز نہیں، اس کو چاہئے رات میں رمی کرے، بلکہ عورتوں کے لئے رات میں رمی کرنا افضل ہے)^(۴)

حج کی قربانی:

۲۰۱- ضابطہ: جس جانور کی قربانی عید الاضحیٰ میں جائز نہیں حج میں بھی جائز

(۱) استفاد الدر المختار علی ہامش رد المحتار: ۵۳۱/۳۔ (۲) ولو وقعت علی ظہر رجل أو

جمل إن وقعت بنفسها بقرب الجمرة جاز، وإلا لا (الدر المختار) ای وإن لم تقع

من علی ظہرہ بنفسها، بل بتحرك الرجل أو الجملة (شامی) ۵۳۱/۳

(۳) غنیۃ الناسک: ۱۸۸۔ (۴) غنیۃ الناسک: ۱۸۸۔

(۱)۔ نہیں۔

تشریح: پس ہرن وغیرہ وحشی جانوروں کی قربانی حج میں جائز نہیں۔
اسی طرح حج کی قربانی کا جانوران تمام عیوب سے پاک ہونا ضروری ہے، جو عید
الاضحیٰ کی قربانی میں شرط ہے (ان عیوب کی تفصیل قربانی کے بیان میں آرہی ہے)

طواف کا بیان

۲۰۲۔ **ضابطہ:** رمل اور اضطباع ہر اس طواف میں مسنون ہے جس کے
بعد سعی ہے۔ اور جس طواف کے بعد سعی نہیں اس میں رمل و اضطباع مسنون نہیں۔^(۲)
فائدہ: رمل یہ ہے کہ سینہ تان کر کندھے ہلاتے ہوئے ذرا تیز قدموں سے چلے
جیسے پہلوان جب اکھاڑے میں اترتا ہے تو چلتا ہے۔ رمل شروع کے تین چکروں میں
مسنون ہے، باقی چار چکروں میں رمل مسنون نہیں، بلکہ مکروہ تزیہی ہے۔^(۳)
— اگر پہلے چکر میں رمل چھوڑ دیا تو اس کے بعد صرف دو چکر میں رمل کرے اور
پہلے دو میں چھوڑ دیا تو اس کے بعد صرف ایک چکر میں کرے، اگر تینوں میں چھوڑ دیا تو
اب بالکل رمل نہ کرے، کیوں کہ چھٹے ہوئے رمل کی قضا نہیں۔^(۴) — اور رمل
صرف مرد کریں، عورتوں کے لئے رمل نہیں۔^(۵)

اور اضطباع کے معنی ہیں: دائیں بغل کے نیچے سے چادر نکال کر بائیں کندھے پر
ڈالنا۔ یہ رمل میں سہولت کے لئے ہے، مگر اضطباع آپ ﷺ نے آخر تک باقی رکھا

(۱) یجزی فی ذالک ما یجزی فی الاضحیة (اللباب علی هامش الجوہرۃ: ۱/۲۳۳)

(۲) ہندیہ: ۱/۲۲۶، شامی: ۳/۵۱۰۔ (۳) لأن ترک الرمل فی الأربعة سنة.. وینبغی أن

یکره تزیہاً لمخالفة السنة (شامی: ۳/۵۱۱) (۴) ولو مشی شوطاً ثم تذاکر لایرمل

إلا فی شوطین وإن لم یذاکر فی الثلاثة لایرمل بعد ذالک (شامی: ۳/۵۱۱)

(۵) التتف فی الفتاوی: ۱۳۲۔

تھا اس لئے اضطباع ساتوں چکروں میں مسنون ہے — لیکن خیال رہے کہ اضطباع صرف طواف میں ہے، طواف کے علاوہ عام حالت میں مسنون نہیں، پس بعض لوگ جو ہر حال میں حتیٰ کہ نماز میں بھی اضطباع کئے رہتے ہیں وہ غلط ہے۔^(۱)

۲۰۳-ضابطہ: جس طرح نماز میں ستر کا چھپانا واجب ہے طواف میں بھی

واجب ہے۔^(۲)

تفریح: پس اگر کسی نے اعضائے ستر میں سے کسی عضو کے چوتھائی یا زائد کھلے

ہوئے ہونے کی حالت میں طواف کیا تو دم واجب ہوگا۔^(۳)



(۱) وفی شرح اللباب: واعلم أن الاضطباع سنة فی جمیع أشواط الطواف كما

صرح به ابن الضیاء، فإذا فرغ من الطواف ترکه حتی إذا صلی رکعتی الطواف

مضطبعا یکره لکشفه منکیبه (شامی: ۵۰۷/۳)

(۲) بدائع الصنائع: ۳۳۴/۲۔

(۳) حتی لو طاف مکشوف العورة قدر ما لا تجوز به الصلاة جاز ولكن يجب

عليه الدم (بدائع الصنائع: ۳۳۴/۲)

قربانی کا بیان

۲۰۴- ضابطہ: جس شخص پر زکوٰۃ واجب ہوتی ہے اس پر قربانی بھی واجب ہوتی ہے، مگر اس کا برعکس نہیں۔

تشریح: پس جس کی ملک میں (قرض نکال کر) ساڑھے سات تولہ سونا یا ساڑھے باون تولہ چاندی یا اس کی قیمت ہو یا اس قیمت کے بقدر مال تجارت ہو تو اس پر زکوٰۃ بھی واجب ہوگی اور قربانی (وصدقۃ الفطر) بھی، کیوں کہ یہ نصاب نامی ہے اور نصاب نامی سے زکوٰۃ بھی واجب ہو جاتی ہے اور قربانی بھی — اور اگر نصاب غیر نامی ہو، مثلاً ضرورت سے زائد مکان یا زمین ہو یا کپڑے ہوں یا گھریلو سامان ہو اور اس میں تجارت کی نیت نہ ہو تو اس پر قربانی واجب ہوگی، زکوٰۃ واجب نہ ہوگی، کیوں کہ قربانی اور صدقۃ الفطر میں مال غیر نامی کو بھی شمار کیا جاتا ہے اور زکوٰۃ میں صرف مال نامی کا اعتبار کیا جاتا ہے (قربانی و صدقۃ الفطر میں مال پر سال گذرنا ضروری نہیں) **فائدہ:** سونا، چاندی اور کرنسی مطلقاً مال نامی ہیں اور ان کے علاوہ مال و اسباب میں اگر تجارت کی نیت ہے تو وہ مال نامی ہے، ورنہ غیر نامی۔

۲۰۵- ضابطہ: قربانی کے وجوب و سقوط میں اعتبار آخری وقت کا ہے۔^(۲) **تفریح:** پس قربانی کے آخر وقت میں غریب آدمی غنی ہو گیا؛ یا مسافر مقیم ہوا؛ یا نابالغ بالغ ہوا؛ یا کافر مسلمان ہوا (اور وہ سب غنی ہیں) تو ان پر قربانی واجب ہو جائے گی۔

(۱) استفادہ ہند یہ: ۲۹۲/۵۔ (۲) والمعبر وجود هذه الشرائط آخر الوقت وإن لم

تکن فی اوله (شامی: ۲۵۲/۹)

اور آخر وقت میں غنی (جس نے ابھی قربانی نہیں کی) فقیر ہو گیا؛ یا مر گیا؛ یا مرد ہو گیا (نعوذ باللہ)؛ یا سفر کر لیا تو اس سے وجوب ساقط ہو جائے گا۔^(۱)

۲۰۶- **ضابطہ:** فقیر کا قربانی کے دنوں میں قربانی کی نیت سے جانور خریدنا عرفاً منت ہے، بخلاف مالدار کے۔^(۲)

تفریحات:

(۱) پس اگر فقیر (جس پر قربانی واجب نہیں) نے کوئی جانور قربانی کے دنوں میں قربانی کی نیت سے خرید تو اس پر اس جانور کی قربانی واجب ہو گئی، اب اس کے لئے اس جانور کا بدلنا جائز نہیں، اگرچہ اس میں عیب پیدا ہو جائے۔

اور مالدار نے اگر کوئی جانور خرید تو وہ منت کے حکم میں نہیں، پس وہ اس جانور کو بدلنا چاہے تو بدل سکتا ہے، بلکہ اگر اس میں عیب پیدا ہو جائے تو اس پر دوسرے جانور کی قربانی ضروری ہے (اور فقیر اسی جانور کو ذبح کر لے)^(۳)

(۲) اگر جانور مر گیا یا گم ہو گیا یا چوری ہو گیا تو مالدار پر دوسرے جانور کی قربانی واجب ہے اور فقیر پر واجب نہیں، پھر اگر دوسرا جانور خرید اور اتفاق سے پہلا جانور بھی مل گیا تو مالدار پر دونوں میں سے کسی ایک کی قربانی واجب ہے (اور دونوں کا ذبح کرنا مستحب ہے) اور فقیر پر دونوں کی قربانی واجب ہے، کیوں کہ اس نے دونوں ہی جانور

(۱) والمعبر آخر وقتها للفقير وضده والولادة والموت، فلو كان غنيا في أول الأيام فقيرا في آخرها لا تجب عليه، وإن ولد في اليوم الآخر تجب عليه، وإن مات فيه لا تجب عليه (الدر والشامی: ۴۶۲/۹، بدائع: ۴۰۰/۳)

(۲) لأن شرائه لها يجرى مجرى الايجاب وهو النذر بالتضحية عرفاً كما في البدائع (شامی: ۴۶۵/۹) (۳) ولو اشتراها سليمة ثم تعييت بعيب مانع فعليه إقامة غيرها مقامها إن كان غنياً وإن كان فقيراً أجزئه ذلك..... لعدم وجوبها عليه بخلاف الفنى (الدر المختار على هامش رد المحتار: ۴۷۱/۹)

قربانی کی نیت سے خریدے ہیں، اس لئے یہ اس کے حق میں بمنزلہ منت کے ہیں۔^(۱)
 (۳) اسی طرح اگر فقیر نے کوئی بڑا جانور اپنے لئے خریدا اور خریدتے وقت شرکت
 کی نیت نہیں تھی تو وہ جانور اسی کے لئے متعین ہو گیا، اب اس میں کسی اور کو شریک نہیں
 کر سکتا، برخلاف مالدار کے۔^(۲)

ملاحظہ: فقیر کا جانور خریدنا منت کے حکم میں اس وقت ہوتا ہے جب اس کو ایام
 اضحیہ میں خریدا ہو، اگر ایام اضحیہ سے پہلے خریدا ہو تو اسکے لئے یہ حکم نہیں۔ عزیز الفتاویٰ
 میں ہے: اگر فقیر ایام انحر میں قربانی کی نیت سے کوئی جانور خریدے تو وہ متعین ہو جاتا
 ہے قربانی کے لئے، لیکن اگر ایام انحر میں نہ خریدا بلکہ ایام انحر سے قبل خریدا تو دونوں
 (امیر و غریب) کو بدلنا جائز ہے۔^(۳)

استدراک: اگر فقیر کی ملکیت میں پہلے سے کوئی جانور تھا اور وہ اس میں قربانی کی
 نیت کرے یا جانور خریدتے وقت قربانی کی نیت نہیں کی پھر بعد میں نیت کی تو وہ منت
 کے حکم میں نہ ہوگا، کیوں کہ اعتبار خریدتے وقت نیت کا ہے۔^(۴) (البتہ اگر صراحتاً زبان
 سے منت مان لے تو پھر یہ شرعاً منت ہو جائے گی، اب اس جانور کی قربانی واجب ہوگی،
 نیز اس کا گوشت بھی کھانا جائز نہیں ہوگا، سارا گوشت غرباء کو دینا ضروری ہوگا)^(۵)

۲۰۷- ضابطہ: جانور میں ہر ایسا عیب جس سے کسی قسم کی منفعت یا ظاہری

(۱) شامی: ۴/۶۷۷، بدائع: ۳/۱۹۹۔ (۲) أما الفقير فلا يجوز أن يشرك فيها لأنه

أوجبها على نفسه بالشراء للأضحية فتعينت للوجوب (شامی: ۴/۶۷۹)

(۳) عزیز الفتاویٰ: ۶۵/۵، بحوالہ فتاویٰ رحیمیہ: ۲۸/۱، کراچی۔

(۴) لفلو كانت في ملكه فنوى أن يضحى بها أو اشتراها ولم ينوى الأضحية وقت

الشراء ثم نوى بعد ذلك لا يجب لأن النية لم تقارن الشراء فلا تعتبر (شامی: ۴/۶۷۹)

(۵) ۴/۶۷۵، خانیہ: ۳/۳۲۶

(۵) ولا يأكل النادر منها، أي نذراً على حقيقته (شامی: ۴/۶۷۹)

جمال بالکل ختم ہو جائے قربانی کے لئے مانع ہے۔ اور جو عیب ایسا نہ ہو اس میں حرج نہیں۔^(۱)

تفریعات:

(۱) پس جو جانور اندھایا کانا ہو، یا اس کی ایک آنکھ کی تہائی سے زائد روشنی چلی گئی ہو اس کی قربانی جائز نہیں۔^(۲)

(۲) جانور کا ایک کان ایک تہائی یا زائد کٹ گیا ہو، یا دم (پونچھ) ایک تہائی یا زائد کٹ گئی ہو تو اس کی قربانی درست نہیں۔ (البتہ دم یا کان پیدائشی چھوٹے ہوں تو کوئی حرج نہیں، اسی طرح کان میں سوراخ ہو یا کان لمبائی میں چیرا گیا ہو تو بھی مضائقہ نہیں)^(۳)

(۳) اگر زبان اتنی کٹ گئی ہو کہ گھاس نہ کھا سکتا ہو تو قربانی جائز نہیں۔^(۴)
(۴) جانور کے پیدائشی دانت نہ ہوں یا اکثر دانت گر گئے ہوں تو قربانی جائز نہیں۔^(۵) (البتہ اگر دانت نہ ہونے کے باوجود گھاس کھا سکتا ہو تو اس کی قربانی درست ہے یہی صحیح قول ہے)^(۶)

(۵) جانور کا سینگ جڑ سے ٹوٹ گیا اور اس کا اثر دماغ تک پہنچ گیا تو قربانی جائز نہیں۔ (البتہ اگر پیدائشی سینگ نہ ہوں یا سینگ جڑ سے نہیں ٹوٹا، بیچ میں سے ٹوٹ گیا یا صرف کھول اتر گیا تو اس کی قربانی جائز ہے)^(۷)

(۶) جانور اتنا لنگڑا ہو کہ صرف تین پاؤں سے چلتا ہو، چوتھا پاؤں زمین پر رکھتا ہی نہ ہو یا چوتھا پاؤں رکھتا ہو مگر اس سے چل نہ سکتا ہو تو قربانی جائز نہیں۔ (لیکن اگر چلتے

(۱) کل عیب یزیل المنفعة علی الکمال أو الجمال علی الکمال یمنع الاضحیة

وما لایکون بهذه الصفة لایمنع (ہندیہ: ۲۹۹/۵) (۲) ہندیہ: ۲۹۷/۵۔

(۳) ہندیہ: ۲۹۷/۵۔ (۴) شامی: ۴۷۰/۹۔ (۵) خانیہ: ۳۳۶/۳۔

(۶) وأما الہتماء وہی اللتی لاأسنان لها فإن کانت ترعی وتعتلف جازت والا

فلا، وهو الصحیح (ہندیہ: ۲۹۸/۵) (۷) ہندیہ: ۲۹۷/۵۔

وقت اس لنگڑے پاؤں کا سہارا لے کر چلتا ہوا اگرچہ لنگڑا کر چلتا ہو تو پھر اس کی قربانی درست ہے) (۱)

(۷) جانور اتنا پاگل یا بیمار ہو کہ پاگل پن اور بیماری کی وجہ سے کھاپی نہ سکتا ہو تو اس کی قربانی جائز نہیں۔ (۲)

(۸) اتنا کمزور اور مریل ہو کہ ہڈیوں میں گودانہ رہا ہو (جس کی علامت یہ ہے کہ پیروں پر کھڑا نہ ہو سکے) تو اس کی قربانی جائز نہیں۔ (اور اگر اتنا کمزور نہ ہو بلکہ چلتا پھرتا ہو مگر دبلا پتلا ہو تو کوئی حرج نہیں اس کی قربانی جائز ہے) (۳)

(۹) دو تھن والے جانور میں ایک تھن اور چار تھن والے جانور میں دو تھن سوکھ گئے ہوں (یعنی کسی بیماری کی وجہ سے ان میں دودھ نہ اترتا ہو) یا کٹ گئے ہوں یا اتنے زخمی ہوں کہ بچہ کو دودھ نہ پلا سکے تو اس کی قربانی جائز نہیں۔ (۴)

(۱۰) خنثی یعنی جانور میں پیدائشی مذکر و مؤنث دونوں کی علامت ہو، یا کوئی علامت نہ ہو تو قربانی جائز نہیں۔ (۵)

ملحوظہ: یہ سب عیوب خواہ خریدنے سے پہلے ہوں یا خریدنے کے بعد پیدا ہوئے ہوں دونوں کا حکم یکساں ہے، البتہ ذبح کرتے وقت جانور کے تڑپنے یا کودنے سے کوئی عیب پیدا ہو جائے تو کوئی حرج نہیں ایسا عیب معاف ہے۔ (۶)

ان کے علاوہ باقی عیوب میں حرج نہیں، جیسے:

(۱۱) جانور خارش زدہ، مگر فریبہ ہو تو اس کی قربانی جائز ہے۔ (۷)

(۱) شامی: ۳۶۸/۹۔ (۲) شامی: ۳۶۹/۹۔ (۳) بدائع الصنائع: ۳/۲۱۳۔

(۴) حندیہ: ۲۹۸/۵، خلاصۃ الفتاویٰ: ۳/۳۲۱۔ (۵) ہندیہ: ۲۹۹/۵۔

(۶) ولا یضر تعیبا من اضطرابها عند الذبح (الدر المختار علی ہامش رد المحتار: ۳۷۱/۹)

(۷) ویضحی .. الجرباء السمینة، فلو مہزولة لم یجز (الدر المختار علی ہامش رد المحتار:

(۱۲) زیادہ عمر ہو جانے کی وجہ سے بچہ پیدا کرنے کے لائق نہ رہا ہو، اس کی قربانی جائز ہے۔^(۱)

(۱۳) داغ دیا ہوا ہو تو کوئی حرج نہیں، قربانی جائز ہے۔^(۲)

(۱۴) جانور ایک فوطہ والا ہو تو کوئی بات نہیں، قربانی درست ہے۔^(۳)

(۱۵) جانور رسولی والا ہو تو مضائقہ نہیں، قربانی صحیح ہے۔^(۴) (رسولی: گلی اور بڑی گرہ کو کہتے ہیں جو مواد سے ہو جاتی ہے یہ علامہ اوپری حصہ میں پشت اور گردن کے بیچ میں ہوتی ہے، فیروز اللغات)

(۱۶) کتیا، خنزیر یا عورت کے دودھ سے جس جانور نے پرورش پائی ہو اس کی قربانی جائز ہے (کیوں کہ بڑا ہونے تک چارہ وغیرہ کھانے سے اس دودھ کا اثر ختم ہو جاتا ہے)^(۵)

(۱۷) جانور نجاست کھانے والا ہو مگر چند روز باندھ کر اس کو چارہ کھلایا گیا ہو، تو اس کی قربانی جائز ہے۔ بزاز یہ میں ہے کہ اس کی مدت اونٹ میں ایک مہینہ؛ گائے، بھینس میں ۲۰ روز اور بکرے میں ۱۰ روز ہے، مگر علامہ سرخسی فرماتے ہیں: اصح یہ ہے کہ وقت کی کوئی تحدید نہیں جب بھی جانور کے گوشت سے بدبو ختم ہو جائے ذبح کرنا جائز ہے۔^(۶)

(۱) ویجوز المجبوب..... والعاجزة عن الولادة لكبر سنھا (ہندیہ: ۲۹۷/۵)

(۲) ویجوز..... اللتی بھا کی (ہندیہ: ۲۹۷/۵) (۳) (بدلیل جواز الخصی. کما

فی المحمودیہ) (۴) رجمیہ: ۱۸۳/۳۔ (۵) حلت کما حل اکل جدی غدی بلبن

خنزیر (الدر المختار علی ہاشم رد المحتار: ۴۹۱/۹، کتاب الحظر)

(۶) وفي البزازية: أن ذلك شرط في التي لا تأكل إلا الجيف ولكنه جعل

التقدير في الابل بشهر وفي البقر بعشرين وفي الشاة بعشرة، وقال السرخسی:

الأصح عدم التقدير حتى تزول الرائحة المتنتنة (شامی: ۴۹۱/۹، کتاب الحظر)

اور جو جانور نجاست کے ساتھ چارہ وغیرہ بھی کھاتا ہو اور نجاست کھانے سے اس کا گوشت بدبودار نہ ہو اور اس کو فوراً ذبح کرنا جائز ہے، باندھنا ضروری نہیں۔^(۱)

(۱۸) جو جانور بت یا مزار کے نام پر چھوڑا گیا ہو مگر اس کے مالک (چھوڑنے والے) سے خرید لیا گیا ہو تو اس کی قربانی جائز ہے (مالک سے خریدنا اس لئے کہ ایسا جانور مالک کی ملک ہی میں رہتا ہے)^(۲)

(۱۹) جس جانور کے بال کاٹ لئے گئے ہوں یا بال جل گئے ہوں اس کی قربانی جائز ہے۔^(۳)

(۲۰) زمین جو تے یا رسی باندھنے یا مارنے سے جسم پر نشان یا زخم پڑ گیا ہو تو اس کی بھی قربانی جائز ہے۔^(۴)

مگر مستحب یہ ہے کہ جانور خوبصورت، فربہ اور پیدائشی اعتبار سے مکمل ہو کہ یہ قربان گاہ الہی پر اپنی چاہت اور محبت کی قربانی ہے جس کا تقاضہ یہ ہے کہ جانور میں ذرا بھی عیب نہ ہو، ہر اعتبار سے کامل و مکمل ہو۔^(۵)

۲۰۸- ضابطہ: بڑے جانور میں شرکت کے لئے ہر شریک کی عبادت کی نیت ضروری ہے۔^(۶)

تشریح: پس تمام شرکاء کے لئے ضروری ہے کہ قربانی؛ یا عقیقہ؛ یا دم تمتع؛ وغیرہ کی

(۱) ولو أكل النجاسة وغيره بحيث لم يتن حلت (الدر المختار علی ہامش رد المحتار: ۹/۳۹۱) (۲) معارف القرآن: ۳۲۳/۱، سورۃ بقرہ، تحت الآیة وما اهل به لغير الله۔

(۳) وكذا المجزوة وهي التي جز صوفها الخ (ہندیہ: ۲۹۷/۵)

(۴) عزیز الفتاویٰ: ۳/۵۴۰۔ (۵) قال القہستانی: واعلم أن الكل لا يخلو عن عيب،

والمستحب أن يكون سليما عن العيوب الظاهر، فما جوزها هنا جوز مع الكراهة

(شامی: ۹/۳۶۸) (۶) وإن كان شريك الستة نصرانيا أو مرید اللحم لم يجز عن

واحد منهم لأن الاراقة لا تنجز (الدر المختار علی ہامش رد المحتار: ۹/۳۷۲)

نیت سے شریک ہوں، اگر ایک شریک کی بھی نیت گوشت کی ہوگی تو سب کی قربانی درست نہ ہوگی۔

۲۰۹- ضابطہ: بوقت خرید جانور کے جسم پر جو چیزیں ہوتی ہیں ان کا صدقہ کرنا مستحب ہے۔^(۱)

تشریح: پس رسی، قلاذہ، بالی وغیرہ جو جانور کے بدن پر ہوں (ذبح کے بعد) ان سب کا صدقہ کر دینا مستحب ہے، خود بھی استعمال کر سکتا ہے۔ البتہ اگر فروخت کر دے تو اس کی قیمت صدقہ کرنا واجب ہے۔ جیسا کہ گوشت اور چرم کا حکم ہے۔^(۲)

اور جانور خریدنے کے بعد جو اپنی رسی وغیرہ استعمال کی ہے اس کے لئے صدقہ کا حکم نہیں۔^(۳)



(۱) ویتصدق بجلدها وکذا بجلالہا وقلاندها، فإنہ يستحب (شامی: ۲۷۹/۹)

(۲) ولو باع الجلد أو اللحم بالدراهم أو بما لا ينتفع به إلا بعد استهلاكه تصدق بثمانه، لأن القربة انتقلت إلى بدله وقوله عليه السلام من باع جلد أضحيتہ فلا أضحیتہ یفید کراهة البیع..... ولا یعطى اجر الجزار من الأضحیة لقوله عليه السلام لعلى رضى الله عنه تصدق بجلالها وخطامها ولا تعط الجزار منها شیئا والنهی عنه نہی عن البیع أيضاً، لأنه فی معنى البیع. (ہدایہ: ۳/۲۵۰)

(۳) محمودیہ: ۱۷/۲۸۸۔

کتاب النکاح

ایجاب و قبول کا بیان

۲۱۰- **ضابطہ:** جو لفظ جو فی الحال کامل ملکیت پر دلالت کرتا ہے (جیسے ہبہ، صدقہ، تملیک، بیع، شراء، قرض وغیرہ) اس سے نکاح کرنا درست ہے (جبکہ اس سے نکاح مراد لینے کی نیت یا کوئی قرینہ ہو اور گواہ بھی یہ مقصد کسی طرح سمجھتے ہوں) ^(۱)

تشریح: پس جس طرح نکاح اور تزویج وغیرہ صریح الفاظ سے نکاح ہو جاتا ہے، اسی طرح وہ الفاظ جو لفظ نکاح کے ہم معنی تو نہیں مگر ان سے کنایۃً نکاح کا مفہوم سمجھا جاتا ہے تو ان سے بھی نکاح ہو جائے گا، جبکہ وہ لفظ ایسا ہو جس سے فی الحال کامل ملکیت مراد لی جاتی ہو، جیسے ہبہ، صدقہ، تملیک، بیع، شراء، قرض وغیرہ مثلاً عورت یوں کہے: ”میں نے اپنی ذات تجھے ہبہ کی“ یا ”صدقہ کیا“ یا ”تجھے اپنی ذات کا مالک بنایا“ یا جیسے مرد کہے: ”میں نے تجھ کو اتنے روپیہ کے عوض خرید لیا“ یا عورت کہے: ”میں نے اپنی ذات تیرے ہاتھ فروخت کی“ یا ”قرض دی“ تو قبول پائے جانے پر ان تمام صورتوں میں اصح اور مختار قول کے مطابق نکاح ہو جاتا ہے بشرطیکہ متکلم نے اس لفظ سے نکاح ہی مراد لیا ہو اور کوئی قرینہ بھی اس امر پر دلالت کرتا ہو، مثلاً مہر کا ذکر یا لوگوں کو

(۱) (وإنما یصح بلفظ تزویج و نکاح) (وما عداهما کل لفظ (وضع

لتملیک عین) کاملہ (فی الحال) بشرط النیة أو قرینة وفہم الشہود

المقصود (الدر المختار علی ہامش رد المحتار: ۸۳ تا ۸۴)

جمع کرنا، گواہ بنانا اور خطبہ نکاح پڑھنا وغیرہ۔ اور اگر کوئی قرینہ نہ ہو تو قبول کرنے والے نے اپنی مراد کو واضح کیا ہو۔ نیز گواہوں نے بھی سمجھ لیا ہو کہ اس لفظ سے نکاح مراد لیا ہے، خواہ بتلانے سے سمجھا ہو یا کسی قرینہ سے خود ہی سمجھ لیا ہو۔

اور وہ الفاظ جن سے کامل ملکیت مراد نہیں ہوتی ان سے نکاح درست نہیں، جیسے رہن، عاریت، تحلیل، اباحت، اجارہ وغیرہ۔ اسی طرح وہ لفظ جس سے کامل ملکیت تو مراد ہوتی ہے، لیکن فی الحال مراد نہیں ہوتی اس سے بھی نکاح جائز نہیں، جیسے وصیت کا لفظ یعنی عورت کا باپ کہے: ”میں وصیت کرتا ہوں کہ تو میری بیٹی کا مالک ہے“ اور مرد قبول بھی کر لے تو اس سے نکاح نہ ہوگا اس لئے کہ وصیت میں اگرچہ کامل ملکیت ہوتی ہے، مگر فی الحال نہیں ہوتی، بلکہ وصی کے مرنے کے بعد ہوتی ہے۔

۲۱۱- ضابطہ: ایجاب و قبول ہر زبان میں درست ہے اور ان کے معنی جاننا

ضروری نہیں۔^(۱)

تشریح: پس عربی، فارسی، اردو وغیرہ کسی بھی زبان میں ایجاب و قبول کر لے تو نکاح ہو جائے گا، اگرچہ اس کے معنی معلوم نہ ہوں، صرف اتنا جان لینا کافی ہے کہ اس لفظ سے نکاح ہو رہا ہے۔^(۲)

تفریح: پس اگر کسی کو گواہوں کی موجودگی میں سکھایا جائے کہ کہہ ”زَوَّجْتُ نَفْسِي مِنْكَ“ اور عورت کو سکھایا جائے کہ کہہ ”قَبِلْتُ“ و نکاح ہو جائے گا، اگرچہ مرد اور عورت یہ نہ جانتے ہوں کہ ان الفاظ کے کیا معنی ہیں۔ ہاں اتنا ضرور جانتے ہوں کہ یہ ایجاب یا قبول کا کلمہ ہے، اگر یہ بھی نہ جانتے ہوں تو پھر نکاح نہ ہوگا۔^(۳)

(۱) شامی: ۹۲/۴۔ (۲) ووفق الرحمتمی بحمل القول بالا اشتراط علی عدم اشتراط

فہم معانی الألفاظ بعد فہم أن المراد عقد النکاح (شامی: ۹۲/۴)

(۳) وفي تقریرات الراجعی ۱۸۱: لکن فی البزازیة: تلفظت المرأة بالعربیة زوجت

نفسی من فلان ولا تعرف ذلك وقال فلان قبلت والشهود يعلمون أو ←

۲۱۲- ضابطہ: ایجاب وقبول لفظاً معتبر ہے نہ کہ فعلاً۔^(۱)

تفریحات:

(۱) پس اگر کوئی مرد کہے: ”میں نے اتنے روپیہ کے عوض تم سے نکاح کیا“ جواب میں عورت کچھ نہ کہے، صرف مہر پر قبضہ کر لے تو اس طرح نکاح منعقد نہ ہوگا۔

(۲) اسی طرح ہندوؤں کی طرح مرد و عورت نے سات پھیرے لئے اور مرد نے عورت کو منگل شتر پہنایا (جیسا کہ بعض جگہوں میں نام نہاد مسلمان بھی ایسا کرتے ہیں) اور زبان سے ایجاب قبول نہیں کیا تو نکاح نہ ہوگا۔

۲۱۳- ضابطہ: دونوں گواہوں کا ایک ساتھ ایجاب وقبول سنا ضروری ہے۔^(۲)

تفریح: پس اگر گواہوں نے صرف ایجاب کا لفظ سنا اور قبول کا لفظ نہیں سنا؛ یا ایک نے صرف ایجاب کا لفظ سنا اور دوسرے نے صرف قبول کا؛ یا دونوں گواہوں نے متفرقاً (علاحدہ علاحدہ) ایجاب وقبول کو سنا، یعنی پہلے ایک نے سنا پھر دوسرے نے تو ان تمام صورتوں میں نکاح نہ ہوگا۔

استدراک: لیکن اگر کوئی شخص گونگا ہو تو ظاہر ہے کہ گواہ اس کا کلام نہیں سن سکتے، پس یہ صورت مستثنیٰ ہے۔ اس کا حکم یہ ہے کہ اگر وہ گونگا شخص لکھنا جانتا ہو تو اس کے لئے ایجاب یا قبول کو لکھنا ضروری ہے (یعنی گواہوں کے سامنے نکاح کی مجلس میں لکھ کر پیش کرے) اور اگر لکھنا نہ جانتا ہو تو ایسے اشارہ سے جو مقصود پر دلالت کرنے والا ہو ایجاب یا قبول کرے تو کافی ہے، نکاح صحیح ہو جائے گا۔^(۳)

→ لا يعلمون صح النکاح ، قال فی النصاب وعلیہ الفتوی۔

(۱) فلا ینعقد بقبول بالفعل (الدر المختار علی ہامش رد المختار: ۷۳/۴، ہندیہ: ۲۷۰/۱)

(۲) سامعین قولہما معاً (الدر المختار علی ہامش رد المختار: ۹۱/۴، البحر: ۱۵۶/۳)

(۳) فإن کان الآخرس لایکتب وکان له اشارة تعرف فی طلاقه ونکاحه.....

فہو جائز الخ. فقد رتب جواز الاشارة علی عجزه عن الكتابة فیفید أنه إن ←

۲۱۴- ضابطہ: ایجاب کی عبارت تام ہونے سے پہلے قبول صحیح نہیں۔^(۱)
تفریح: پس اگر نکاح پڑھانے والے نے کہا ”میں نے فلاں بنت فلاں کا نکاح تجھ سے کیا“ اور لفظ ”کیا“ کہنے سے قبل ہی مرد نے کہا ”میں نے قبول کیا“ تو یہ قبول صحیح نہ ہوگا (کیوں کہ جب تک آخری لفظ نہ بولا جائے کلام میں استثناء وغیرہ کے ذریعہ تغیر کا احتمال باقی رہتا ہے)

۲۱۵- ضابطہ: نکاح کے وقت دولہا و دولہن کی تعیین ضروری ہے، نام لینا ضروری نہیں۔^(۲)

تفریحات:

(۱) اگر مجلس نکاح میں دولہا و دولہن موجود ہوں تو ایجاب و قبول کے وقت ان کا نام لینا ضروری نہیں، اشارہ کر لینا کافی ہے جیسے نکاح خواں کہے: ”میں نے تمہارا نکاح ان کے ساتھ کر دیا“۔

(۲) اگر دولہا و دولہن موجود نہ ہوں مگر گواہوں اور عاقد کے سامنے نام لئے بغیر ہی متعین ہوں، مثلاً کسی شخص کی ایک ہی لڑکی ہے اس نے کسی مرد سے کہا ”میں نے تمہارا نکاح اپنی لڑکی سے کر دیا“ مرد نے کہا ”میں نے قبول کیا“ تو نکاح ہو گیا، جبکہ وہ مرد اور گواہ جانتے ہوں کہ اس کی ایک ہی لڑکی ہے۔ یا دو لڑکیاں ہوں مگر ان میں سے ایک شادی شدہ اور دوسری غیر شادی شدہ ہو (اور اس بات کو مرد و گواہ جانتے ہوں) تو غیر شادی شدہ سے نکاح متعین ہو جائے گا، اگرچہ اس کا نام نہ لیا ہو۔^(۳)

→ کان یحسن الكتابة لا تجوز اشارته (شامی: ۵۸۴/۲)

(۱) فلو قبل الآخر قبله لم یصح لتوقف أول الکلام علی آخره لوفیه ما یغیر أوله (الدر المختار علی ہامش رد المحتار: ۷۵۴/۳) (۲) مستفاد: شامی: ۹۰۴۔

(۳) إذا کان للمزوح ابنة واحدة وللقابل ابن واحد فقال زوجت ابنتی من ابنک یجوز النکاح (البحر) وفي البزازیة: رجل له ابنتان مزوجة وغير مزوجة ←

لیکن اگر دولہا یا دولہن مجلس نکاح میں موجود نہ ہوں اور نہ گواہ و عاقد کے سامنے متعین ہوں تو پھر اس کا اور اس کے باپ کا نام لینا ضروری ہے، تاکہ تعین ہو جائے۔
فائدہ: اگر کسی عورت کے دو نام ہوں تو ان میں سے جو مشہور نام ہو وہی لیا جائے، بہتر ہے کہ دونوں نام لئے جائیں۔^(۱)

۲۱۶- **ضابطہ:** اگر اشارہ اور تسمیہ جمع ہوں تو اشارہ کا اعتبار ہوگا۔^(۲)

تفریح: پس ایجاب و قبول کے وقت اگر عورت یا اس کے باپ کے نام میں غلطی ہو جائے تو اگر مجلس نکاح میں عورت موجود ہو اور اس کی طرف اشارہ کر کے نکاح کیا گیا ہو تو نکاح صحیح ہو جائے گا (کیوں کہ یہاں اشارہ اور تسمیہ دونوں جمع ہیں، پس اشارہ کا اعتبار ہوگا)

اور اگر عورت مجلس نکاح میں موجود نہ ہو تو نکاح صحیح نہ ہوگا، کیوں کہ اشارہ نہ ہونے کی وجہ سے تسمیہ متعین ہو گیا اور تسمیہ غلط ہے۔^(۳)

۲۱۷- **ضابطہ:** ایجاب و قبول کے وقت عاقدین کی مجلس کا متحد ہونا ضروری ہے^(۴)

تفریحات:

(۱) پس ٹیلیفون پر ایجاب و قبول سے نکاح صحیح نہ ہوگا، کیوں کہ ٹیلیفون میں عاقدین کی مجلس ایک نہیں ہوتی۔ ہاں اگر ٹیلیفون پر اگر کسی کو وکیل بنایا اور وکیل

→ وقال عند الشهود زوجت بتی منك لم یسم اسم البنت وقال الخاطب

قبلت صح وانصرف إلى الفارغة (منحة الخالق علی البحر: ۱۵۰/۳)

(۱) ولو كان للمرأة اسمان تزوج بما عرفت به، وفي الظهيرية: والأصح عندی أن یجمع بین الإسمین (البحر الرائق: ۱۵۰/۳) (۲) ہدایہ۔

(۳) غلط وکیلہا بالنکاح فی اسم أبیہا بغير حضورها لم یصح للجھالة، وكذا لو غلط فی اسم بنته إلا إذا كانت حاضرة وأشار إليها فیصح (الدر المختار علی هامش

رد المختار: ۹۶/۳) (۴) بدائع: ۲/۳۹۰، البحر: ۱۳۸/۳۔

نے ایجاب یا قبول کیا تو نکاح درست ہے، جیسے لڑکے یا لڑکی نے کسی کو ٹیلیفون کیا اور کہا کہ ”میرا نکاح فلاں سے کر دو“ یا ان کے ولی مثلاً باپ نے کہا کہ ”میرے لڑکے یا لڑکی کا نکاح فلاں سے کر دو“ تو اب اگر وکیل نے دوشرعی گواہوں کے سامنے ایجاب و قبول کر لیا تو نکاح منعقد ہو جائے گا۔

اس کی تفصیلی صورت یہ ہے کہ: ایک شخص مثلاً خالد برطانیہ میں رہتا ہے، وہ ہندوستان میں ایک لڑکی مثلاً زینب سے نکاح کرنا چاہتا ہے، پس خالد یا اس کا ولی ہندوستان میں ٹیلیفون کر کے کسی کو قبول کرنے کا وکیل بنا دے، پھر جب نکاح پڑھانے والا (گواہوں کی موجودگی میں) کہے میں نے زینب بنت فلاں کا نکاح خالد بن فلاں کے ساتھ (جو برطانیہ میں رہتا ہے) کر دیا تو اسی مجلس میں خالد کا وکیل کہے: ”میں نے اس نکاح کو خالد کیلئے قبول کیا“ تو نکاح منعقد ہو جائے گا۔^(۱)

(۲) اگر چلتے چلتے ایجاب و قبول کیا تو نکاح صحیح نہ ہوگا، خواہ پیدل چلے یا جانور پر سوار ہو کر، کیوں کہ اس صورت میں ایجاب و قبول کی مجلس ایک نہیں ہوگی۔ البتہ کشتی کی سواری میں فقہاء نے ایجاب و قبول کو درست قرار دیا ہے اور اس کی وجہ یہ بیان کی ہے کہ کشتی مکان واحد کی طرح ہے اور عاقدین کو اس کے ٹھہرانے کا اختیار نہیں۔^(۲)

یہی علت ریل اور ہوائی جہاز میں بھی پائی جاتی ہے، پس ریل اور ہوائی جہاز میں نکاح درست ہوگا۔

۲۱۸- ضابطہ: ایجاب و قبول کے درمیان کوئی بھی ایسا فعل پایا جائے جو اعراض پر دلالت کرتا ہو تو نکاح صحیح نہ ہوگا۔^(۳)

(۱) فتاویٰ محمودیہ: ۶۸۰/۱۰۔ (۲) فلو عقدا و ہما یمشیان و یسیران علی الدابة

لا یجوز، وإن كانا علی سفینة سائرة جاز (البحر الرائق: ۱۳۸/۳)

(۳) شامی: ۶۴/۷۔

جیسے کھانا، پینا، باتوں میں مشغول ہو جانا، مجلس سے کھڑا ہو جانا وغیرہ، اگر ایجاب و قبول کے دوران (یعنی ایجاب کے بعد، قبول سے پہلے) قبول کرنے والے کی طرف سے یہ باتیں پائی گئیں تو نکاح نہ ہوگا، کیوں کہ ان چیزوں سے مجلس بدل جاتی ہے، جبکہ ایجاب و قبول کی مجلس ایک ہونی ضروری ہے۔^(۱)

۲۱۹- ضابطہ: ایجاب و قبول میں ظاہری الفاظ کا اعتبار ہے، رضامندی شرط

نہیں۔^(۲)

تفریحات:

(۱) پس اگر کسی کو ڈرا دھمکا کر زبردستی ایجاب یا قبول کروایا تو نکاح ہو گیا، جیسے کسی مرد یا عورت سے کہا کہ تم مجھ سے، یا فلاں سے نکاح کر لو ورنہ جان سے مار ڈالوں گا، اس نے ڈر کے مارے قبول کر لیا تو نکاح منعقد ہو جائے گا۔

(۲) اسی طرح ہنسی مذاق میں بھی ایجاب و قبول صحیح ہو جاتا ہے، جیسے مرد نے (دو گواہوں کی موجودگی میں) عورت سے مذاقاً کہا: ”میں نے تم سے نکاح کر لیا“ عورت نے بھی ہنسی میں کہا: ”میں قبول کرتی ہوں“ تو نکاح منعقد ہو جائے گا، کیوں کہ نبی کریم ﷺ کا فرمان ہے: ”ثَلَاثٌ جِدُّ هُنَّ جِدٌّ وَهَزْلُهُنَّ جِدُّ النِّكَاحِ وَالطَّلَاقِ وَالرَّجْعَةُ“: تین چیزیں ایسی ہیں جن میں سنجیدگی سنجیدگی ہے اور ہنسی مذاق بھی سنجیدگی ہے، وہ: نکاح، طلاق اور رجعت ہیں۔^(۳)



(۱) فلو أوجب أحدهما فقام الآخر أو اشتغل بعمل آخر بطل الإيجاب، لأن

شرط الارتباط اتحاد الزمان فجعل المجلس جامعاً تيسيراً (شامی: ۷۶/۳)

(۲) إذ حقيقة الرضا غير مشروطة في النكاح (شامی: ۸۶/۳)

(۳) فیض القدر: ۲۷۸۰/۶، رقم الحدیث: ۳۳۵۱۔

نکاح کی شرطوں کا بیان

۲۲۰- ضابطہ: نکاح میں کسی قسم کی تعلیق صحیح نہیں۔^(۱)

تشریح: پس اگر نکاح کو کسی وقت یا جگہ یا فعل پر یا کسی (دوسرے شخص) کی رضامندی اور اجازت پر معلق کیا تو نکاح درست نہ ہوگا، مثلاً کسی نے کہا کہ جب فلاں وقت آجائے تیرے ساتھ نکاح منظور ہے یا فلاں جگہ میں منظور ہے یا میرا فلاں کام ہو جائے تو قبول ہے یا میرے والد اگر راضی ہو جائیں یا اجازت دیدیں تو نکاح قبول ہے ان سب صورتوں میں نکاح صحیح نہ ہوگا،^(۲) کیوں کہ ان صورتوں میں ایجاب و قبول سے انعقاد نکاح فوراً معلوم نہیں ہوتا، جبکہ شرط یہ ہے کہ زوجین کی طرف سے جب (اصالتاً یا وکالتاً) ایجاب و قبول پایا جائے تو فوراً بلا تاخیر اسی مجلس میں نکاح منعقد ہو جانا چاہئے۔

استدراک: لیکن اگر زمانہ ماضی کے کسی امر پر نکاح کو معلق کیا تو صحیح ہے، کیوں کہ ماضی متعین اور معلوم الحال ہے، جیسے زید نے اپنے لڑکے کا پیغام خالد کی لڑکی کو دیا، خالد نے کہا میں نے اپنی اس لڑکی کا نکاح فلاں سے کر دیا ہے، زید نے اس کی تکذیب کی یعنی اس نے کہا تم جھوٹ بولتے ہو، خالد نے کہا اگر میں نے اپنی لڑکی کا نکاح فلاں سے نہ کیا ہو تو تمہارے لڑکے سے کر دیا، لڑکے کے باپ (زید) نے کہا مجھے منظور ہے یعنی قبول کر لیا اور حقیقت میں اس لڑکی کا نکاح کہیں نہیں ہوا تھا تو زید کے لڑکے سے نکاح ہو جائے گا۔^(۳)

(۱) ان النکاح المعلق بالشرط لا یصح (شامی: ۱۵۱/۳، ہندیہ: ۲۷۳/۱)

(۲) کنزوجتک إن رضی أبی لم ینعقد النکاح لتعلیقہ بالخطر..... ولا یصح إضافتہ إلى المستقبل کنزوجتک غداً أو بعد غد لم یصح (الدر المختار: ۱۵۱/۳،

ہندیہ: ۲۷۳/۱) (۳) إلا أن یعلقہ بشرط ماض کائن لا محالۃ فیكون تحقیقاً فینعقد

فی الحال، کان خطب بنتاً لابنہ فقال أبوہا زوجتہا قبلك من فلان فکذبہ ←

اسی طرح کسی کی رضامندی یا اجازت پر نکاح کو معلق کرنے سے نکاح نہیں ہوتا، لیکن جس کی رضامندی پر نکاح معلق کیا ہے وہ مجلس نکاح میں موجود ہو اور راضی ہو جائے تو استحساناً نکاح صحیح ہو جائے گا، جیسے کہا: اگر میرے والد راضی ہو تو نکاح قبول ہے اور اس کے والد مجلس نکاح میں موجود تھے اور انہوں نے رضامندی ظاہر کر دی تو استحساناً نکاح ہو جائے گا اور اگر موجود نہ ہوں تو نکاح نہ ہوگا اگرچہ وہ راضی ہو جائیں۔^(۱)

۲۲۱- ضابطہ: نکاح میں شرط باطل خود باطل ہو جاتی ہے اور عقد صحیح ہو جاتا ہے۔^(۲) جیسے مرد نے کہا: میں نے قبول کیا اس شرط پر کہ مجھ پر نفقہ کی ذمہ داری نہیں ہوگی یا ایک متعین مقدار سے نفقہ دوں گا یا ہم دونوں ایک دوسرے کے وارث نہیں ہوں گے؛ یا عورت نے کہا: میں نے نکاح کیا اس شرط پر کہ تو میری موجودگی میں کسی اور عورت سے نکاح نہیں کرے گا یا موجودہ بیوی کو طلاق ہے وغیرہ تو ایسی شرط کا کوئی اعتبار نہیں وہ شرط کا عدم ہے۔ پس شوہر پر اس کی استطاعت کے مطابق نفقہ دینا لازم ہوگا، اور میاں بیوی ایک دوسرے کے وارث ہوں گے، اور میاں دوسری عورت سے نکاح کر سکتا ہے اور موجودہ بیوی کو طلاق نہیں ہوگی۔^(۳)

→ فقال: إن لم أكن زوجتها لفلان فقد زوجتها لإبنك فقبل، ثم علم كذبه
انعقد لتعليقه بموجود (الدر المختار على هامش رد المحتار: ۱۵۱/۴)

(۱) وكذا إذا وجد المعلق عليه في المجلس (الدر المختار) في الخانية: ذكر بعد ذلك مسألة التعليق برضا فلان، فقال: إن كان فلان حاضراً في المجلس ورضي جاز استحساناً، وإلا فلا وإن رضی (شامی: ۱۵۲/۴) (۲) ولكن لا يبطل النكاح بالشرط الفاسد وإنما يبطل الشرط دونه (الدر المختار على هامش رد المحتار: ۱۵۲/۴) (۳) رجل تزوج امرأة على أن ينفق عليها في كل شهر مائة دينار قال أبو حنيفة رحمه الله تعالى: النكاح جائز ولها نفقة مثلها بالمعروف - رجل تزوج امرأة على ألف درهم على أن لا يرثه ولا يرثها جاز النكاح ويوارثان (فتاوى قاضى خان على هامش البهنية: ۳۳۱/۱)

اسی طرح اگر عاقدین میں سے کسی نے کہا کہ میں نکاح قبول کرتا ہوں اس شرط پر کہ اس نکاح کو باقی رکھنے یا نہ رکھنے پر میرے والد کو اختیار ہوگا تو نکاح صحیح ہو جائے گا اور اس کے والد کو کچھ اختیار نہیں ملے گا۔^(۱)

اسی طرح اگر مرد نے کہا: میں نے اس عورت سے نکاح کیا اس شرط پر کہ اسے طلاق ہے یا اس شرط پر کہ طلاق کا امر اس کے اختیار میں ہے یعنی وہ جب چاہے اپنے اوپر طلاق واقع کر سکتی ہے تو نکاح صحیح ہو جائے گا اور شرط باطل ہو جائے گی، یعنی عورت پر طلاق واقع نہیں ہوگی اور نہ اس کے لئے اختیار ہوگا، امام محمد نے الجامع الصغیر میں ایسا ہی لکھا ہے۔ لیکن فقہ ابو اللیث فرماتے ہیں یہ حکم اس صورت میں ہے جب شرط لگانا مرد کی طرف سے ہو یعنی مرد نے شرط لگائی ہو اور اگر شرط عورت کی جانب سے ہو، جیسے عورت نے کہا: میں نے نکاح کیا اس شرط پر کہ مجھے طلاق ہے یا طلاق کا امر میرے اختیار میں ہے، مرد نے کہا: میں نے قبول کیا تو نکاح ہو جائے گا اور عورت پر طلاق پڑ جائے گی اور اس کو طلاق کا اختیار ہوگا جب چاہے اپنے اوپر طلاق واقع کر سکتی ہے، اس اختیار کو مرد واپس نہیں لے سکتا۔^(۲)

(۱) وفي فتاویٰ ابی الیث تزوج امرأة علی أن أباه بالخيار صح النکاح ولا خيار (ہندیہ: ۲۷۳) (۲) رجل تزوج امرأة علی أنها طالق أو علی أن أمرها فی الطلاق بیدها ذکر محمد رحمہ اللہ تعالیٰ فی الجامع أنه يجوز النکاح والطلاق باطل ولا یكون الأمر بیدها وقال الفقیہ أبو الیث رحمہ اللہ تعالیٰ هذا إذا بدأ الزوج فقال تزوجتک علی أنك طالق وإن ابتدأت المرأة فقالت زوجت نفسي منك علی أنى طالق أو علی أن يكون الأمر بیدي اطلق نفسي كلما شئت فقال الزوج قبلت جاز النکاح ويقع الطلاق ويكون الأمر بیدها.. ولو قال العبد لمولاه إذا تزوجتها فأمرها بیديك أبداً ثم تزوجها يكون الأمر بیدي المولى ولا يمكن اخراجه أبداً كذا فی فتاویٰ قاضی خاں (ہندیہ: ۲۷۳، فتاویٰ قاضی خاں علی ہامش الہندیہ: ۳۲۹/۱)

ملفوظہ: یہ آخری مسئلہ ان عورتوں کے لئے غنیمت ہے جو محض حلالہ کے لئے نکاح کرنا چاہتی ہوں اور خطرہ ہو کہ زوج ثانی نکاح کے بعد طلاق نہیں دے گا۔

تنبیہ: نکاح و طلاق میں تعلیق کے اعتبار سے دو مسئلے الگ الگ ہیں:

۱- مرد عورت سے کہے: ”میں نے تجھ سے نکاح کیا اس شرط پر کہ میری موجودہ بیوی کو طلاق ہے“ تو نکاح ہو جائے گا اور طلاق نہیں پڑے گی، جیسا کہ اوپر بیان ہوا، اس لئے کہ اس صورت میں طلاق کو شرط قرار دیا ہے اور نکاح مشروط ہے اور یہ شرط مرد کی طرف سے پائی نہیں گئی ہے اس لئے طلاق واقع نہیں ہوگی، رہا نکاح تو وہ شرط باطل کے ساتھ ہو جاتا ہے، اس لئے نکاح ہو جائے گا۔

۲- مرد کہے: ”اگر میں تجھ سے نکاح کروں تو میری موجودہ بیوی کو طلاق“ تو نکاح بھی ہو جائے گا اور طلاق بھی پڑ جائے گی، اس لئے کہ یہ تعلیق ہے پس نکاح پائے جانے پر طلاق واقع ہو جائے گی۔ (پس ان دونوں مسئلوں کا فرق اچھی طرح سمجھ لینا چاہئے) (۱)

۲۲۲- ضابطہ: نکاح میں خیار رویت اور خیار عیب کی گنجائش نہیں۔ (۲)

تفریح: پس اگر مرد یا عورت میں سے کسی نے کہا کہ میں نے نکاح قبول کیا مگر شرط یہ ہے کہ عورت میں کوئی عیب یا نقص (مثلاً اندھا ہونا، بہرہ ہونا، یا بد صورت ہونا، یا پردہ بکارت ٹوٹ ہوا ہونا وغیرہ) بالکل نہ ہو؛ تو نکاح درست ہو جائے گا، پھر اگر کوئی عیب یا نقص پایا جائے تو اسے کوئی اختیار نہیں ملے گا۔

البتہ اگر شوہر مقطوع الذکر یا نامرد یا خصی ہو یعنی جماع پر قدرت نہ رکھتا ہو تو عورت کو اختیار ملے گا کہ اگر وہ چاہے تو قاضی کے ذریعہ نکاح فسخ کر سکتی ہے، ان کے

(۱) فلو قال المرأة التي أتزوجها طالق تطلق بتزوجها (الدر المختار علی ہامش رد المحتار: ۵۹۳/۳)

(۲) ولا یثبت فی النکاح خیار الرؤیة والعیب (ہندیہ: ۲۷۳/۱)

علاوہ باقی صورتوں میں اختیار نہ ہوگا۔^(۱)

نکاح میں گواہی کا بیان

۲۲۳- ضابطہ: ہر وہ مسلمان جو اپنی ذات پر ولایت رکھتا ہے نکاح میں گواہ بن سکتا ہے اور جو ایسا نہیں اس کا گواہ بننا صحیح نہیں۔

تفریح: پس نابالغ، مجنون، غلام، مکاتب اور کافر کا نکاح میں گواہ بننا صحیح نہیں۔ اور عورت اور فاسق آدمی کا حتیٰ کہ محدود فی القذف کا گواہ بننا صحیح ہے، کیوں کہ ان کو اپنی ذات پر ولایت حاصل ہے۔

تنبیہ: جاننا چاہئے کہ گواہی کے تعلق سے نکاح میں دو باتیں ہیں: انعقاد نکاح اور اثبات نکاح۔ انعقاد کا حکم اوپر مذکور ہوا کہ کس کو گواہ بنانا درست ہے اور کس کو نہیں، رہا اثبات کا حکم تو وہ نکاح کے انکار کے وقت ہے یعنی جب مرد یا عورت میں سے کوئی نکاح کا انکار کرے یا کوئی اور شخص انکار کرے تو اس وقت قاضی کی عدالت میں گواہی صرف ان ہی لوگوں کی قبول ہوگی جن کی گواہی باقی احکامات میں قبول ہوتی ہے، پس اندھوں کی گواہی، عاقدین کے رشتے داروں کی گواہی، فاسقوں اور محدود فی القذف کی گواہی معتبر نہ ہوگی، اگرچہ ان تمام کی گواہی انعقاد نکاح میں معتبر ہے۔ بدائع میں ہے کہ انعقاد نکاح میں اندھے، فاسق وغیرہ کی گواہی اس لئے معتبر ہے کہ وہاں مقصد زنا کی تہمت کو دور کرنا اور نکاح کی تشہیر کرنا ہے (نہ کہ تجدد و انکار کے وقت عقد نکاح کی حفاظت کرنا) اور یہ مقصد ان مذکورہ لوگوں کے حاضر ہونے سے حاصل ہو جاتا ہے، اگرچہ باقی احکام میں ان کی گواہی قبول نہیں کی جاتی۔^(۲)

(۱) إلا إذا كان العيب هو العجب والخصا والعنة فإن المرأة بالخيار وهذا عند أبي حنيفة وأبي يوسف رحمه الله تعالى (ہندیہ: ۱/۲۷۳)

(۲) والأصل أن كل من صلح أن يكون ولياً فيه بولاية نفسه صلح أن يكون شاهداً فيه (شامی: ۴/۹۲) (۳) البحر الرائق: ۳/۱۵۸۔

ولایت نکاح کا بیان

۲۲۳- **ضابطہ:** نکاح میں ولایت کی ترتیب وہی ہے جو ترکہ میں عصبات کی ہے۔^(۱)

تشریح: پس ترتیب اس طرح ہوگی: سب سے پہلے بیٹے کو ولایت حاصل ہے، پھر پوتے کو پھر پر پوتے کو نیچے تک۔ اس کے بعد باپ کو ولایت حاصل ہے، پھر دادا کو پھر پردادا کو اور پرتک۔ اگر ان میں سے کوئی نہ ہو تو میت کا سگا بھائی مستحق ہے، پھر باپ شریک بھائی، پھر ان کی اولاد اسی ترتیب سے۔ یہ لوگ نہ ہوں تو میت کا سگا چچا، پھر سوتیلا چچا یعنی باپ کا سوتیلا بھائی، پھر ان کی اولاد اسی ترتیب سے۔ اگر ان میں سے بھی کوئی نہ ہو تو میت کے باپ کا چچا ولی ہوگا، پھر اس کی اولاد۔ اگر یہ بھی نہ ہوں تو دادا کا چچا، پھر اس کی اولاد مستحق ہے۔ یہ حضرات بھی نہ ہوں تو پھر ماں ولیہ ہوگی، اس کے بعد دادی، پھر نانی، پھر حقیقی بہن، پھر علاقائی بہن، پھر اخیانی (یعنی صرف ماں شریک) بھائی بہن، پھر ان کی اولاد، پھر ذوات الارحام میں سے پھوپھیاں پھر ماموں، پھر خالہ وغیرہ۔^(۲) اگر مذکورہ بالا رشتہ داروں میں سے کوئی موجود نہ ہو تو اخیر میں امیر و خلیفہ کو ولایت حاصل ہوگی یا اس قاضی کو جسے ولایت نکاح سپرد کی گئی ہے، پھر نائب قاضی کو جسے قاضی نے اختیار دیا ہے۔^(۳)

فائدہ: ولایت کی مذکورہ ترتیب کا مطلب یہ ہے کہ اگر ولی قریب موجود نہ ہو تو بعد کے ولی کی طرف ولایت منتقل ہو جائے گی۔ اور اگر ولی قریب کی موجودگی میں کسی اور

(۱) والولی العصبۃ المراد بنفسہ .. علی ترتیب الإرث والحجب (شرح الوقایہ:

۲۲۲) وترتیب العصبات فی ولایۃ النکاح کالترتیب فی الإرث (ہدایہ: ۲/۳۱۶)

(۲) شرح الوقایہ: ۲/۲۲۲، اللباب فی شرح الکتاب: ۲/۱۴۷۔

(۳) ثم السلطان ثم القاضی ومن نصبه القاضی، کذا فی المحیط (ہندیہ: ۱/۲۸۴)

ولی نے نکاح کر دیا تو وہ نکاح ولی قریب کی اجازت پر موقوف رہے گا۔^(۱)

۲۲۵- ضابطہ: ولایت اجبار کا مدار صغر پر ہے اور وہ صرف باپ دادا کو حاصل ہوتی ہے۔^(۲)

تشریح: پس بالغ پر کسی کو ولایت اجبار حاصل نہیں، اگرچہ بالغ باکرہ ہو۔ اور نابالغ پر صرف باپ دادا کو ولایت اجبار حاصل ہے، اولاً باپ کو حاصل ہے پھر دادا کو ان کے علاوہ کسی کو یہ ولایت حاصل نہیں۔

فائدہ: ولایت اجبار کا مطلب یہ ہے کہ صغیر و صغیرہ راضی ہوں یا نہ ہوں ہر صورت میں باپ دادا کا کیا ہوا نکاح ہو جائے گا، اور بلوغ کے بعد ان کو نکاح فسخ کرنے کا اختیار حاصل نہ ہوگا۔

اور اگر باپ دادا کے علاوہ کسی اور نے نکاح کرایا، یا باپ دادا نے از خود نکاح نہیں کرایا بلکہ بذریعہ وکیل کرایا تو اس صورت میں صغیر اور صغیرہ کو بلوغ کے بعد اختیار حاصل ہوگا، یعنی اگر منظور ہو تو نکاح باقی رکھیں ورنہ قاضی کے ذریعہ فسخ کرا دیں۔^(۳)

حرمت رضاعت کا بیان

۲۲۶- ضابطہ: رضاعت سے وہ رشتے حرام ہوتے ہیں جو نسب سے حرام ہوتے ہیں۔^(۴)

(۱) وللولی الأبعد التزویج بغیة الأقرب فلو زوج الأبعد حال قیام الأقرب توقف علی إجازته (الدر المختار علی ہامش رد المختار: ۱۹۹/۴)

(۲) فإن زوجهما الأب أو الجد فلا خيار لهما بعد بلوغهما، وإن زوجهما غیر الأب والجد فلکل واحد منهما الخيار إذا بلغ (اللباب: ۱۳۶/۲)

(۳) المزوج بنفسه، احترز عما إذا وكل وکیلا بتزویجها (شامی: ۱۷۱/۳)

(۴) ہندیہ: ۳۲۳/۱، الدر المختار علی ہامش رد المختار: ۴۰۲/۴

وہ رشتے یہ ہیں:

- ۱- رضاعی ماں باپ اور ان کے اصول یعنی رضاعی دادا، دادی نانا، نانی اور پرتک۔
 - ۲- رضاعی اولاد اور ان کے فروع نیچے تک۔
 - ۳- رضاعی بہن اور اس کی اولاد نیچے تک۔
 - ۴- رضاعی پھوپھی اور خالہ (مگر ان کی اولاد حلال ہے جیسا کہ نسب میں ہے)
 - ۵- رضاعی باپ کی بیوی۔
 - ۶- رضاعی بیٹے کی بیوی۔
- مگر یہ رشتے مستثنیٰ ہیں:

- ۱- رضاعی بھائی کی حقیقی بہن؛ حقیقی بھائی کی رضاعی بہن؛ اور رضاعی بھائی کی دوسری ماں سے رضاعی بہن؛ ان تینوں سے نکاح جائز ہے۔^(۱)
- ۲- رضاعی بھائی و بہن کی حقیقی ماں؛ حقیقی بھائی و بہن کی رضاعی ماں؛ اور رضاعی بھائی بہن کی دوسری رضاعی ماں؛ ان تینوں سے بھی نکاح جائز ہے۔^(۲)
- ۳- رضاعی بیٹے کی حقیقی بہن؛ حقیقی بیٹے کی رضاعی بہن؛ اور رضاعی بیٹے کی دوسری

(۱) (وتحل أخت أخیه رضاعاً) یصح اتصاله بالمضاف كأن یکون له أخ نسبی له أخت رضاعیة وبالمضاف إلیه كأن یکون لأخیه رضاعاً أخت نسبیاً وبهما، وهو ظاهر (در مختار) وهو ظاهر كأن یکون له أخ رضاعی رضع مع بنت من امرأة أخرى (شامی: ۳/۴۱۰)

(۲) (وأم أخت) صادق بأن یکون کل منهما من الرضاع كأن یکون لك أخت من الرضاع لها أم أخرى من الرضاع أرضعتها وحدها، وبأن تكون الأخت فقط من الرضاع لها أم نسبیة، وبأن تكون الأم فقط من الرضاع كأن تكون لك أخت نسبیة لها أم رضاعیة بخلاف النسبیة لأنها إما أمك أو حلیلة أبیک..... (وأم أخ) الکلام فیہ ککلام فی أم الأخت. (شامی: ۳/۴۰۵)

ماں سے رضاعی بہن؛ ان تینوں سے بھی نکاح جائز ہے۔^(۱)

۴- حقیقی پوتے کی رضاعی ماں؛ رضاعی پوتے کی حقیقی ماں؛ اور رضاعی پوتے کی دوسری رضاعی ماں؛ ان تینوں سے بھی نکاح جائز ہے۔^(۲)

نوٹ: حقیقی بیٹے کی رضاعی ماں اور رضاعی بیٹے کی حقیقی ماں سے بھی نکاح جائز ہے، مگر چونکہ بیٹے کی ماں سے نکاح نسب میں بھی جائز ہے اس لئے مستثنیات میں اس کو ذکر نہیں کیا جاتا۔^(۳)

۵- رضاعی چچا کی ماں؛ رضاعی ماموں کی ماں؛ رضاعی پھوپھی اور رضاعی خالہ کی ماں؛ ان چاروں سے بھی نکاح جائز ہے۔^(۴)

پس نسبی رشتوں میں یہ سب محرمات میں سے ہیں، مگر رضاعت میں ان سے نکاح جائز ہیں، کیوں کہ ان میں علت حرمت نہیں پائی جاتی۔

نوٹ: یہ سب رشتے مرد کی جانب سے بیان کئے گئے ہیں، عورت کی جانب سے بھی اسی طرح سمجھ لینا چاہئے۔

۲۲۷- ضابطہ: حرمت کا تعلق مدت رضاعت (ڈھائی سال) میں دودھ پینے سے ہے، اس کے بعد نہیں۔^(۵)

تشریح: پس اگر کسی نے مدت رضاعت جو کہ مفتی بہ قول کے مطابق ڈھائی سال

(۱) وقس علیہ أخت ابنه و بنته..... الخ (الدر المختار: ۴/۴۰۸)

(۲) وتقدم أن كل صورة من هذه السبع تنفرع إلى ثلاث صور: فولد ولدك إذا كان نسيباً وله أم من الرضاع تحل لك، بخلاف أمه من النسب لأنها حلیة ابنك وإن كان رضاعياً بأن رضع من زوجة ابنك ولهذا الرضيع أم نسيباً أو رضاعية أخرى تحل لك (شامی: ۴/۴۰۵) (۳) واحترز بجدة الولد عن أم الولد لأنها حلال من النسب وكذا من الرضاع (شامی: ۴/۴۰۵) (۴) وأم خال وعمه..... الخ (در مختار) فيه الصور الثلاث..... الخ (شامی: ۴/۴۰۶) (۵) بدائع الصنائع: ۳/۴۰۴۔

ہے کے بعد کسی عورت کا دودھ پیا تو اس سے حرمت ثابت نہ ہوگی (مگر مدت رضاعت کے بعد دودھ پلانا جائز نہیں) ^(۱)

تفریح: اگر شوہر بیوی کا دودھ پی لے تو نکاح نہیں ٹوٹے گا، البتہ شوہر کو عورت کا دودھ پینا حرام ہے۔ ^(۲)

ایک نادر صورت: اگر شوہر ڈھائی سال سے کم عمر کا بچہ ہو، اور وہ اپنی بیوی کا دودھ پی لے جو اس کے سابق شوہر سے بچہ جننے کی وجہ سے اتر رہا ہے تو حرمت رضاعت ثابت ہو جائے گی اور نکاح ٹوٹ جائے گا۔ ^(۳)

۲۲۸- ضابطہ: حرمت کے لئے دودھ کا اپنی اصلی حالت پر ہونا ضروری ہے ^(۴)
تفریحات:

(۱) پس اگر دودھ کی دہی یا پنیر بنا دی، پھر کھلایا تو حرمت ثابت نہ ہوگی، کیوں کہ ان چیزوں پر دودھ کا اطلاق نہیں ہوتا۔ ^(۵)

(۲) اسی طرح اگر دودھ کو روٹی یا ستو وغیرہ میں ملا کر کھلایا تو امام ابوحنیفہؒ کے نزدیک حرمت ثابت نہ ہوگی خواہ دودھ غالب ہو یا مغلوب، کیوں کہ سیال چیز جب جامد کے ساتھ مل جاتی ہے تو مشروبیت سے خارج ہو جاتی ہے۔ ^(۶)

(۱) الدر المختار علی ہامش رد المحتار: ۴/۳۹۳۔ (۲) ولم ییح الإرضاع بعد مدته..... حرام علی الصحیح (الدر المختار علی ہامش رد المحتار: ۴/۳۹۷)

(۳) مص رجل ثدی زوجته لم تحرم (رد مختار) قید به احترازاً عما إذا کان الزوج صغیراً فی مدة الرضاع فإنها تحرم علیہ (شامی: ۴/۴۲۱)

(۴) مستقداً شامی: ۴/۴۱۳، بدائع: ۳/۴۰۸۔ (۵) فی البحر: ولو جعل اللبن من حیضاً أو رائباً أو شیرازاً أو جنباً أو أقطاراً أو مصلاً فتناولہ الصبی لا تثبت به الحرمة، لأن اسم الرضاع لا یقع علیہ (شامی: ۴/۴۱۳)

(۶) وإن كانت النار لم تمسه فإن کان الطعام غالباً لم تثبت الحرمة به ←

۲۲۹- **ضابطہ:** منہ اور ناک کے علاوہ کسی اور راستہ سے پیٹ میں دودھ جائے تو اس کا اعتبار نہیں (حرمت ثابت نہ ہوگی)
 جیسے اگر دودھ کان میں ٹپکایا؛ یا عضو مخصوص کے سوراخ میں ڈالا؛ یا حقنہ کیا، یعنی پاخانہ کے راستہ سے معدہ تک پہنچایا؛ یا انجکشن کے ذریعہ معدہ یا دماغ میں پہنچایا تو ان تمام صورتوں میں حرمت رضاعت ثابت نہ ہوگی۔^(۱)

حرمت مصاہرت کا بیان

۲۳۰- **ضابطہ:** حرمت مصاہرت نکاح صحیح سے ثابت ہوتی ہے نہ کہ نکاح فاسد و باطل سے۔^(۲)

تشریح: یعنی نکاح صحیح میں (نکاح ہوتے ہی) حرمت ثابت ہو جاتی ہے (اگرچہ بغیر وطی اور خلوت کے فوراً طلاق دیدے) اور نکاح فاسد و باطل (یعنی وہ نکاح جس میں رکن نہ ہو یا شرط فاسد ہو) سے حرمت ثابت نہیں ہوتی، پس ایسے نکاح سے مرد پر عورت کی ماں وغیرہ حرام نہ ہوں گی، اسی طرح عورت کے لئے بھی مرد کے اصول و فروع حرام نہ ہوں گے۔

البتہ نکاح فاسد و باطل کے بعد وطی پائی جائے یا دواعی وطی (مس بالشہوت یا نظر

→ ایضا وإن كان اللبن غالباً فكذلك عند أبي حنيفة لأنه إذا خلط المائع بالجماد صار المائع تبعاً فخرج من أن يكون مشروباً (ہندیہ: ۳۳۴/۱، الباب علی ہاشم الجوهرة: ۳۶/۲)

(۱) وبثبت به..... وإن قل إن علم وصوله لجوفه من فمه أو أنفه لا غير.....
 ولا الإحتقان والإقطار فى الأذن وإحليل وجائفة وآمة..... الخ (الدر المختار علی ہاشم رد المختار: ۳۹۹/۳-۴۱۳-ہندیہ: ۳۳۴/۱)

(۲) وثبت بالحرمة المصاهرة بالنكاح الصحيح دون الفاسد (ہندیہ: ۲۷۴/۱)

بالشہوت) کا ارتکاب کیا جائے تو پھر اس وطی یا دواعی وطی سے حرمت مصاہرت ثابت ہو جائے گی، جیسا کہ زنا و دواعی زنا سے حرمت ثابت ہو جاتی ہے۔^(۱)

۲۳۱- ضابطہ: حرمت مصاہرت کے ثبوت میں رضامندی اور اختیار شرط نہیں^(۲)

تفریحات:

(۱) پس اگر کسی نے غلط فہمی میں بیوی کی بجائے جوان بیٹی کو شہوت کے ساتھ چھولیا تو حرمت مصاہرت ثابت ہو جائے گی اور اس کی بیوی اس پر ہمیشہ کے لئے حرام ہو جائے گی۔

(۲) مرد نے عورت کو جماع کے لئے بیدار کرنا چاہا اور ہاتھ خطا کر گیا اور قریب میں لیٹی ہوئی اس کی بیٹی پر شہوت کے ساتھ (اس کے کھلے بدن پر) اس کا ہاتھ پڑ گیا تو حرمت مصاہرت ثابت ہو کر میاں بیوی ایک دوسرے پر ہمیشہ کے لئے حرام ہو جائیں گے۔^(۳)

(۳) کسی شخص کا زبردستی ڈرا دھمکا کر نکاح کرادیا گیا تو اس سے بھی حرمت مصاہرت ثابت ہو جائے گی۔ (زنا و دواعی زنا کا بھی یہی حکم ہے)

۲۳۲- ضابطہ: حرمت مصاہرت میں اختلاف کے وقت شوہر کا قول معتبر

ہے۔^(۴)

جیسے اگر خسر اور بہو دونوں نے زنا کرنے کا اقرار کیا اور شوہر انکار کرتا ہے؛ یا صرف عورت کہتی ہے کہ میرے خسر نے میرے ساتھ ناجائز کام کیا، لیکن شوہر اسے تسلیم نہیں کرتا؛ یا تنہا باپ کہتا ہے کہ میں نے تیری بیوی کے ساتھ ایسا ایسا کیا اور شوہر اس بات سے اختلاف کرتا ہے؛ یا کسی اجنبی آدمی نے ایسی کوئی گواہی دی اور شوہر اسے صحیح

(۱) فلو تزوجها نکاحاً فاسداً لا تحرم علیہ أمها بمجرد العقد بل بالوطء (ہندیہ

: ۲۷۴/۱) (۲) مستفاد شامی: ۱۱۲/۳، ہندیہ: ۲۷۴/۱۔ (۳) (الدر المختار علی ہامش رد المحتار: ۴/۳۰۷

(۱۰۷) (۴) (الدر المختار علی ہامش رد المحتار: ۱۱۲/۳۔

نہیں مان رہا، بلکہ اس کو کوئی سازش سمجھتا ہے؛ تو ان تمام صورتوں میں شوہر کا قول معتبر ہوگا اور بیوی اس پر حرام نہ ہوگی۔^(۱)

ہاں اگر شوہر بھی تسلیم کر لے، یا اس کے غالب گمان میں اس فعل کے واقع ہونے کی سچائی واضح ہو جائے، یا دو مرد یا ایک مرد اور دو عورتیں خود اپنی آنکھوں سے دیکھنے کی گواہی دیں، تو پھر ان صورتوں میں عورت شوہر پر ہمیشہ کے لئے حرام ہو جائے گی۔^(۲)

نوٹ: محرمات سے متعلق ایک شجرہ کتاب کے اخیر میں ہے۔

طلاق کا بیان

۲۳۳- **ضابطہ:** غیر مدخولہ کے لئے ہر طلاق بائن ہوتی ہے خواہ صریح لفظ سے ہو یا کنایہ سے۔^(۳)

تشریح: کیوں کہ غیر مدخولہ کے لئے عدت نہیں، وہ طلاق دیتے ہی بائنہ ہو جاتی ہے خواہ کوئی سی طلاق ہو۔

فائدہ: اگر غیر مدخولہ کو تین طلاقیں ایک ساتھ دیدیں، یعنی کہا: ”تجھے تین طلاق“ تو یہ طلاق بائن غلیظہ ہوگی، اور تین سے کم میں بائن خفیہ ہوگی۔ اور اگر غیر مدخولہ کو الگ الگ لفظوں میں تین طلاقیں دیں، یعنی کہا: طلاق، طلاق، طلاق تو صرف ایک طلاق واقع ہوگی، کیوں کہ اس پر عدت نہیں جس کی وجہ سے وہ پہلی طلاق ہی سے

(۱) بأن یصدقها ویقع فی اکبر رایہ صدقها، وعلی ذابغی أن یقال فی مسہ ایماہا لا تحرم علی ابیہ وابنہ إلا أن یصدقها أو یغلب علی ظنہ صدقها (المحررات):

(۲) (۱۷۷/۳) ونصابها للزنا أربعة رجال.. ولو علق عتقہ بالزنا وقع برجلین ولاحد.....ولغیرها من الحقوق سواء كان الحق مالا أو غیرہ کنکاح وطلاق

ووکالة.....رجلان.....أو رجل وامرأتان (الدر المختار علی ہامش رد المحتار: ۱۱/۹۱۳۹۸)

(۳) استفادہ دایہ: ۲/۳۷۱-۳۷۲

نکاح سے نکل گئی اور محل طلاق نہیں رہی اس لئے دوسری اور تیسری طلاق لغو ہو جائے گی۔ برخلاف مدخولہ کے کہ اس پر عدت ہے اور عدت من وجہ نکاح کے حکم میں ہے، اس لئے اس پر (یکے بعد دیگرے) تینوں طلاقات واقع ہو جائیں گی۔^(۱)

۲۳۴- **ضابطہ:** طلاق میں نیت کا اعتبار نہیں، نسبت کا اعتبار ہے۔^(۲)

تفریعات:

(۱) پس اگر طلاق دینے میں نسبت کسی اور طرف کی، بیوی کی طرف نہیں کی؛ یا (بغیر اشارہ کئے ہوئے) بیوی کا نام بدل کر طلاق دی تو طلاق واقع نہ ہوگی۔^(۳)

(۲) اسی طرح طلبہ (یا بیوی) کو مسائل طلاق پڑھاتے ہوئے کہا: ایک آدمی کہتا ہے: ”میری بیوی کو طلاق“ تو طلاق واقع نہ ہوگی، کیوں کہ کہنے والی کی بیوی کی طرف نسبت نہیں ہے۔^(۴)

(۳) لیکن اگر بیوی کو مذاقاً طلاق دی، یا کسی نے زبردستی اس سے طلاق کہلوائی، یا شوہر اپنی بیوی کو یہ کہنے جا رہا تھا کہ تو حیض والی ہے اور غلطی سے نکل گیا: ”تو طلاق والی ہے“ یا کوئی ذکر کرنا چاہ رہا تھا کہ اس کی زبان سے انت طالق (تو طلاق والی ہے) نکل گیا تو ان تمام صورتوں میں طلاق واقع ہو جائے گی۔ اس لئے کہ یہاں اگرچہ طلاق کی نیت نہیں ہے، مگر بیوی کی طرف نسبت موجود ہے اور اعتبار نسبت

(۱) وإذا طلق الرجل امرأته قبل الدخول بها ثلاثاً وقع عليها..... فإن فرق الطلاق كان يقول لها: أنت طالق، طالق، طالق بانة بالأولى ولم تقع الثانية، لأن كل واحدة إيقاع على حدة وليس لها عدة، فإذا بانة بالأول صادفها الثانية وهي أجنبية (اللباب في شرح الكتاب: ۱۷۶/۲)

(۲) صريح لا يحتاج إلى النية (شامی: ۴/۲۲۸) لا يقع اصلاً ما لم يقصد زوجته (شامی: ۴/۲۶۱، البحر: ۳/۵۱) (۳) لو حلف لدائمه بطلاق امرأته فلانة واسمها غيره لا تطلق (الدر المختار على هامش رد المحتار: ۳/۵۲۲) (۴) شامی: ۴/۲۶۱، البحر: ۳/۵۱۔

کا ہے، نیت کا نہیں۔^(۱)

ملفوظہ: مگر یاد رہے کہ سبقت لسانی (خطا) کی صورت میں طلاق کا فیصلہ صرف قضاء ہوگا، دیانہ نہیں (پس جب یہ مسئلہ مفتی کے پاس آئے تو وہ عدم طلاق کا فتویٰ دے گا، جبکہ قاضی وقوع طلاق کا فیصلہ کرے گا)^(۲) اس کے برخلاف مذاق اور اکراہاً طلاق دینے سے قضاء و دیانہ دونوں طرح سے طلاق واقع ہو جائے گی، کیوں کہ مذاق اور اکراہ میں آدمی طلاق کا تلفظ اپنے اختیار و ارادے سے کرتا ہے، اگرچہ اس کے حکم پر راضی نہیں ہوتا، جبکہ خطا میں طلاق کا تلفظ آدمی اپنے اختیار و ارادے سے نہیں کرتا۔^(۳)

تنبیہ: اگر کسی نے بیوی کی طرف اشارہ کئے بغیر اور نام لئے بغیر صرف یہ کہا: طالق (طلاق والی ہے) یا یہ کہا: طلقت (میں نے طلاق دی) تو اس سے طلاق واقع ہو جائے گی، اس لئے کہ اگرچہ اس میں صراحتاً بیوی کی طرف نسبت نہیں ہے، مگر معنی (حکماً) نسبت ہے، اور وہ اس طرح کہ آدمی عادتاً اپنی بیوی ہی کو طلاق دیتا ہے، غیر کو نہیں دیتا، پس یہاں بیوی کی طرف نسبت حکماً مراد لی جائے گی۔ البتہ اگر شوہر انکار

(۱) يقع طلاق كل زوج إذا كان بالغا عاقلاً سواء كان حراً أو عبداً طائعاً أو مكرهاً..... وطلاق اللاعب والهازل به واقع، وكذلك لو أراد أن يتكلم بكلام فسبق لسانه باطلاق فالطلاق واقع (ہندیہ: ۳۵۳/۱) بأن أراد أن يقول سبحان الله فجری علی لسانه أنت طالق تطلق، لأنه صریح لایحتاج إلى النية (شامی: ۴۲۸/۳)

(۲) مگر غیر اسلامی ملک میں مفتی بھی وقوع طلاق کا فتویٰ لکھے گا، کیونکہ وہاں قاضی نہیں ہوتا، اس لئے عورت کے لئے چارہ جوئی کا موقع نہیں ہے، پس مفتی قاضی کی قائم مقامی کرے گا ۱۲ سعید احمد پالن پوری

(۳) فا فترقا. عمالو سبق لسانه..... فإنه يقع قضاءً فقط..... وأما الهازل فيقع طلاقه قضاءً ودياناً، لأنه قصد السبب عالماً بأنه سبب فرتب الشرع حكمه عليه أرادہ..... الخ (شامی: ۴۶۲/۳)

کرے اور کہے: میں نے اپنی بیوی کی طلاق مراد نہیں لی اور نہ میں نے اس کو طلاق دی ہے تو دیدنہ طلاق واقع نہیں ہوگی۔^(۱)

۲۳۵- ضابطہ: محض نیت کرنے سے یا دل دل میں طلاق دینے سے طلاق واقع نہیں ہوتی، جب تک کہ زبان سے تلفظ نہ کرے۔^(۲)

تفریحات:

(۱) پس اگر کوئی شخص اپنی بیوی کو طلاق دے رہا تھا اور دفعہ کہہ چکا تھا، مگر تیسری دفعہ جب اس نے طلاق کا لفظ کہنا چاہا تو ایک شخص نے اس کے منہ پر ہاتھ رکھ دیا اور وہ تیسری طلاق نہیں کہہ سکا تو اس صورت میں دو طلاق واقع ہوں گی اور تیسری کا تلفظ نہیں ہوا اس وجہ سے وہ واقع نہ ہوگی، رہا دل میں کہنا یا نیت کرنا تو اس کا اعتبار نہیں۔

(۲) اسی طرح کسی شخص کا اپنی بیوی سے جھگڑا ہوا اور طلاق کی نیت سے اس نے بیوی کو تین کنکریاں دیدیں اور زبان سے کچھ نہیں کہا تو طلاق واقع نہ ہوگی۔

۲۳۶- ضابطہ: طلاق میں اعتبار ظاہری الفاظ کا ہے، رضامندی کا نہیں۔^(۳)

تفریح: پس اگر کسی کے ڈرانے دھمکانے یا کچھ دباؤ میں آ کر طلاق دیدی؛ یا مذاق میں بیوی کو طلاق دیدی؛ یا غلط فہمی میں طلاق دی (مثلاً کسی ایک بیوی کو طلاق دینی تھی اور غلطی سے دوسری کو طلاق دیدی) تو ان تمام صورتوں میں طلاق واقع

(۱) فی البحر: لو قال امرأة طالق أو قال طلقت امرأة ثلاثاً وقال لم أعن امرأتی یصدق اه ویفہم منه أنه لم یقل ذلك تطلق امرأته ، لأن العادة أن من له امرأة إنما یحلف بطلاقها لا بطلاق غیرها فقوله إني حلفت بالطلاق ینصرف إليها ما لم یرد غیرها لأنه یحتمله کلامه .. الخ (شامی: ۴/۳۵۸)

(۲) لأن الطلاق أو العتق لا یتعلق بالنية بالقول، حتی لو نوى طلاقها أو عتقها لا یصح بدون لفظ (الدر المختار علی هامش رد المحتار: ۲/۱۲۱، کتاب الصلاة)

(۳) استفادہندیہ: ۱/۳۵۳-۳۵۸، شامی: ۴/۳۶۲۔

ہو جائے گی۔^(۱)

۲۳۷- **ضابطہ:** طلاق صریح لاحق ہوتی ہے طلاق صریح اور بائن سے اور طلاق بائن لاحق ہوتی ہے صرف طلاق صریح سے نہ کہ طلاق بائن سے۔^(۲)
مثالیں مندرجہ ذیل ہیں:

۱- صریح کے صریح کو لاحق ہونے کی مثال: شوہر نے پہلے صریح لفظ سے طلاق دی پھر دوبارہ صریح لفظ سے طلاق دی، تو دو طلاق رجعی واقع ہوں گی۔
(لیکن دو طلاق رجعی واقع ہونا اس شرط کے ساتھ ہے کہ صریح سے واقع کی جانے والی دونوں طلاقیں رجعی ہوں، اگر صریح لفظ سے ایک طلاق رجعی دی اور دوسری بائن دی (مثلاً کہا: تجھے طلاق ہے اتنے مال پر، یا تجھے سخت ترین طلاق ہے تو یہ اگرچہ صریح لفظ ہے مگر اس سے بائن طلاق واقع ہوتی ہے) تو اس صورت میں دونوں طلاقیں بائن ہو جائیں گی۔ اس لئے کہ جب رجعی بائن کے ساتھ ملتی ہے تو وہ بھی بائن ہو جاتی ہے، خواہ رجعی بائن سے پہلے ہو یا بعد میں، کیوں کہ طلاق بائن کے رجعی سے ملنے سے رجعت کا حق ختم ہو جاتا ہے)^(۳)

۲- صریح کے بائن کو لاحق ہونے کی مثال: شوہر نے پہلے طلاق بائن دی مثلاً

(۱) يقع طلاق كل زوج إذا كان بالغاً عاقلاً سواء كان حراً أو عبداً طائعاً أو مكرهاً وطلاق اللاعب والهازل به واقع ولو قال لامرأته أنه ينظر إليها ويشير إليها يازينب أنت طالق فإذا هي امرأة له أخرى اسمها عمرة يقع الطالق على عمرة (ہندیہ: ۱/۳۵۳-۳۵۸) (۲) الدر المختار علی ہامش رد المحتار: ۳/۵۴۰-۵۴۲۔

(۳) الصریح يلحق الصریح: كما لو قال لها أنت طالق ثم قال أنت طلاق أو طلقها على مال وقع الثاني بحر. فلا فرق في الصریح الثاني بين كون الواقع به رجعياً أو بائناً وإذا لحق الصریح البائن كان بائناً، لأن البيئونة السابقة عليه تمنع الرجعة كما في الخلاصة (شامی: ۳/۵۴۰)

کنایہ لفظ میں (بیت طلاق یا بوقت مذاکرہ) کہا: ”انت بائن“ (تو جدا ہے) پھر صریح لفظ سے طلاق دی یعنی کہا ”انت طالق“ تو دو طلاق بائن واقع ہوں گی۔^(۱)

۳- بائن کے صریح کو لاحق ہونے کی مثال: شوہر نے پہلے صریح لفظ سے طلاق رجعی دی پھر کنایہ لفظ سے طلاق دی، تو دو طلاق بائن واقع ہوں گی۔^(۲)

۴- بائن کے بائن کو لاحق نہ ہونے کی مثال: شوہر نے پہلے طلاق بائن دی (خواہ صریح لفظ سے دی یا کنایہ سے) پھر دوبارہ طلاق بائن دی اور کہا: ”انت بائن“ یا کوئی اور کنایہ لفظ استعمال کیا تو ایک ہی طلاق بائن واقع ہوگی، کیوں کہ بعد والی بائن پہلی بائن کو لاحق نہیں ہوتی، خواہ ایک ہی لفظ کنایہ کو بار بار استعمال کرے یا متعدد کنایات کو استعمال کرے۔^(۳)

البتہ اگر بعد والے کنایہ لفظ میں کوئی ایسا لفظ بڑھا دے جو نئی طلاق پر دلالت کرتا ہو تو پھر اس سے بھی طلاق واقع ہو جائے گی، مثلاً طلاق کی نیت سے کہا ”میں نے تم کو جدا کر دیا“ پھر اسی وقت یا عدت کے اندر کہا میں نے تم کو از سر نو جدا کیا تو دو طلاق بائن واقع ہوں گی۔^(۴)

(۱) ویلحق البائن : كما لو قال لها أنت بائن أو خالعتها على مال ثم قال أنت طالق أو هذه طالق الخ (شامی: ۴/۵۴۰) (۲) والبائن يلحق الصريح (در مختار) ومنها: ما قدمناه من قول المنصور: وإن كان الطلاق رجعياً يلحقها الكنايات ، لأن ملك النكاح باق، فنفيد به بالرجعي دليل على أن الصريح البائن لا يلحقه الكنايات وكذا تعليله دليل على ذلك (شامی: ۴/۵۴۳)

(۳) لا يلحق البائن البائن : المراد بالبائن الذي لا يلحق البائن هو ما كان بلفظ الكناية لأنه هو الذي ليس ظاهراً في انشاء الطلاق ، كذا في الفتح. وقيد بقوله ”الذي لا يلحق“ إشارة إلى أن البائن الموقع أولاً أعم من كونه بلفظ الكناية أو بلفظ الصريح المفيد للينونة كالطلاق على مال .. الخ (شامی: ۴/۵۴۲) ←

نوٹ: ان تمام صورتوں میں یہ شرط ملحوظ رہنی چاہئے کہ دوسری طلاق شوہر نے عدت میں دی ہو، ورنہ یہ دوسری طلاق واقع نہ ہوگی، کیوں کہ عدت کے بعد عورت لہنبیہ ہو جاتی ہے، پھر طلاق کچھ مؤثر نہ ہوگی۔^(۱)

۲۳۸- ضابطہ: تعلیق یمین کا حکم رکھتی ہے، پس اس کو باطل کرنے کا اختیار کسی کو نہیں حتیٰ کہ شوہر کو بھی نہیں۔^(۲)

تفریح: پس اگر کسی نے اپنی بیوی سے کہا: 'اگر تو اپنے میکے گئی تو تجھے طلاق' اب شوہر اجازت دیتا ہے، اور بیوی بھی جانا چاہتی ہے تو یہ اجازت دینا صحیح نہیں، اگر بیوی میکے جائے گی تو طلاق واقع ہو جائے گی، کیوں کہ اس شرط کو ختم کرنا یمین کو باطل کرنا ہے اور یمین کا باطل کرنا حالف کے بھی اختیار میں نہیں، پس شوہر اس تعلیق کو باطل نہیں کر سکتا (جیسا کہ طلاق دینے کے بعد طلاق کو باطل نہیں کر سکتا)

۲۳۹- ضابطہ: تعلیق باطل ہوتی ہے، حلت کے زوال سے نہ کہ ملکیت کے زوال سے۔^(۳)

تفریح: پس تین سے کم منجز طلاقیں تعلیق کو باطل نہیں کریں گی، کیوں کہ تین سے کم طلاقوں میں عدت کے بعد اگرچہ ملکیت ختم ہو جاتی ہے، لیکن حلت باقی رہتی ہے، کیوں کہ بغیر حلالہ کے دوبارہ اسی عورت سے نکاح جائز ہے۔

تفصیل اس کی یہ ہے کہ اگر کسی نے اپنی بیوی سے کہا: 'اگر تو فلاں گھر میں داخل

→ (۴) بخلاف ابتک باخری: ای لو ابانہا اولائم قال فی العدة ابتک باخری

وقع، لأن لفظ آخری مناف لإمكان الاخبار بالثانی عن الأول (شامی: ۵۴۵/۳)

(۱) بشرط العدة: هذا الشرط لابد منه فی جميع الصور اللحاق (شامی: ۵۴۰/۳)

(۲) فافادانه یمین لغة واصطلاحاً (شامی: ۵۸۹/۳) الیمین لایجب علی الانسان

بالإلتزام حتی یبطل بالإختیار فبقیت الیمین علی حالها (بدائع الصنائع: ۵۱/۳)

(۳) أن التعلیق یبطل بزوال الحل لابزوال الملك (شامی: ۵۹۹/۳)

ہوئی تو تجھے طلاق اور عورت ابھی اس گھر میں داخل نہیں ہوئی کہ شوہر نے ایک یا دو منجز طلاقیں (یعنی فوری طلاقیں جو کسی شی پر معلق نہ ہوں) دیں، پھر عدت میں یا عدت کے بعد اسی عورت کو واپس نکاح میں لے لیا (اور عورت اب تک گھر میں داخل نہیں ہوئی) تو وہ طلاق جو دخول دار پر معلق ہے اب بھی باقی ہے، اگر اب بھی عورت اس گھر میں داخل ہوگی تو طلاق واقع ہو جائے گی، کیوں کہ یہاں تعلیق کے بعد منجز طلاق سے ملکیت ختم ہوئی تھی نہ کہ حلت، پس تعلیق اپنے حال پر باقی رہے گی۔

لیکن اگر تین منجز طلاقیں دیدیں تو تعلیق باطل ہو جائے گی، کیوں کہ تین طلاق کے بعد حلت ختم ہو جاتی ہے اور حلت کے ختم ہونے سے تعلیق باطل ہو جاتی ہے، پس اگر حلالہ کے بعد اس عورت سے نکاح کیا پھر وہ اس گھر میں داخل ہوئی تو طلاق واقع نہ ہوگی۔^(۱)

۲۳۰- ضابطہ: تفویض طلاق میں شوہر کو رجوع کا حق نہیں اور توکیل میں رجوع کر سکتا ہے۔^(۲)

جیسے اگر شوہر نے خود بیوی کو یا کسی اجنبی آدمی کو طلاق کا مالک بنایا تو شوہر اس سے رجوع نہیں کر سکتا ہے۔^(۳)

لیکن یہ تفویض مجلس پر منحصر ہوگی، اگر اس شخص نے اس مجلس میں طلاق نہیں دی تو اب اس کا اختیار ختم ہو گیا، اب طلاق دینے سے طلاق واقع نہ ہوگی، البتہ اگر شوہر نے مجلس کے بعد تک اختیار باقی رکھا، مثلاً کہا ہمیشہ کے لئے میں نے تم کو طلاق کا اختیار دیا یا طلاق کا امر تمہارے سپرد کیا یا ایک مہینہ تک یا ایک سال تک اختیار دیا تو اب یہ اختیار مجلس پر منحصر نہیں رہے گا، بلکہ جو مدت شوہر نے دی ہے اس وقت تک اس کو اختیار ہوگا

(۱) شامی: ۵۹۹/۴۔ (۲) ہندیہ: ۳۹۳/۱۔ (۳) ولو قال لاجنبی "أمر امرأتی بیدک"

یقتصر علی المجلس ولا یملك الرجوع قال فی المحيط وهو الأصح، کذا فی

الخلاصة (ہندیہ: ۳۹۳/۱)

وہ اس مدت میں جب چاہے اس کی بیوی کو طلاق دے سکتا ہے اور شوہر کو رجوع کا حق نہ ہوگا۔^(۱)

برخلاف توکیل کے، کہ توکیل میں شوہر کو رجوع کا حق رہتا ہے مثلاً اگر عورت سے کہا: تم اپنی سوکن کو طلاق دیدو یا اجنبی شخص سے کہا کہ تم میری بیوی کو طلاق دیدو یا میں تم کو طلاق کا وکیل بناتا ہوں تو یہ توکیل ہے، اس میں شوہر کو رجوع کا حق ہے، یعنی اس وکیل کو جب چاہے معزول کر سکتا ہے، پھر جب وکیل کو معزولی کا علم ہو گیا تو اب اس کا طلاق دینا صحیح نہ ہوگا، اور یہ توکیل مجلس پر منحصر نہ ہوگی، مجلس کے بعد بھی وکیل طلاق دے سکتا ہے جب تک معزول نہ کیا جائے۔^(۲)

فائدہ: جاننا چاہئے کہ تفویض میں شوہر کسی کو طلاق کا اختیار دے کر طلاق کا مالک بناتا ہے، جبکہ توکیل میں طلاق دینے کا حکم کرتا ہے یا صراحاً توکیل کا لفظ بولتا ہے، پس دونوں میں فرق سمجھ لینا چاہئے۔

تحریری طلاق:

۲۴۱- **ضابطہ:** طلاق نامہ میں طلاق لکھتے ہی طلاق واقع ہو جاتی ہے،

نیت ہو یا نہ ہو اور خواہ بیوی کو خط پہنچائے یا پھاڑ دے۔^(۳)

تشریح: طلاق نامہ سے مراد: باضابطہ عنوان دیکر بیوی کو مخاطب کر کے طلاق کا خط

(۱) رجل قال لآخر "أمر امرأتی بیدك إلى سنة" صار الأمر بیده إلى سنة حتی أراد

أن یرجع لایملك وإذا تمت خرج الأمر من یدہ (ہندیہ: ۳۹۳/۱)

(۲) وإذا قال لرجل ذالك أو قال لها طلقی ضرتك لم یثقید بالمجلس، لأنه

توکیل فله الرجوع (الدر المختار) قید بہ احترازاً عما لو قال له "أمر امرأتی بیدك"

فإنه یقتصر علی المجلس ولا یملك الرجوع علی الأصح (شامی: ۳/ ۵۷۷)

(۳) شامی: ۳/ ۲۵۵۔

لکھنا ہے، ایسی کتابت تلفظ کے قائم مقام ہوتی ہے اور لکھتے ہی طلاق واقع ہو جاتی ہے، خواہ اس میں طلاق کی نیت ہو یا نہ ہو اور خواہ وہ خط بیوی تک پہنچے یا نہ پہنچے۔^(۱)

البتہ اگر ایقاع طلاق کو وصول خط کے ساتھ مقید کیا ہو یعنی یوں لکھا ہو کہ ”جب میرا یہ خط تجھے پہنچے تو طلاق“ پس اب عورت تک خط پہنچنے کے بعد ہی طلاق واقع ہوگی، اگر خط گم ہو گیا یا پھاڑ دیا اور عورت تک نہ پہنچا تو طلاق واقع نہ ہوگی (لیکن اگر عورت تک خط پہنچ گیا تو طلاق واقع ہو جائے گی، خواہ وہ اس خط کو پڑھے یا نہ پڑھے)^(۲)

اور اگر خط مرسوم نہ ہو یعنی نہ اس میں کوئی عنوان ہو اور نہ بیوی کو مخاطب کیا ہو اور نہ طلاق کی اضافت بیوی کی طرف کی ہو، بلکہ یوں ہی لکھا: طلاق ہے، طلاق ہے وغیرہ تو اس میں نیت کا اعتبار ہوگا، یعنی اگر بیوی کو طلاق دینے کی نیت سے لکھا ہے تو طلاق واقع ہوگی، ورنہ نہیں۔^(۳)

فائدہ: پانی پر یا ہوا پر یا ایسی چیز پر طلاق لکھنے سے جس کو سمجھنا اور پڑھنا ممکن نہ ہو طلاق واقع نہ ہوگی، اگرچہ طلاق دینے کی نیت سے لکھے، اس لئے کہ یہ درحقیقت تحریر نہیں ہے۔ تحریر سے مراد واضح تحریر ہے جس کو پڑھنا اور سمجھنا ممکن ہو۔^(۴)

(۱) قال فی الہند یہ: الكتابة علی نوعین: مرسومة و غیر مرسومة، ونعنی بالمرسومة أن یكون مصدرأ ومعنواً مثل ما یکتب إلی الغائب..... وإن كانت مرسومة یقع الطلاق نوی أو لم ینو، ثم المرسومة لا تخلو إما أن أرسل الطلاق بان کتب: أما بعد فانت طالق، فکما کتب هذا یقع الطلاق وتلزمها العدة من وقت الكتابة (شامی: ۳/۲۵۵-۲۵۶)

(۲) وإن علق طلاقها بمجیء الكتاب بان کتب: إذا جاء ک کتابی فانت طالق فجاءها الكتاب فقرأه أو لم تقرأ یقع الطلاق، کذا فی الخلاصة (شامی: ۳/۲۵۶)

(۳) وإن كانت مستبينة لكنها غیر مرسومة إن نوى، الطلاق یقع وإلا لا (شامی: ۳/۲۵۶)

(۴) (۳/۲۵۶) وغير المستبينة ما یکتب علی الهواء والماء وشيء لا یمكن ←

۲۳۲- **ضابطہ:** تحریری طلاق کا اعتبار مجبوری اور ضرورت کے وقت ہے۔^(۱)

تفریحات:

(۱) پس اگر بیوی مجلس میں موجود ہو تو تحریر سے طلاق واقع نہ ہوگی، اس لئے کہ بیوی کے موجود ہوتے ہوئے شوہر تلفظ سے طلاق واقع کر سکتا ہے، لہذا تحریر کی ضرورت نہ رہی (مگر یہ کہ شوہر گونگا ہو تو پھر تحریر مطلقاً معتبر ہوگی کیوں کہ یہاں ضرورت ہے)^(۲)

(۲) اسی طرح اگر شوہر کو ڈر ادھم کا کر طلاق لکھوائی یا طلاق نامہ پر قہر اداستخط کروائے یا دھوکا دیکر یہ کام کرایا یا مہر لگوائی یا انگوٹھے کا نشان جبراً لے لیا یا شوہر کو معلوم ہے مگر اس پر راضی نہیں، صرف خوف کی وجہ سے اس نے ایسا کیا تو طلاق واقع نہ ہوگی، اس لئے کہ کتابت کو تلفظ کے قائم مقام طلاق کے باب میں مجبوراً کیا گیا ہے اور جبر و اکراہ کی حالت میں وہ مجبوری اور ضرورت نہیں۔^(۳)

نوٹ: طلاق سے متعلق ایک شجرہ کتاب کے اخیر میں ہے۔

ایلاء کا بیان

۲۳۳- **ضابطہ:** وہ چیز جس کی ادائیگی ایک گونہ دشوار ہو اس پر مباشرت کو

معلق کرنے سے بھی ایلاء ہو جاتا ہے۔^(۴)

→ فہمہ و قرآنہ، ففی غیر السبب لایقع الطلاق وإن نوى (شامی: ۴/۲۵۶)

(۱) أن الكتابة مقام العبارة باعتبار الحاجة (شامی: ۴/۴۴۰)

(۲) إيماء الأخرس و كتابته كالبيان، بخلاف معتقل اللسان (الدر المختار) لكن في

الدرالمنتقى عن الأشباه: أنه في حق الأخرس يشترط أن يكون معنونا وإن لم

يكن لغائب، وظاهره أن المعنون من الناطق الحاضر غير معتبر (شامی: ۶/۳۷۷)

مسائل شتی، مکتبہ سعید) (۳) أن المراد الإكراه على التلفظ بالطلاق، فلو أكره على

أن يكتب الطلاق امرأته، فكتب لا تطلق (شامی: ۴/۴۴۰) ←

تفریح: پس اگر کسی نے بیوی سے کہا: اگر میں تم سے مباشرت کروں تو مجھ پر حج واجب ہو؛ یا روزہ لازم ہو؛ یا میرا غلام آزاد ہو؛ یا میری (دوسری) بیوی کو طلاق ہو تو ان تمام صورتوں میں ایلاء ہو جائے گا۔ اگر چار مہینے تک بیوی کے پاس نہیں گیا تو طلاق بائن واقع ہو جائے گی، اور اگر اس سے پہلے مباشرت کر لی تو شرط پائی جانے کی وجہ سے مذکورہ جزا یعنی حج، وغیرہ ادا کرنا لازم ہوگا۔

اور جس کی ادائیگی عادتاً زیادہ دشوار نہ ہو، جیسے کہا: اگر تم سے مجامعت کروں تو مجھ پر چار رکعت نماز پڑھنا لازم ہو؛ یا جنازہ کے پیچھے چلنا واجب ہو؛ یا قرآن کی تلاوت کرنا فرض ہو وغیرہ تو اس سے ایلاء نہ ہوگا اور نہ اس کا کوئی حکم ثابت ہوگا۔^(۱)

۲۳۴- ضابطہ: ایلاء میں غیر اللہ کی قسم کا اعتبار نہیں اس سے ایلاء نہیں ہوتا۔^(۲)
تشریح: پس اگر کہا: فلاں دیوتا یا پیر کی قسم؛ یا تیری قسم؛ یا میری قسم؛ میں تجھ سے مجامعت نہ کروں گا تو اس سے ایلاء نہ ہوگا، اور نہ کوئی کفارہ لازم ہوگا (مگر غیر اللہ کی قسم کھانا جائز نہیں، حدیث شریف میں اس کی ممانعت آئی ہے)

۲۳۵- ضابطہ: ایلاء مؤبدتین طلاقیں واقع ہونے تک مؤثر رہتا ہے اور ایلاء موقت ایک طلاق کے بعد بے اثر ہو جاتا ہے۔^(۳)

تفریح: پس اگر ایلاء موقت کیا یعنی کوئی مدت معین کی مثلاً چار ماہ یا ایک سال تک

→ (۴) أو بتعلیق ما يستشقه على القربان (شامی: ۵۸/۵)

(۱) ولو حلف بان يقول إن قربتك فعلى حجة أو عمرة أو صدقة أو صيام فهو مول ولو قال فعلى اتباع جنازة أو سجدة تلاوة أو قراءة القرآن فليس بمول، وتجب صحة الايلاء فيما لو قال فعلى مائة ركعة ونحوه مما يشق عادة (ہندیہ: ۱/

۴۷۸، ہدایہ: ۲/۴۰۳، شامی: ۵۸/۵، کتاب الفقہ ۲/۶۲۴)

(۲) ولو حلف بغير الله عز وجل لا يكون مولى (بدائع: ۳/۲۵۴)

(۳) مستفاد ہدایہ: ۲/۴۰۲، شامی: ۵۸/۵۔

مباشرت نہ کرنے کی قسم کھائی پھر چار ماہ تک بیوی سے قریب نہیں ہوا جس کی وجہ سے طلاق ہوگئی یا چار ماہ سے پہلے ہی بیوی کو ایک طلاق دے کر علاحدہ کر دیا پھر اسی عورت سے دوبارہ نکاح کیا اور چار ماہ تک جنسی عمل نہیں کیا تو اب اس کی وجہ سے کوئی اور طلاق واقع نہ ہوگی، کیوں کہ ایلاء کا اثر طلاق کی وجہ سے ختم ہو گیا۔

اور اگر ایلاء مؤبد کیا یعنی ہمیشہ مباشرت نہ کرنے کی قسم کھائی، مثلاً کہا: بخدا میں تم سے کبھی جماع نہ کروں گا، پھر طلاق واقع ہونے کے بعد اسی سے نکاح کیا اور چار ماہ تک بیوی سے قربت نہیں کی تو دوسری طلاق واقع ہو جائے گی، پھر اگر تیسری دفعہ نکاح کیا اور چار ماہ تک جماع نہیں کیا تو تیسری طلاق واقع ہوگی، تین طلاق کے بعد ایلاء کا اثر ختم ہو جائے گا، یعنی اگر حلالہ کے بعد چوتھی بار پھر اسی عورت سے نکاح کیا اور چار ماہ بلا مباشرت کے گزر گئے تو اب طلاق واقع نہ ہوگی۔ البتہ قسم باقی رہے گی اور جب بھی بیوی سے جماعت کرے گا قسم کا کفارہ دینا ہوگا۔^(۱)

۲۴۶- **ضابطہ:** ایلاء میں رجوع چار ماہ کے درمیان جماع ہی سے لازم

ہے، مگر یہ کہ وطی کے لئے کوئی حقیقی مانع ہو۔

تشریح: حقیقی مانع یہ ہے کہ شوہر ایسا مریض ہے کہ جماع کی طاقت نہیں رکھتا، یا بیوی سے اتنا دور ہے کہ چار ماہ کی مدت میں اس تک نہیں پہنچ سکتا، یا قید خانے میں ہے اور عورت تک پہنچنے کی کوئی راہ نہیں، وغیرہ۔

اور عورت کی جانب حقیقی مانع یہ ہے کہ عورت اتنی بیمار ہے کہ جماع کے قابل نہیں،

(۱) فإن كان حلف على أربعة أشهر فقد سقطت اليمين، لأنها كانت موقته به، وإن

كان حلف على الأبد فاليمين باقية..... فتزوجها عاد الإيلاء فإن وطئها وإلا وقعت

بمضى أربعة أشهر تطليقة اخرى..... فإن تزوجها ثالثا عاد الإيلاء و وقعت بمضى

أربعة أشهر اخرى إن لم يقربها لما بينا، فإن تزوجها بعد زوج اخرى لم يقع بذلك

الإيلاء طلاق..... واليمين باقية. (ہدایہ: ۴۰۲/۲، شامی: ۵۸/۵)

یا ایسی چھوٹی بچی ہے جو جماع کے لائق نہیں، یا ارتقاء ہے یعنی اس کی پیشاب گاہ میں کوئی بڑی بڑھی ہوئی جس کی وجہ سے قربت نہیں کی جاسکتی تو ان سب صورتوں میں مانع حقیقی ہے اور اس کا حکم یہ ہے کہ شوہر مدت ایلاء میں صرف فنت ایلاء (میں نے عورت کی طرف رجوع کیا) یا بطلت ایلاء (میں نے ایلاء باطل کر دیا) کہہ دے تو اس سے ایلاء ساقط ہو جائے گا۔^(۱)

اور اگر عورت احرام میں ہے یا مرد خود محرم ہے تو یہ مانع حقیقی نہیں، بلکہ مانع شرعی ہے پس اس میں قول سے رجوع معتبر نہ ہوگا، بلکہ رجوع کے لئے جماع لازم ہوگا۔^(۲)

خلع کا بیان

۲۴۷- ضابطہ: خلع کرنے سے میاں بیوی پر ایک دوسرے کے وہ سب حقوق ساقط ہو جاتے ہیں جو نکاح سے متعلق ہیں (اگرچہ اس کی صراحت نہ کی گئی ہو)^(۳)

تشریح: پس خلع کرنے کی وجہ سے مہر، گذشتہ کا نفقہ وغیرہ جو نکاح سے متعلق حقوق شوہر کے ذمہ ہیں وہ سب ساقط ہو جائیں گے، عورت کچھ مطالبہ نہیں کر سکتی۔ اسی طرح عورت نے مہر وصول کر لیا ہے اور شوہر نے اس پر کچھ تبرع بھی کیا ہے یا پیشگی نفقہ عورت نے وصول کر لیا ہے تو یہ سب حقوق ساقط ہو جائیں گے، شوہر کچھ مطالبہ نہیں کر سکتا۔

البتہ عدت کا نفقہ ساقط نہ ہوگا وہ شوہر پر لازم ہوگا مگر یہ کہ خلع کے وقت اس سے برأت کی شرط لگائی ہو۔ اور عدت کا سکنی تو عورت بری کرے تب بھی ساقط نہ ہوگا

(۱) الدر المختار علی ہامش رد المختار: ۱۷۵-۷۲، ہدایہ: ۲/۳۰۳، فتح القدیر: ۴/۵۳۔

(۲) معجز حقیقیاً لاحکماً کاحرام لکونہ باختیارہ (الدر المختار علی ہامش رد المختار: ۱۷۵)

(۳) ویسقط الخلع والمباراة کل حق لکل واحد منهما علی الآخر مما یتعلق

بالنکاح (عمدة الرعایة علی شرح الوقایة: ۱۱۲/۲)

کیوں کہ یہ شریعت کا حق ہے، البتہ عورت سکنی کا کرایہ اپنے ذمہ لے سکتی ہے۔^(۱)
 نیز عورت کا حق حضانت (بچہ کی پرورش کے حق) سے دست بردار ہونا بھی
 درست نہیں، کیوں کہ یہ بچہ کا حق ہے۔^(۲)

اور نکاح کے علاوہ باقی حقوق، مثلاً شوہر نے عورت سے کچھ خریدا ہے اور اس کی
 قیمت اس کے ذمہ ہے یا اس نے عورت سے قرض لے رکھا ہے وغیرہ..... یا اس کا بر
 عکس یعنی عورت نے شوہر سے اس طرح کا کوئی معاملہ کیا ہے تو یہ سب حقوق خلع سے
 ساقط نہیں ہوں گے، بلکہ صاحب حق کو اس کا حق دینا لازم ہوگا۔^(۳)

۲۳۸- ضابطہ: ہر وہ چیز جو شرعاً مہر بن سکتی ہے خلع میں اس کو بدل خلع بنانا

درست ہے، اور جو چیز مہر نہیں بن سکتی، اس کو بدل بنانا درست نہیں۔^(۴)

جیسے نقد رقم، کپڑا، غلہ وغیرہ کو خلع میں بدل بنانا درست ہے۔

(۱) فلا یسقط مالا یتعلق بالنکاح کثمن ما اشترت من الزوج ویسقط ما یتعلق
 بالنکاح کا المہر والنفقة الماضیة ، أما نفقة العدة فلا تسقط إلا بالذکر کذا فی
 الذخیرة والمہر یسقط من غیر ذکرہ (شرح الوقایة) وأما سکنی العدة فلا تسقط
 بالذکر ایضاً لانہا حق الشرع فإن سکنها فی غیر بیت الطالق معصیة (عمدة الرعایة
 علی شرح الوقایة: ۱۱۲/۲، البحر: ۱۳۶/۳، ہندیہ: ۲۸۹/۱) إلا إذا أبرأته عن مؤنة السکنی
 فیصح (الدر المختار علی ہامش رد المحتار: ۱۰۵/۵)

(۲) رجل خلع امرأته و بینہما ولد صغیر علی أن یكون الولد عند الأب سنین
 معلومة صح الخلع ویبطل الشرط لأن کون الولد الصغیر عند الام حق الولد
 فلا یبطل بابطالہما (ہندیہ: ۲۹۱/۱)

(۳) فلا یسقط مالا یتعلق بالنکاح کثمن ما اشترت من الزوج.. الخ (شرح الوقایة
 علی ہامش عمدة الرعایة: ۱۱۲/۲)

(۴) ما جاز أن یكون مہراً جاز أن یكون بدلاً فی الخلع (ہدایہ: ۲۰۵/۲)

اور شراب خنزیر، مردار وغیرہ کو بدل بنانا درست نہیں، البتہ خلع درست ہو جائے گا، لیکن عورت پر کچھ لازم نہ ہوگا، اگر مہر وصول کر لیا ہے تو اس کو واپس کرنا بھی ضروری نہیں۔^(۱)

۲۳۸- **ضابطہ:** جو شرائط و احکام طلاق کے ہیں وہی خلع کے بھی ہیں۔

تفریحات:

(۱) جس طرح طلاق میں مرد میں اہلیت (عاقل، بالغ) ہونا اور عورت کا محل طلاق ہونا یعنی نکاح میں ہونا ضروری ہے، خلع میں بھی یہ شرط ہے۔^(۲)

(۲) جس طرح طلاق کے بعد عورت پر عدت لازم ہوتی ہے، خلع کے بعد بھی لازم ہوگی۔

(۳) جس طرح طلاق میں تعلیق درست ہے، خلع میں بھی درست ہے، مثلاً کہے کہ جب تو گھر میں داخل ہو تو میں نے ایک ہزار کے عوض تیرا خلع کیا تو شرط پائے جانے پر خلع ہو جائے گا، بشرطیکہ وقوع شرط کے وقت عورت کی طرف سے قبول پایا گیا ہو۔^(۳)

(۴) جس طرح ہنسی مذاق میں طلاق ہو جاتی ہے، خلع بھی ہو جاتا ہے، جیسے مرد نے مذاق میں کہا: تم اتنا مال دو تو میں خلع کرتا ہوں، عورت نے ہنسی مذاق میں قبول کر لیا

(۱) وإذا وقعت المخالعة على خمر أو خنزير أو ميتة أو دم وقبل الزوج ذلك منها ثبت الفرقة ولا شيء على المرأة من جعل ولا ترد من مهرها شيئاً كذا في الحاوي (ہندیہ: ۱/۳۹۴) (۲) وشرطه وهو أهلية الزوج وكون المرأة للطلاق منجزاً..... الخ (شامی: ۵/۸۸) (۳) وله أن يعلقه بشرط ويضيفه إلى وقت، مثل إذا قدم زيد فقد خالعتك على كذا أو خالعتك على كذا غداً أو رأس الشهر والقبول إليها بعد قدوم زيد ومجيء الوقت، لأنه تطليق عند وجود الشرط والوقت فكان قبولها قبل ذلك لغواً (شامی: ۵/۸۹)

تو خلع ہو جائے گا۔

(۵) جس طرح شوہر سے زبردستی ڈرا دھمکا کر طلاق دلوانے سے طلاق ہو جاتی ہے، اس طرح خلع بھی ہو جاتا ہے۔^(۱)

البتہ یہ دو احکام مستثنیٰ ہیں:

(۱) خلع کی صحت میں عورت کی رضامندی شرط ہے، پس عورت سے مال قبول کروانے میں زبردستی کی گئی تو خلع درست نہ ہوگا اور بغیر مال کے اس پر طلاق پڑ جائے گی، جبکہ طلاق میں عورت کی رضامندی شرط نہیں۔^(۲)

(۲) خلع میں وقت کی کوئی تحدید نہیں، حالت حیض اور ایسے طہر جس میں بیوی سے صحبت کر چکا ہے اس میں بھی خلع بلا کراہت درست ہے، برخلاف طلاق کے کہ مذکورہ وقت میں طلاق مکروہ ہے۔^(۳)

۲۵۰- ضابطہ: مرد کی طرف سے خلع کی پیش کش کرنا اس کے حق میں یمین کا حکم رکھتا ہے۔^(۴)

پس اس پر یہ احکام متفرع ہوں گے:

(۱) مرد اپنے قول سے رجوع نہیں کر سکتا — (۲) اس میں خیار شرط درست نہیں — (۳) جس مجلس میں خلع کی پیش کش کی ہے اس کے بعد بھی عورت کے لئے قبول کا حق باقی رہے گا، مجلس تک محدود نہ رہے گا — (۴) مرد کے لئے درست ہے کہ خلع کو کسی شرط یا وقت پر معلق کرے اور اس صورت میں وہ مقررہ وقت یا شرط پائے جانے پر ہی عورت کا قبول کرنا درست ہوگا۔^(۵)

(۱) الدر المختار علی ہامش رد المختار: ۴/۲۳۸۔ (۲) آکر ہا الزوج علیہ تطلق بلا مال، لأن

الرضا شرط للزوم المال وسقوطه (الدر المختار علی ہامش رد المختار: ۵/۹۵)

(۳) المغنی: ۷/۲۴۷۔ (۴) صویمین فی جانبہ. (الدر المختار علی ہامش رد المختار: ۵/۸۹)

(۵) فلا یصح رجوعه عنه قبل قبولها، ولا یصح شرط الخیار له، ولا یقتصر ←

ظہار کا بیان

ظہار: ظہر (پشت) سے ماخوذ ہے۔ اصطلاح میں ظہار کہتے ہیں عورت کو اپنی محرمات ابدیہ (ماں، بیٹی، بہن، ساس، رضاعی ماں، رضاعی بہن وغیرہ) کے اعضاء کے ساتھ تشبیہ دینا۔^(۱)

۲۵۱- **ضابطہ:** بیوی کو اپنی محرمات ابدیہ کے ہر ایسے عضو کے ساتھ جس کی طرف دیکھنا حرام ہے (جیسے پیٹ، پشت، ران، شرمگاہ) تشبیہ دینا ظہار کہلاتا ہے۔^(۲) جیسے بیوی سے کہا: تو میری ماں کی پشت کی طرح ہے یا میری بہن، یا خالہ، یا ساس یا رضاعی ماں کی پشت کی طرح ہے تو ظہار ہو جائے گا۔

اور اگر محرمات کی پوری ذات کے ساتھ تشبیہ دی، مثلاً کہا کہ تو میری ماں کی طرح ہے (پشت وغیرہ کا ذکر نہیں کیا) تو یہ کلام کنایہ ہے، اس میں ظہار، طلاق، ایلاء اور عزت و شرافت میں مماثلت کا احتمال ہے، پس ان الفاظ میں نیت کا اعتبار ہوگا اور اسی کے مطابق حکم لگایا جائے گا۔ پس اگر شوہر کہے کہ میں نے ماں کی عزت و شرافت میں تشبیہ دی ہے تو تسلیم کیا جائے گا اور ظہار نہ ہوگا۔^(۳)

اور اگر کچھ بھی نیت نہ ہو اور یہ الفاظ غصہ میں استعمال کئے ہوں تو فتاویٰ دارالعلوم

→ علی المجلس (الدر المختار) وله أن يعلقه بشرط ويضيفه إلى وقت، مثل إذا قدم زيد فقد خالعتك على كذا أو خالعتك على كذا غداً أو رأس الشهر والقبول إليها بعد قدوم زيد ومجيء الوقت، لأنه تطلق عند وجود الشرط والوقت فكان قبولها قبل ذلك لغواً (شامی: ۸۹/۵)

(۱) البحر: ۱۵۷/۴۔ (۲) وأراد بالمشبه به عضواً يحرم إليه النظر من عضو محرمة عليه على التابيد (البحر: ۱۵۸/۴) (۳) وإن نوى بآنت على مثل أمي.. برأ أو ظهاراً أو طلاقاً صحت نيته ووقع مانواه لأنه كناية (الدر المختار على هامش رد المحتار: ۱۳۱/۵)

میں ہے کہ: ظاہری عرف کے لحاظ سے طلاق بائن کا حکم لگایا جائے گا، کیوں کہ عام طور سے لوگ ظہار سے ناواقف ہوتے ہیں اور غصہ کے وقت ان الفاظ کو استعمال کرنے میں بالیقین طلاق اور دائمی مفارقت کی نیت ہوتی ہے۔^(۱)

اور محرّمات کے عضو (پیٹ، پشت وغیرہ) کے ساتھ تشبیہ وینا یہ ظہار میں صریح ہے، اس میں بلا نیت بھی ظہار ہو جاتا ہے۔^(۲)

۲۵۲- **ضابطہ:** ظہار کے لئے حرف تشبیہ کا ہونا ضروری ہے اس کے بغیر کلام لغو ہے۔^(۳)

تشریح: حرف تشبیہ سے مراد عربی میں کاف، مثل، نحو اور اردو میں مثل، طرح، مانند وغیرہ ہیں۔ پس بغیر حرف تشبیہ کے صرف یہ کہا: کہ تو میری ماں ہے یا بہن ہے، یا تیری پشت میری ماں کی پشت ہے تو یہ کلام لغو ہے، اس سے ظہار نہ ہوگا۔ البتہ ایسا کہنا مکروہ ہے۔ عورت کے لئے بھی یہ حکم ہے کہ اپنے شوہر کو باپ، بھائی، بیٹا وغیرہ کہہ کر خطاب نہ کرے۔^(۴)

۲۵۳- **ضابطہ:** فرقت کا واقع ہونا ظہار کو باطل نہیں کرتا۔^(۵)

تفریح: پس ظہار کے بعد میاں بیوی میں طلاق یا خلع سے فرقت ہوگئی تو ظہار باطل نہ ہوگا۔ حتیٰ کہ شوہر نے تین طلاقیں دیں، پھر حلالہ یعنی دوسرے شوہر سے نکاح کے بعد عورت زوج اول کے پاس آئی تو اب بھی ظہار کا حکم باقی رہے گا، شوہر کے لئے اس وقت تک وطی حلال نہ ہوگی جب تک ظہار کا کفارہ ادا نہ کرے۔

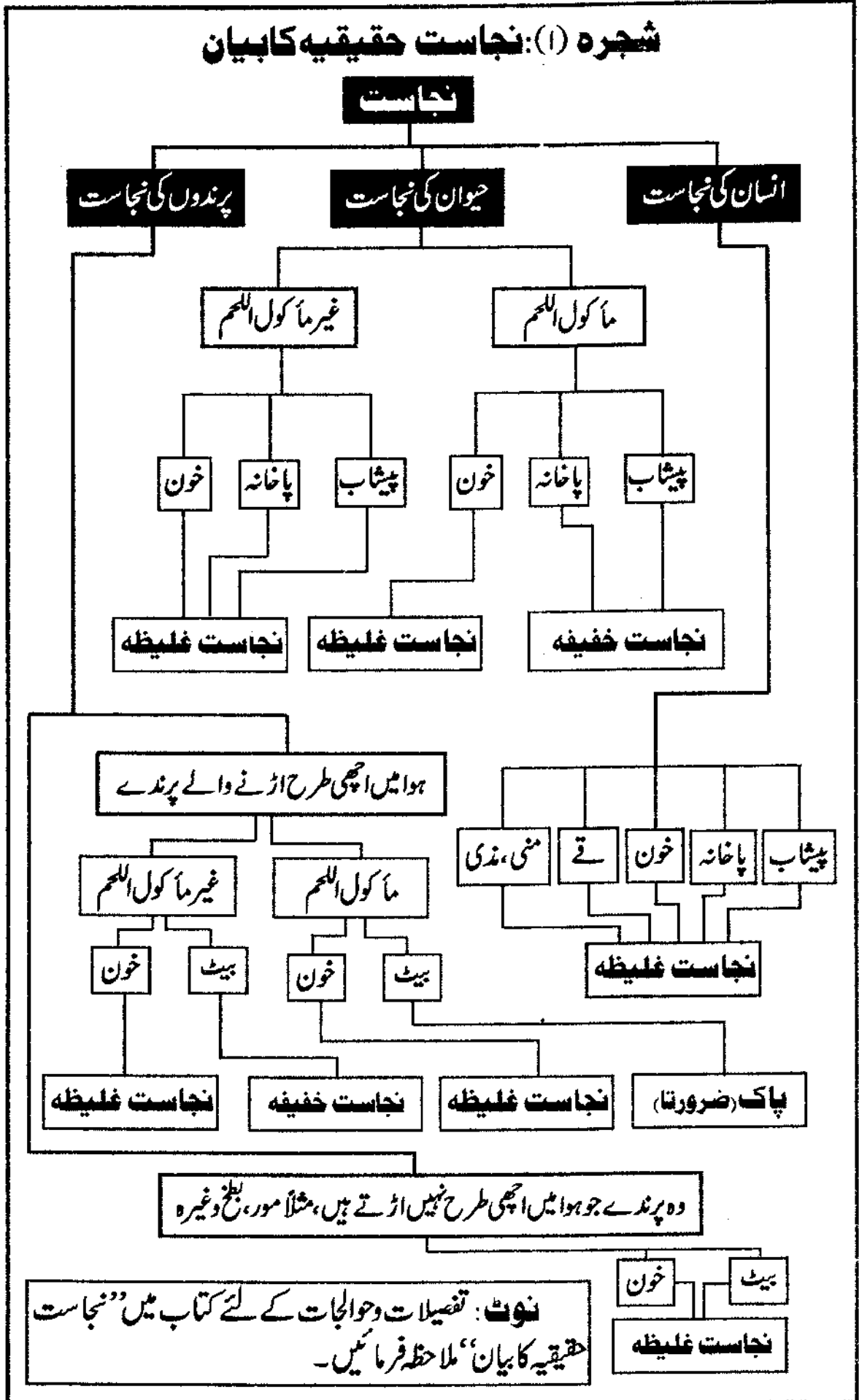
(۱) فتاویٰ دارالعلوم: ۲۰۹/۱۰۔ (۲) لوقال لامرأته أنت علی کظہر أمی کان مظاهراً سواء نوى الظهار أو لانية له أصلاً، لأن هذا صريح في الظهار (بدائع الصنائع: ۳/۳۶۲) (۳) لا بدلی کونه ظهاراً من التصريح بأداة التشبيه شرعاً (شامی: ۱۳۱/۵)

(۴) البحر الرائق: ۲۱۶۰/۳-۱۶۱، ہندیہ: ۵۰۷/۵، شامی: ۱۳۱/۵۔

(۵) الفرقۃ لا یبطل الظهار (خانہ: ۵۴۳/۱)

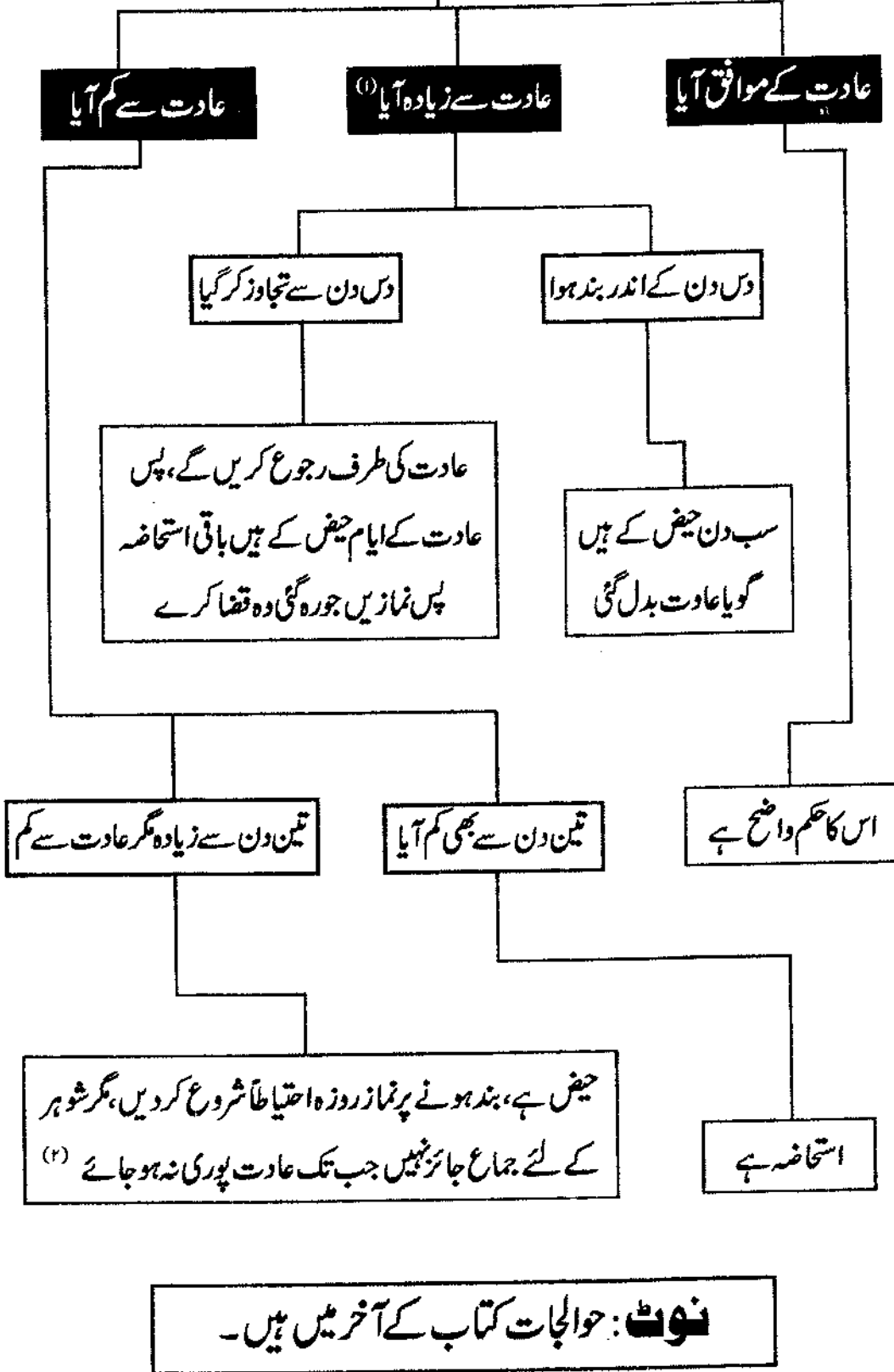
الخراط الثمينة في المسائل الفقهية المهمة
يعنى
اہم فقہی مسائل کے قیمتی شجرات

شجرہ (۱): نجاست حقیقیہ کا بیان



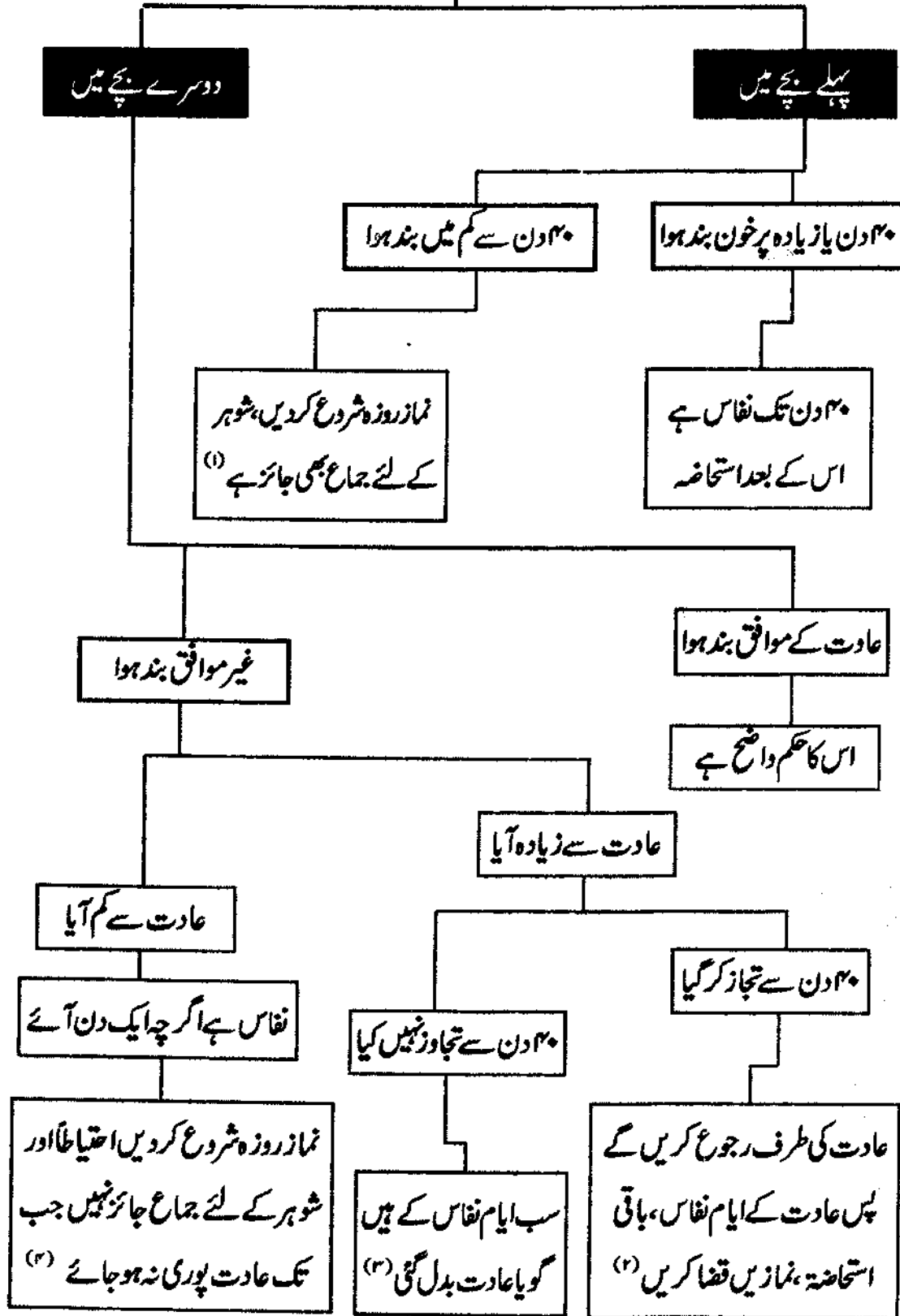
شجرہ (۲): حیض کا بیان

حیض کا خون



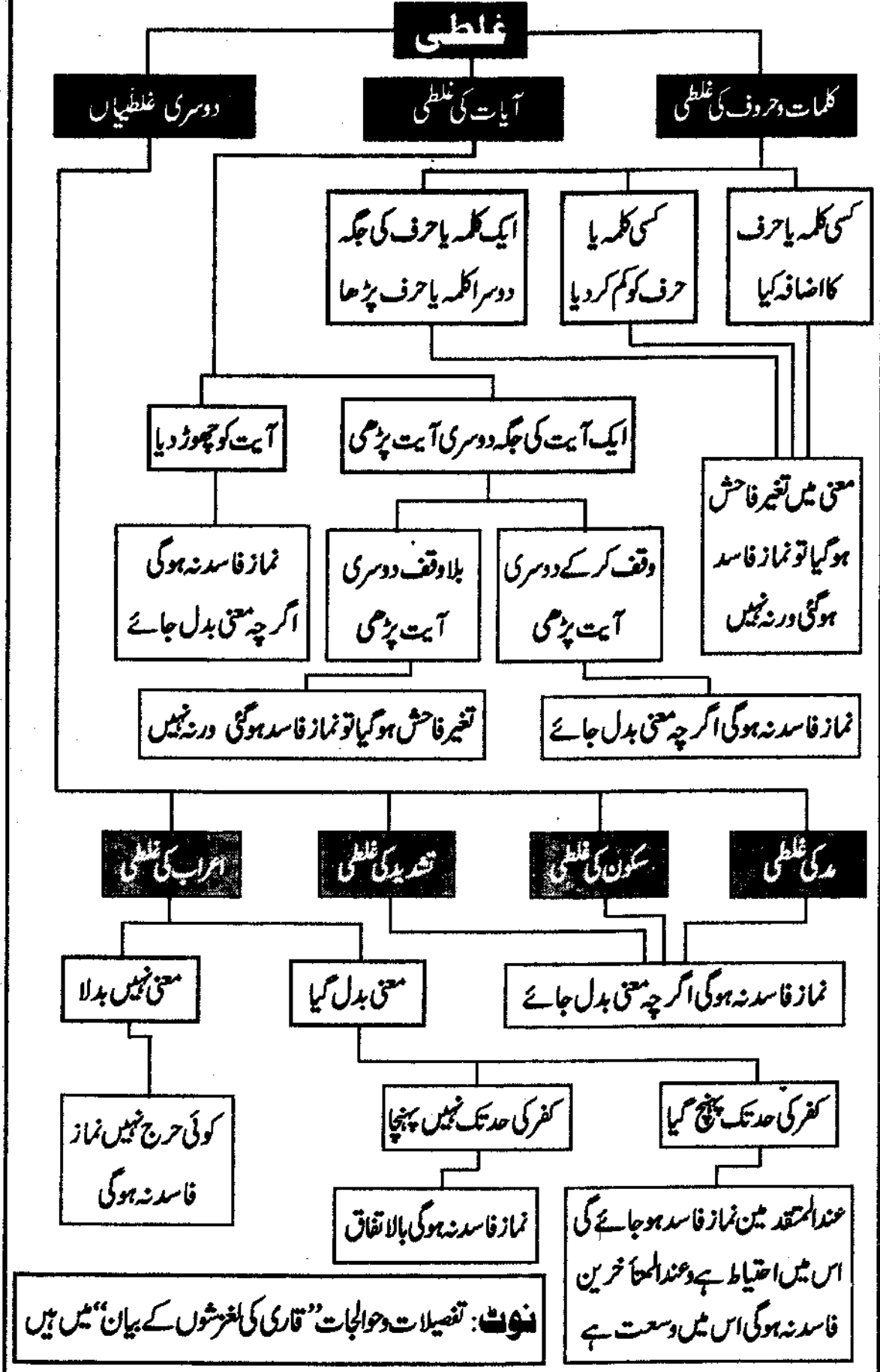
شجرہ (۳): نفاس کا بیان

نفاس کا خون



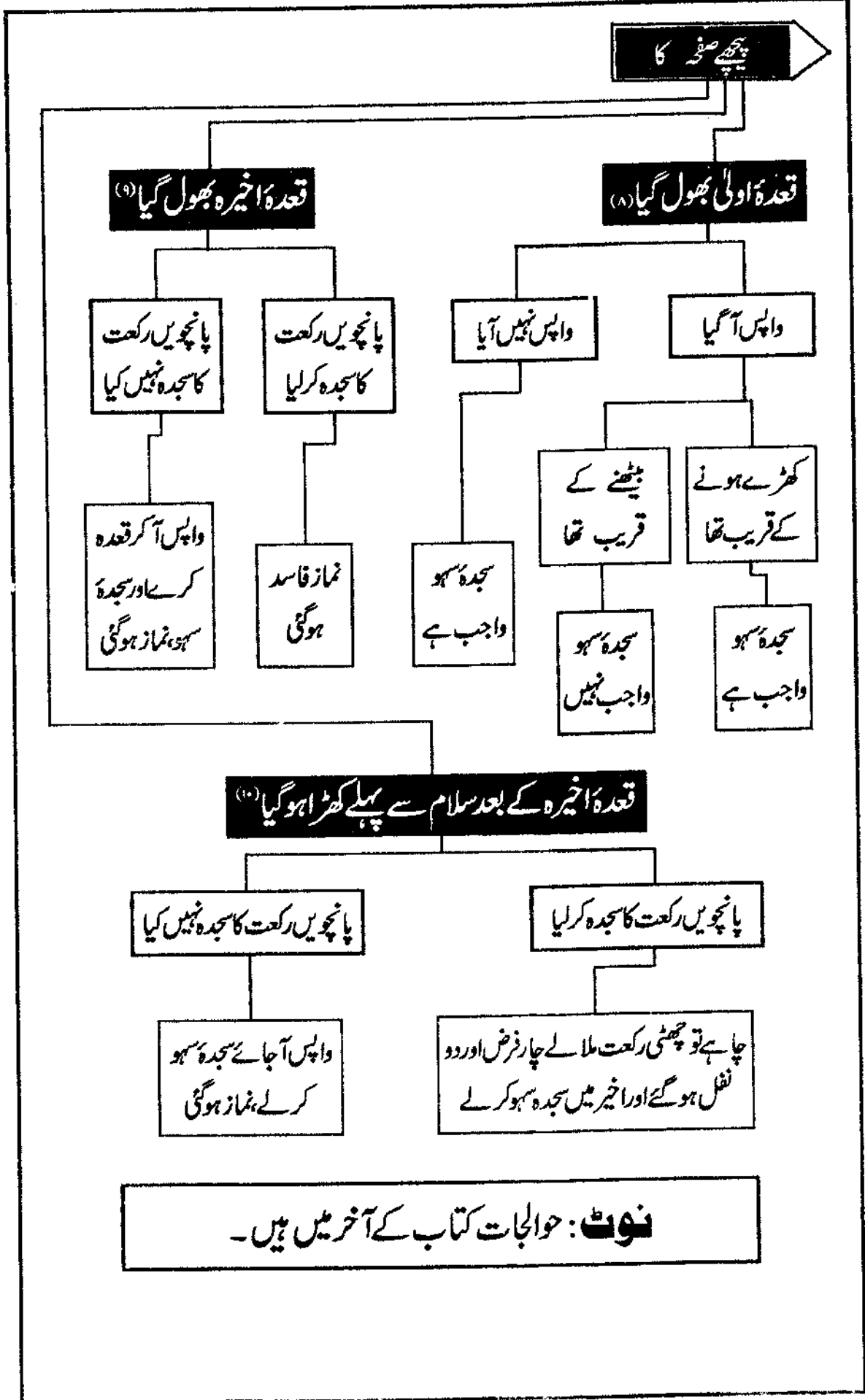
نوٹ: حوالجات کتاب کے آخر میں ہیں۔

شجرہ (۴): نماز میں قاری کی غلطیوں کا بیان

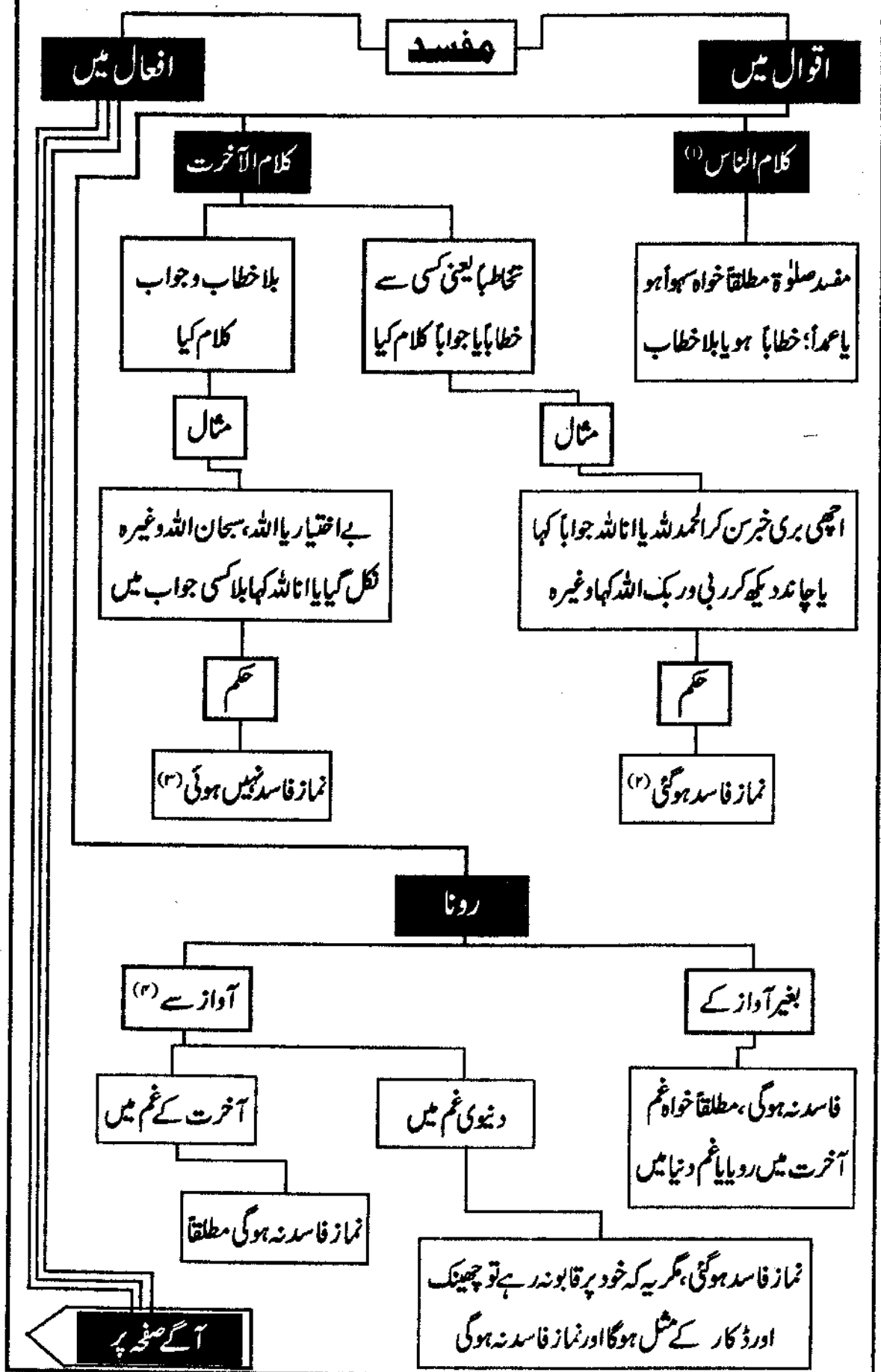


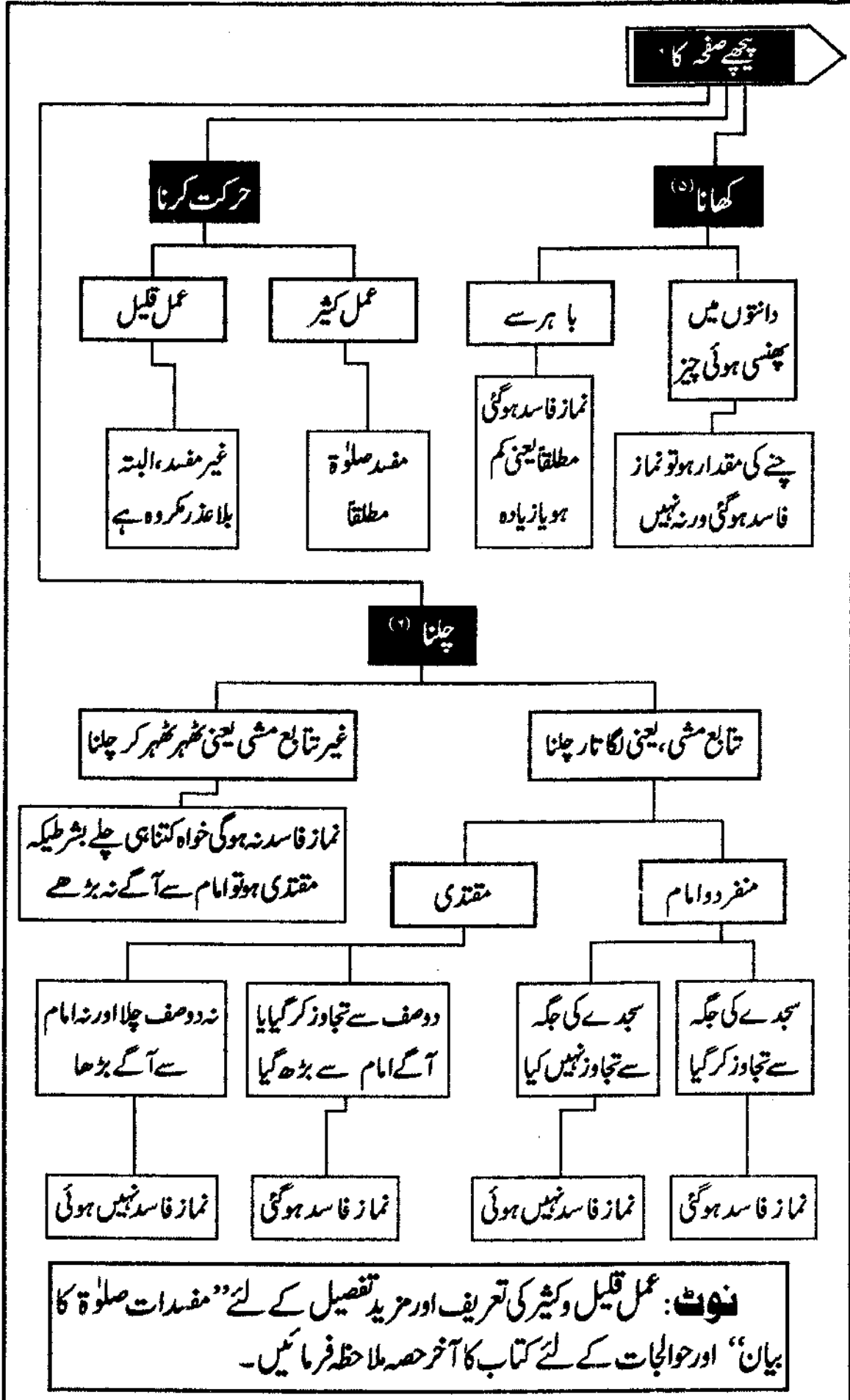
شجرہ (۵): سجدہ سہو کا بیان





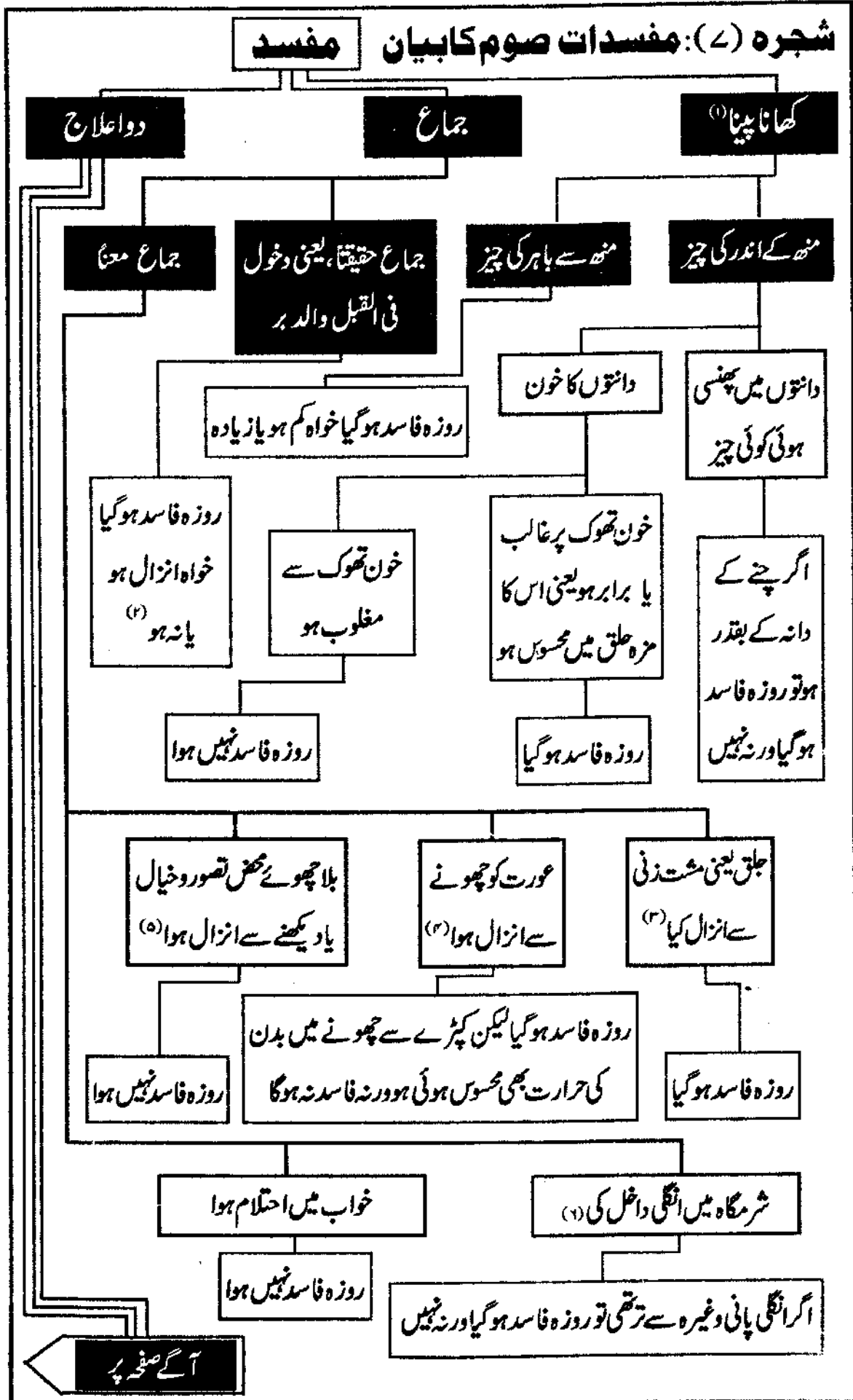
شجرہ (۶): مفسدات صلوة کا بیان

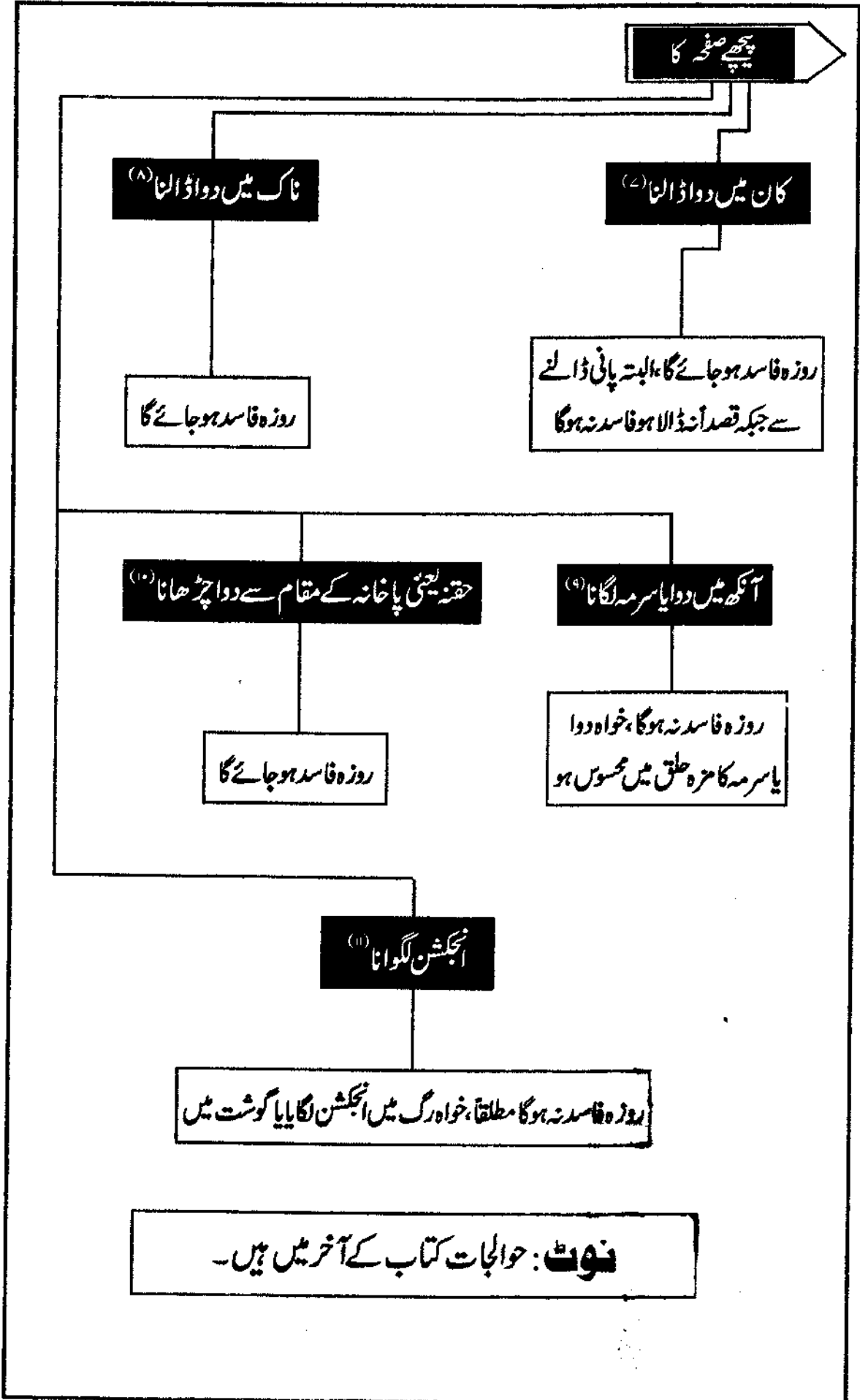


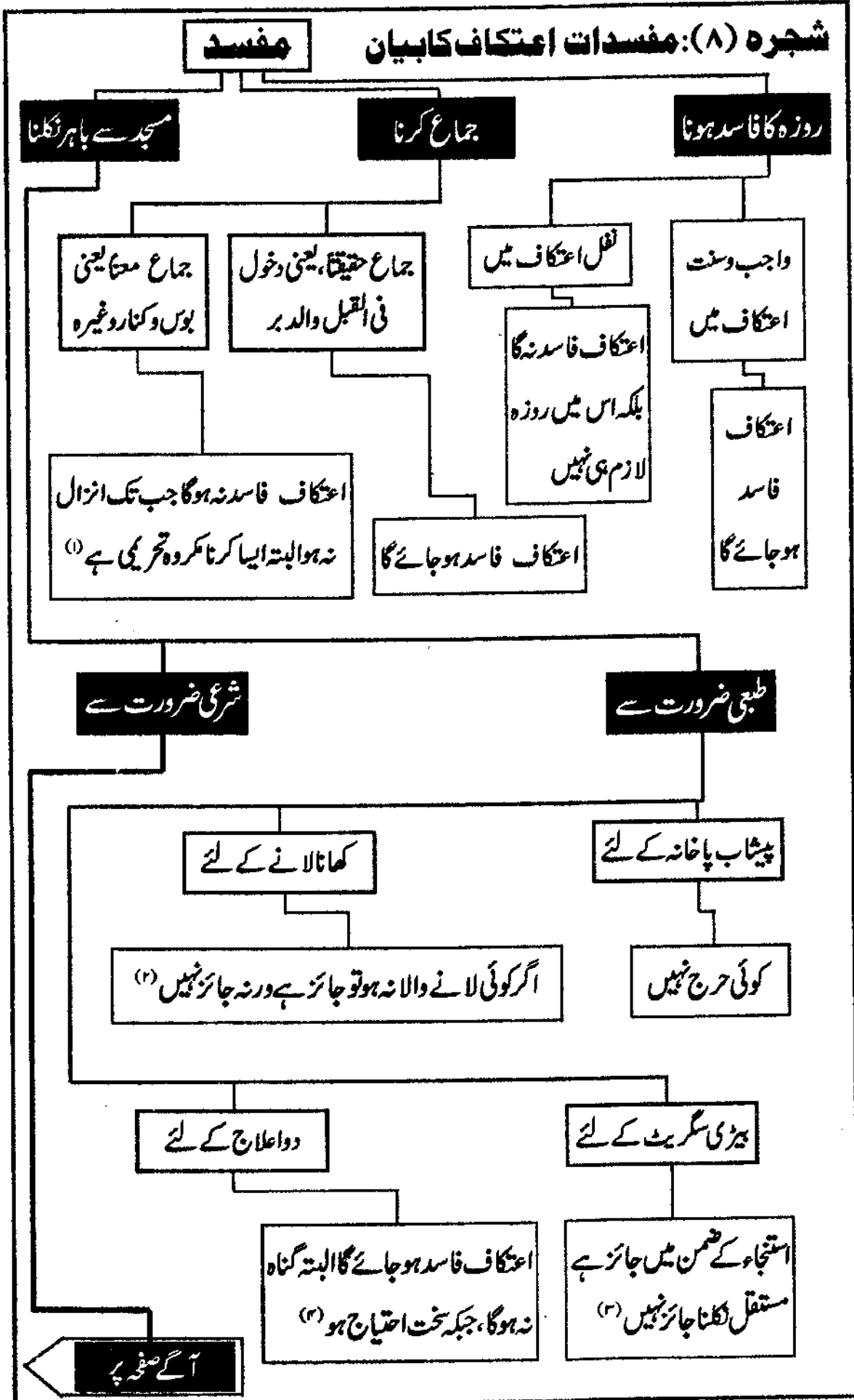


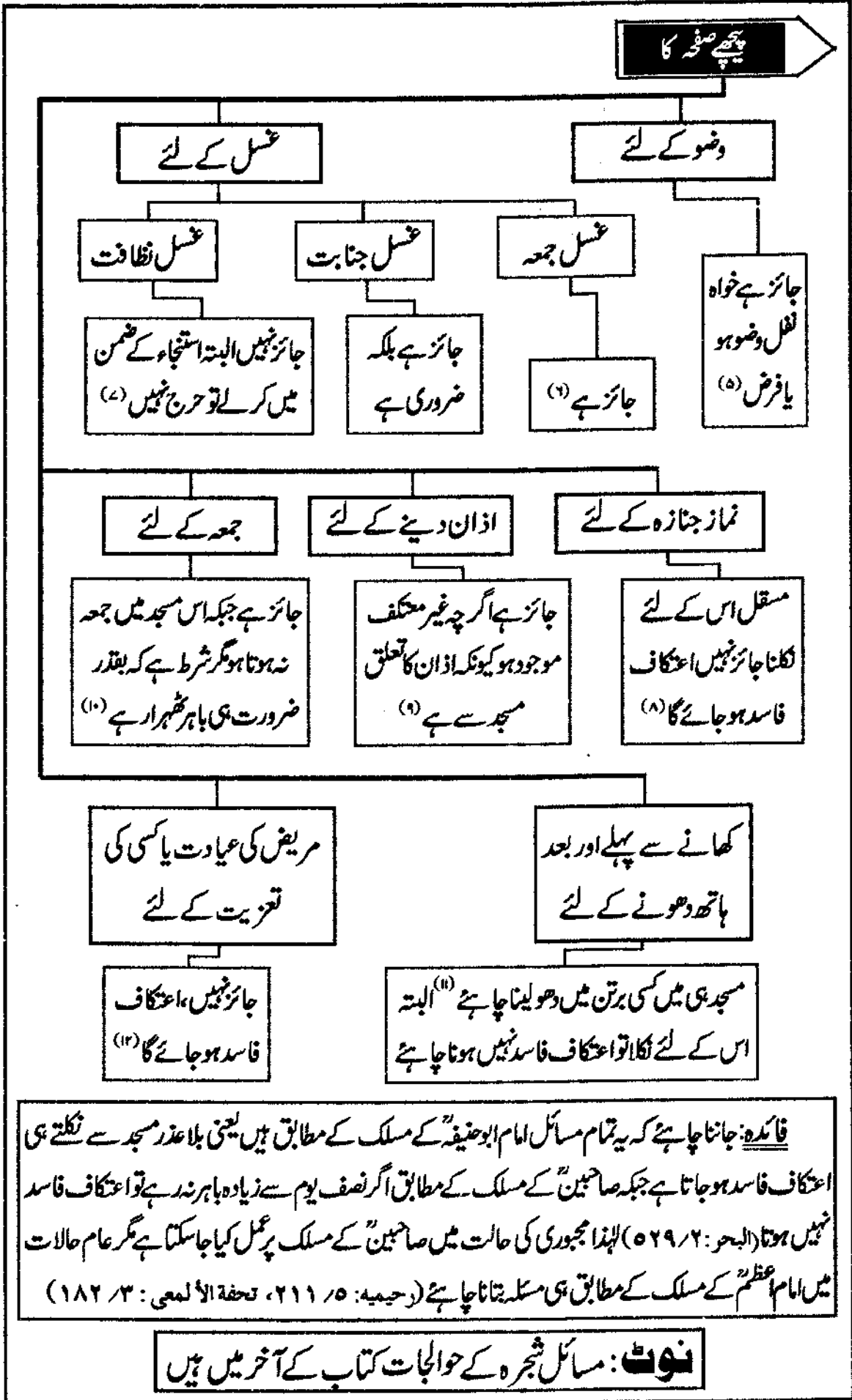
نوٹ: عمل قلیل و کثیر کی تعریف اور مزید تفصیل کے لئے ”مفسدات صلوٰۃ کا بیان“ اور حوالجات کے لئے کتاب کا آخر حصہ ملاحظہ فرمائیں۔

شجرہ (۷): مفسدات صوم کا بیان مفسد



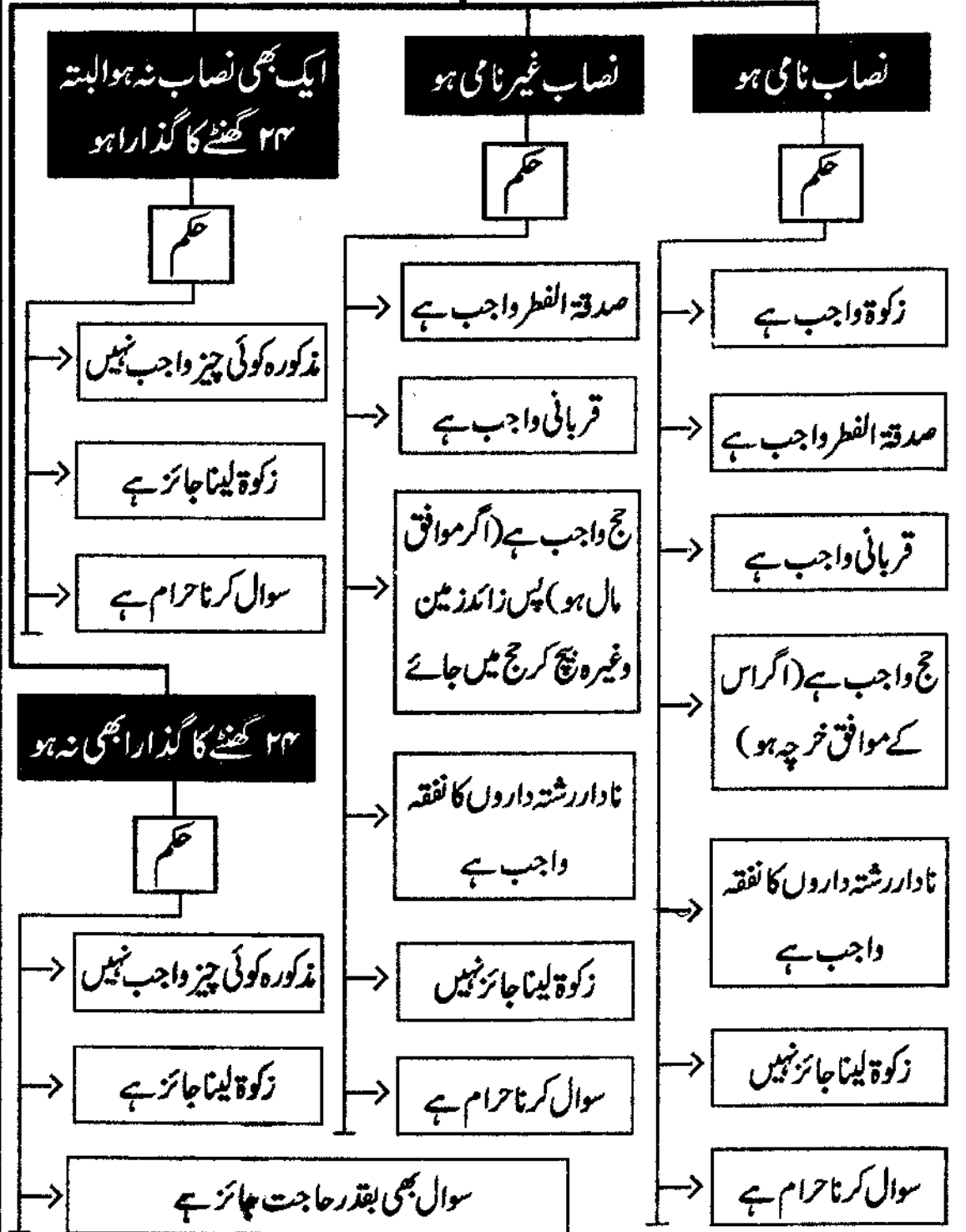






شجرہ (۹): عبادات مالیہ کا بیان

جس کے پاس



مسائل هذه الشجرة كلها مأخوذة

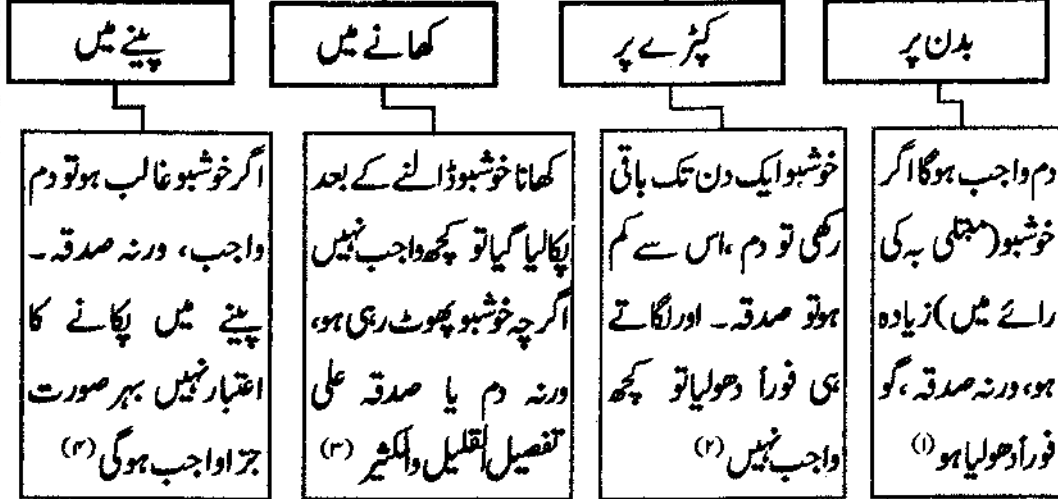
من تحفة الأکمی: ۵۱۷/۲

فائدہ: سونا چاندی اور کرنسی یہ مطلقاً نامی ہے، اس کے علاوہ مال و اسباب میں اگر تجارت کی نیت ہو تو وہ مال نامی ہے ورنہ غیر نامی۔ تفصیل کتاب الزکوٰۃ میں ملاحظہ فرمائیں

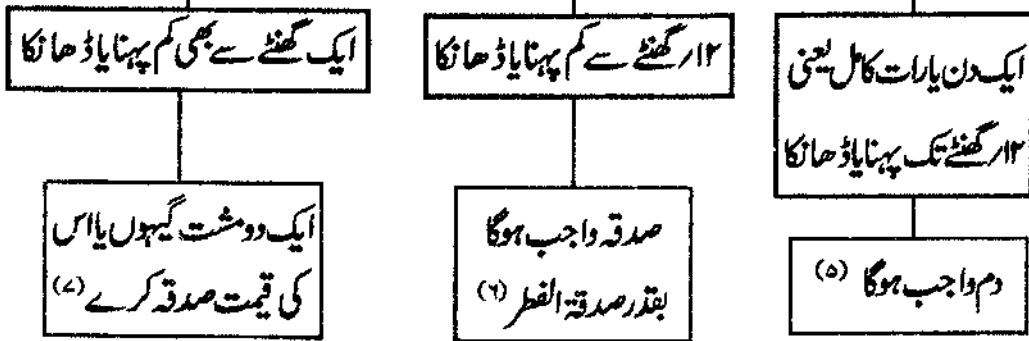
شجرہ (۱۰): جنایات حج کا بیان

جنایت

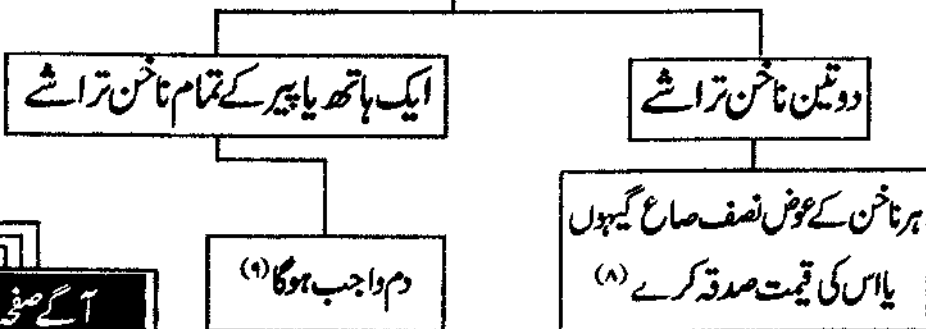
خوشبو استعمال کرنا



سلا ہوا لباس پہننا - سر و چہرہ ڈھانکنا



ناخن تراشنا



آگے صفحہ پر

پچھلے صفحہ کا

بال کا ثنا

چوتھائی عضو یا زائد کے بال

تین بال سے زائد مگر چوتھائی عضو سے کم

ایک سے تین بال تک

دم واجب ہوگا (البتہ وہ بال جو عادتاً کاٹے نہیں جاتے ہیں مثلاً سینہ پنڈلی وغیرہ کے بال ان میں دم نہیں آتا ہے بلکہ صدقہ ہے خواہ پورے عضو کے بال کاٹ لئے) (۱۲)

ہر بال کے عوض ایک مشت گیہوں یا قیمت صدقہ کرے (۱۳)

صدقہ کرے، بقدر صدقہ الفطر (۱۱)

جماع کرنا

جماع حقیقتاً یعنی دخول فی القبل والدبر

دوای جماع یعنی بوس و کنار وغیرہ

بعد العرفۃ

قبل العرفۃ

حج فاسد نہ ہوگا لیکن اگر انزال ہو گیا تو دم واجب ہوگا (۱۳)

حج فاسد نہ ہوگا البتہ احرام میں جماع حرام ہے (۱۵)

حج فاسد ہو جائے گا حاجیوں کی طرح ارکان ادا کرتا رہے اور اگلے سال پھر سے حج کرے گا اگرچہ یہ حج نفل ہو کیوں کہ نفل عبادت شروع کرنے سے واجب ہو جاتی ہے (۱۴)

شکار کرنا

غیر وحشی جانور مثلاً بکری وغیرہ کا

وحشی جانور کا یعنی جو جانور فطرتاً انسان سے بھاگتا ہو مثلاً ہرن، بھیڑ یا وغیرہ

کوئی حرن نہیں جائز ہے (۱۷)

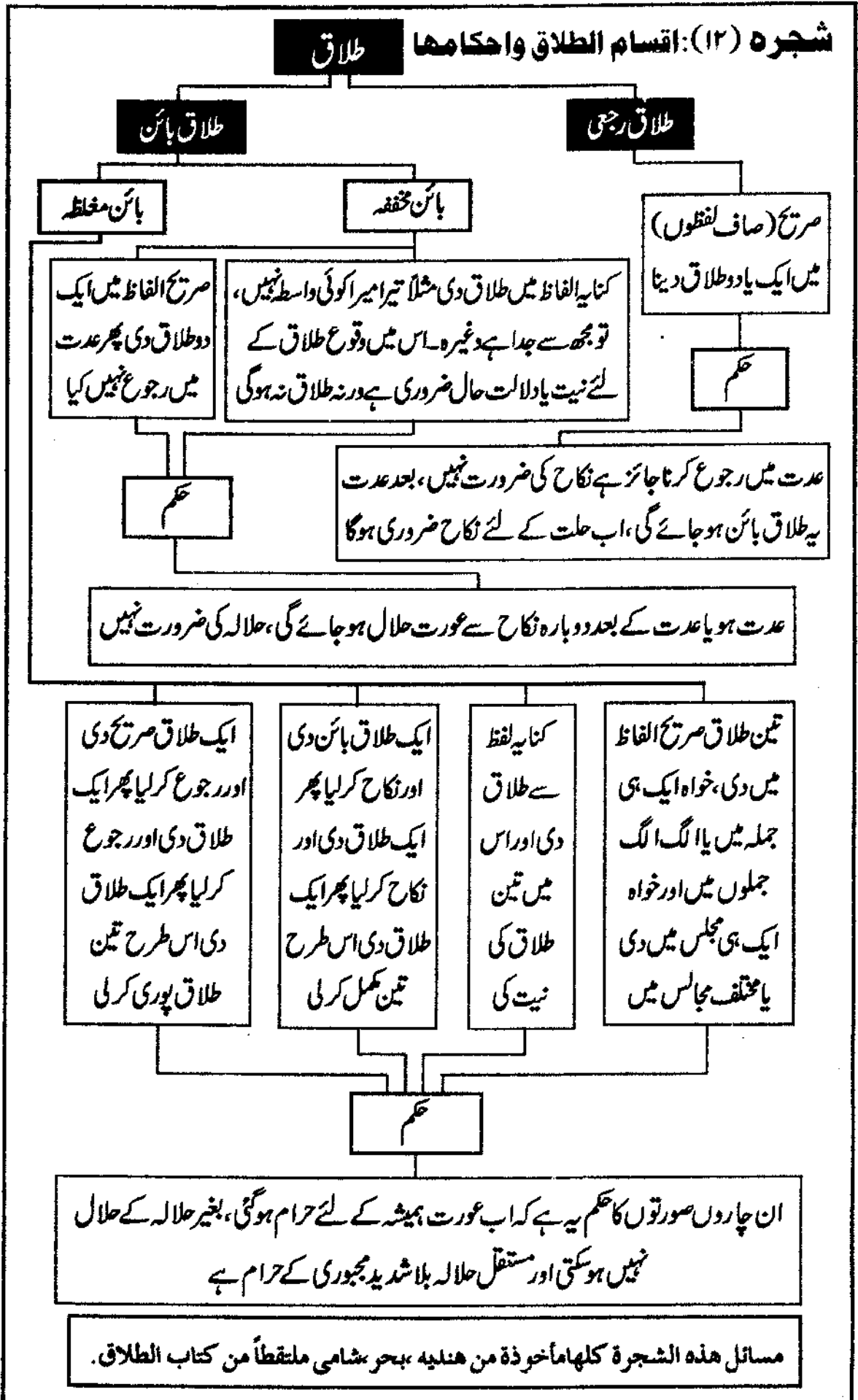
جائز نہیں، جانور کی قیمت کے بقدر صدقہ واجب ہوگا (۱۶)

فائدہ: دم سے مراد بکری (حرم میں) ذبح کرنا ہے اور صدقہ سے مراد صدقہ الفطر کی مقدار صدقہ ہے یعنی تقریباً پونے دو کلو گیہوں یا اس کی قیمت فقراء کو خیرات کرے۔

نوٹ: حوالجات کتاب کے آخر میں ہیں۔

شجرہ (۱۱): اسباب حرمت نکاح





حوالجات شجرات

حوالجات شجرہ (۲): حیض کا خون

- (۱) الدر المختار: ۱/۳۹۸، ملتقى الابحر: ۱/۸۲۔
- (۲) لو انقطع دمها دون عادتھا یکره قربانها وإن اغتسلت حتى يمضى عادتھا وعليها أن تصلى وتصوم للاحتياط (ہندیہ: ۱/۳۹، الدر المختار علی ہامش رد المحتار: ۱/۳۹۰)

حوالجات شجرہ (۳): نفاس کا خون

- (۱) فتاویٰ رحمیہ: ۱۲/۳، امداد الفتاویٰ: ۱/۸۲۔
- (۲) لو انقطع دمها دون عادتھا یکره قربانها وإن اغتسلت حتى يمضى عادتھا وعليها أن تصلى وتصوم للاحتياط (ہندیہ: ۱/۳۹، الدر المختار علی ہامش رد المحتار: ۱/۳۹۰)

حوالجات شجرہ (۵): سجدتہ سہو

- (۱) لو کررها (أى الفاتحة) فى الأوليين يجب عليه سجود السهو بخلاف ما لو أعادها بعد السورة أو كررها فى الأخيرين (ہندیہ: ۱/۱۲۶، الدر والشامی: ۲/۱۵۲)
- (۲) إذا ترك الفاتحة فى الأوليين أو إحداهما يلزمه السهو..... وإن تركها فى الأخيرين لا يجب إن كان فى الفرض وإن كان

- في النفل أو الوتر يجب عليه (هندي: ١٢٦/١)
- (٣) ومنها التشهد فإذا تركه في القعدة الأولى أو الأخيرة وجب عليه سجود السهو (هندي: ١٢٤/١)
- (٣) ولو كرر التشهد في القعدة الأولى فعليه السهو وكذا لو زاد على التشهد على الصلاة النبي صلى الله عليه وسلم (هندي: ١/١٢٤، حاشية الطحاوي: ٢٥١) والصلاة على النبي صلى الله عليه وسلم سنة في الصلاة، أي في قعود أخير مطلقاً وكذا في قعود أول في النوافل غير الرواتب (شامى: ٢٣٠/٢)
- (٥) ولو تشهد في قيامه قبل قراءة الفاتحة فلا سهو عليه وبعدها يلزمه سجود السهو وهو الأصح، لأن بعد قراءة الفاتحة محل قراءة السورة فإذا تشهد فيه فقد أجزأ الواجب وقبلها محل الشاء كذا في التبيين، ولو تشهد في الآخرين لا يلزمه السهو كذا في المحيط (هندي: ١٢٤/١، البحر: ١٤٢/٢)
- (٤٥٦) ولو قرأ آية في الركوع أو السجود أو القومة فعليه السهو ولو قرأ في القعود إن قرأ قبل التشهد في القعدتين فعليه السهو لترك واجب الابتداء بالتشهد أول الجلوس وإن قرأ بعد التشهد فإن كان في الأول فعليه السهو لتأخير الواجب وهو وصل القيام بالفراغ من التشهد وإن كان في الأخير فلا سهو عليه لعدم ترك واجب لأنه موسع له في الدعاء والثناء بعده فيه القراءة تشتمل عليهما (حاشية الطحاوي: ٣٦١، هندي: ١٢٤/١، كبيرى: ٣٩٨، البحر: ١٤٢/٢)
- (٨) ومن سها عن القعدة الأولى ثم تذكر وهو إلى حال القعود أقرب عاد فجلس وتشهد وإن كان إلى حال القيام أقرب لم

يعد ويسجد للسهو الخ (الكتاب للقدوري على هامش اللباب :
(١٠٣/١-١٠٢)

(٩) ومن سها عن القعدة الأخيرة فقام إلى الخامسة رجع إلى
القعدة مالم يسجد والغي الخامسة ويسجد للسهو وإن قيد
الخامسة بسجدة بطل فرضه وتحولت صلاته نفلًا. (الكتاب
للقدوري على هامش اللباب : ١٠٢/١)

(١٠) وإن قعد في الرابعة قدر التشهد ثم قام ولم يسلم يظنها
القعدة الأولى عاد إلى القعود مالم يسجد في الخامسة
ويسلم وإن قيد الخامسة بسجدة ضم إليها ركعة أخرى وقد
تمت صلاته والركعتان له نافلة وسجد للسهو (الكتاب
للقدوري على هامش اللباب : ١٠٣/١-١٠٢)

حوالجات شجره (٢): مفسدات صلوة

(١) أطلقه فشمّل العمد والنسيان والخطاء والقليل والكثير لإصلاح
صلاته أو لا، عالما بالتحريم أو لا..... سواء سمع غيره أو لا
(الحج: ٣٢)

(٢) وكذا يفسدها كل ما قصد به الجواب..... (الدر المختار على هامش
رد المختار: ٣٢٩/٢) ولو قال عند رؤية الهلال "ربى وربك الله" تفسد
صلاته عند أبي حنيفة ومحمد رحمه الله تعالى (هندي: ٩٩/١) سمع
اسم الله تعالى فقال جل جلاله أو النبي صلى الله عليه وسلم فصلى
عليه أو قراءة الامام، فقال: صدق الله ورسوله تفسد إن قصد
جوابه (در مختار) إن أراد جوابه تفسد وكذا لو لم يكن له نية لأن
الظاهر أنه أراد به الاجابة (شامى: ٣٨٠/٢)

- (٣) ولولدغته عقرب فقال بسم الله تفسد صلاته عند أبي حنيفة
ومحمد رحمهما الله تعالى. وقيل لا تفسد لأنه ليس من كلام
الناس وفي النصاب وعليه الفتوى وكذا في البحر... مريض
صلى فقال عند قيامه أو عند انحطاطه بسم الله لما يلحقه من
المشقة والوجع لا تفسد صلاته وعليه الفتوى (هندي: ٩٩/١)
- (٤) والبكاء بصوت يحصل به حروف لوجع أو مصيبة إلا
لمريض لا يملك نفسه تن أنين وتأوه، لأنه حينئذ كعطاس
وسعال وجشاء وتثاؤب وإن حصل حروف للضرورة، لا لذكر
جنة أو نار (الدر المختار على هامش رد المختار: ٢/٤٨٤، البحر: ٣/٢-٦)
- (٥) وأكله وشربه مطلقاً ولو سمسة ناسيا (الدر المختار على هامش رد المختار:
٣٨٢/٢) ولو سمسة ناسيا ومثله ما وقع في فيه قطرة مطر
فابتلعها كما في البحر (شاي: ٣٨٣/٢)
- ولا يبتلع المصلي ما بين أسنانه أي يكره ذلك إن كان قليلاً
دون قدر الحمصة وإن كان كثيراً زائداً على قدر الحمصة
فإن صلوته تفسد (كبيرى: ٣٠٦، هندي: ١٠٢/١)
- (٦) كما لو مشى قدر صفيين دفعة واحدة..... أما إن كان إمام
فجاوز موضع سجوده..... وإن كان منفرداً فالمعتبر موضع
سجوده (شاي: ٣٨٨/٢) مشى مستقبل القبلة هل تفسد إن
قدر صف ثم وقف قدر ركن ثم مشى ووقف كذلك وهكذا
لا تفسد وإن كثر ما لم يختلف المكان (رد مختار) أي بأن خرج
من المسجد أو تجاوز الصفوف لو الصلاة في الصحراء
فحينئذ تفسد (شاي: ٣٨٨/٢)

حوالجات شجره (۷): مفسدات صوم

- (۱) ہندیہ: ۲۰۳/۱، درمختار: ۳۶۸/۳، شامی: ۳۹۴/۳
- (۲) شامی: ۳۷۳/۳
- (۳) وإذا قبل امرأته وأنزل فسد صومه من غير كفارة - ولو مس المرأة أو ثيابها فأمنى فإن وجد حرارة جلدها فسد وإلا فلا (ہندیہ: ۲۰۴/۱)
- (۵) وإذا نظر إلى امرأة بشهوة في وجهها أو فرجها كرر النظر أولاً، لا يفطر إذا أنزل (ہندیہ: ۲۰۴/۱)
- (۶) ولو أدخل إصبعه في استه أو المرأة في فرجها لا يفسد صومه وهو المختار إلا إذا كانت مبتلة بالماء أو الدهن. الخ (ہندیہ: ۲۰۳/۱ - درمختار: ۳۶۹/۳)
- (۷) والحاصل الاتفاق على الفطر بصب الدهن وعلى عدمه بدخول الماء، واختلف التصحيح في ادخاله (شامی: ۳۶۷/۳ (البحر الرائق: ۲۸۷/۲)
- (۸) حاشية الطحطاوى: ۶۷۲.
- (۹) أو اكتحل أو احتجم وإن وجد طعمه في حلقه (درمختار)..... وكذا لو بزق فوجد لونه في الأصح (شامی: ۳۶۶/۳)
- (۱۰) ہندیہ: ۲۰۳/۱
- (۱۱) مستفاد: نظام الفتاوى: ۱۳۳، احسن الفتاوى: ۴۳۲/۳، امداد الفتاوى: ۱۳۵/۲

حوالجات شجره (۸): مفسدات اعتكاف

- (۱) الدر المختار: ۴۴۲/۳
- (۲) وقيل يخرج بعد الغروب للأكل والشرب وينبغي حماه على

ما إذا لم يجد من يأتي له به فحينئذ يكون من الحوائج الضرورية
(شامی: ۳/۲۴۰)

(۳) رجمیه: ۲۰۲/۵، رشیدیہ، کامل: ۳۶۱۔

(۴) فإن خرج ساعة بلا عذر فسد لوجود المنافی وأراد بالعذر
ما يغلب وقوعه كالمواضع التي قدمها وإلا لو أريد مطلقه لكان
الخروج ناسيا أو مكرها غير مفسد لكونه عذرا وليس كذلك
بل هو مفسد كما صرحوا به (البحر: ۲/۵۲۹)

(۶۵) احسن الفتاوى: ۳/۵۰۷۔

(۷) مستفاد: احسن الفتاوى: ۳/۵۰۷-۵۱۲، تحفة الأعمى: ۳/۱۸۲۔

(۸) ولا يخرج لعيادة مريض ولا لصلاة جنازة وصلاة الجنازة
ليست بفرض عين بل فرض كفاية تسقط عنه بقيام الباقيين بها
فلا يجوز ابطال الاعتكاف لأجلها ويجوز أن تحمل الرخصة
على ما إذا كان خرج المعتكف لوجه مباح كحاجة الانسان
أو للجمعة ثم عاد مريضاً أو صلى على جنازة من غير أن كان
خروجه لذلك قصداً، وذلك جائز (بدائع: ۲/۲۸۳)

(۹) ولو سعد المثلثة لم يفسد بلا خلاف وإن كان باب المثلثة
خارج المسجد .. والمؤذن وغيره فيه سواء (هتديہ: ۱/۲۱۲)

(۱۰) الدر المختار على هامش رد المحتار: ۳/۴۳۶، البحر الرائق: ۲/۵۲۷۔

(۱۱) احسن الفتاوى: ۳/۵۰۱۔

(۱۲) بدائع الصنائع: ۲/۲۸۳۔

حوالجات شجره (۱۰): جنایات حج

(۲۱) وفي الباب: لا يشترط بقاء الطيب في البدن زمانا لوجوب الجزاء

ويشترط ذلك في الثوب، فلو أصاب جسده طيب كثير فعليه دم وإن غسل من ساعته وينبغي أن يأمر غيره فيغسله، وإن أصاب ثوبه فحكه أو غسله فلا شيء عليه وإن كثر، وإن مكث عليه يوماً فعليه دم وإلا فصدقة ٥٥. (منحة الخالق: ٥/٣) وفي أقل من ساعة قبضة من برّ (شامى: ٥٤٤/٣)

(٣) ولو كان الطيب في طعام طبخ وتغير فلا شيء على المحرم في أكله سواء كان يوجد رائحته أو لا. وإن خلطه بما يؤكل بلا طبخ فإن كان مغلوباً فلا شيء عليه غير أنه إن وجدت معه الرائحة كرهه وإن كان غالباً وجب الجزاء (هندي: ٢٣١/١، شامى: ٣/٣٥٤٦، تاتارخانيه: ٥٠٦/٢)

(٣) معلم الحجاج: ٢٦٩، كراچي، غنيّة الناسك: ٢٣٤-

(٤، ٦، ٥) ولبس مخيطاً لبساً معتاداً..... يوماً كاملاً أو ليلة كاملة وفي الأقل صدقة أي نصف صاع من برّ (الدر المختار على هامش رد المحتار: ٣/٥٤٤) وفي أقل من ساعة قبضة من برّ (شامى: ٥٤٤/٣) (معلم الحجاج: ٢٤٢)

(٨) ولو قلم ثلاثة أظافر من يد واحدة أو رجل واحدة تجب عليه الصدقة ولكل ظفر نصف صاع من حنطة..... وكذلك لو قلم من كل عضو من الأعضاء الأربعة أربعة أظافر تجب عليه الصدقة..... الخ (هندي: ٢٣٢/١، تاتارخانيه: ٥٠٣/٢)

(٩) وإن قص يداً أو رجلاً فعليه دم لأن للربع حكم الكل (اللباب في شرح الكتاب: ١٨٢/١)

(١٠) وإن نتف من رأسه أو أنفه أو لحيته ثلاث شعرات ففي كل شعر

(۱۲) كف من طعام..... أن نصف الصاع إنما هو في الزائد من الشعرات الثلاث (غنية الناسك: ۲۵۶) (وإنما كان حلق ربع الرأس أو ربع اللحية موجبا للدم (البحر: ۱۵/۳) في المبسوط..... ثم الأصل بعد هذا أنه متى حلق عضوا مقصودا بالحلق من بدنه قبل أو ان التحلل فعليه دم، وإن حلق ما ليس بمقصود فعليه صدقة ثم قال : ومما ليس بمقصود : حلق شعر الصدر والساق، ومما ليس بمقصود : حلق الرأس والإبطين .. الخ (تاتارخانية: ۵۰۱/۲، شامی: ۵۸۰/۳)

(۱۳) الجماع فيما دون الفرج واللمس والقبلة بشهوة لا تفسد الحج والعمرة أنزل أو لم ينزل وعليه دم..... الخ (هندي: ۲۲۴/۱)..... واشترط في الجامع الصغير الانزال، وصححه قاضيخان في شرحه (شامی: ۵۸۶/۳)

(۱۴) ومن جامع في أحد السبيلين من آدمى قبل الوقوف بعرفة فسد حجه ووجب عليه شاة أو سبع بدنة ويمضى وجوبا في فاسد الحج كما يمضى من لم يفسد الحج ووجب عليه القضاء فورا ولو حجه نفلا لوجوبه بالشروع..... ومن جامع بعد الوقوف بعرفة قبل الحلق لم يفسد حجه ووجب عليه بدنة (اللباب: ۱۸۳/۱، شامی: ۵۹۲/۳)

(۱۶) وحقيقة الصيد حيوان ممتنع متوحش بأصل الخلقة..... فدخل الطبى المستأنس وإن كانت ذكاته بالذبح، وخرج البعير والشاة إذا استوحشا وإن كانت ذكاته بالعقر..... الخ (البحر الرائق: ۲۶/۳) والجزاء قيمة الصيد..... الخ (هندي: ۲۲۷-۲۲۸)

(۱۷) فلا يحرم على المحرم ذبح الإبل والبقر والغنم لأنها ليست

بصيد لعدم الامتناع وعدم التوحش من الناس..... الخ (بدائع الصنائع: ٢٢٤/٢)

شجره (١١): سباب حرمة النكاح

(١) حرمت عليكم امهاتكم وبناتكم..... إلى آخر الآية (سورة نساء، آيت ٢٣، ركوع ١٢٤)

(٢) (مصاهرة) كفروع نسائه المدخول بهن وإن نزلن، وأمهات الزوجات وجداتهن بعقد صحيح وإن علون وإن لم يدخل بالزوجات وتحرم موطونات آبائه وأجداده وإن علوا ولو بزنى، والمعقودات لهم عليهن بعقد صحيح، وموطونات أبنائه وأبناء أولاده وإن سفلوا ولو بزنى، ولمعقودات لهم بعقد صحيح..... الخ (شامى: ١٠٠/٣)

(٣) يحرم على الرضيع أبواه من الرضاع وأصولهما وفروعهما من النسب والرضاع جميعاً حتى أن المرضعة لو ولدت من الرجل أو غيره قبل هذا الإرضاع أو بعده أو أرضعت رضيعاً أو ولد لهذا الرجل من غير هذه المرأة قبل هذا الإرضاع أو بعده أو أرضعت امرأة من لبنه رضيعاً فالكل إخوة الرضيع وأخواته وأولادهم أولاد إخوته وأخواته وأخو الرجل عمه وأخته عمته وأخو المرضعة خاله وأختها خالته وكذا فى الجد والجدة وثبت حرمة المصاهرة فى الرضاع حتى أن امرأة الرجل حرام على الرضيع وامرأة الرضيع حرام على الرجل وعلى هذا القياس (هندي: ٣٣٣/١)

(٤) لا يجوز للرجل أن يتزوج زوجة غيره وكذلك المعتدة.....

سواء كان نت العدة عن طلاق أو وفاة أو دخول في نكاح فاسد
أو شبهة نكاح (هندي: ٢٨٠/١، زكريا)

صح نكاح حبلى من زنا لاحبلى من غيره..... وإن حرم وطؤها
ودواعيه حتى تضع..... نكحها الزانى حل له وطؤها اتفاقاً
(درمختار) قوله حبلى من غير الخ شمل الحبلى من نكاح صحيح
..... الخ (شامى: ١٣١/٣)

(٥) عن أبى هريرة رضى الله عنه قال قال رسول الله صلى الله
عليه وسلم لا يجمع بين المرأة وعمتها ولا يجمع بين المرأة
وخالتها (بخارى: ٤٦٦/٢)

(٦) ولا تنكحوا المشركات حتى يؤمن إلى آخر الآية (سورة
البقرة، آيت ٢٢١، ركوع ١١)

(٤) ولا يجوز للمرأة تتزوج عبدها ولا العبد المشترك بينها وبين
غيرها وإذا اعترض ملك اليمين على النكاح يبطل النكاح بأن
ملك أحد الزوجين صاحبه..... الخ (هندي: ٢٨٢/١، زكريا)

قال المؤلف عفى الله عنه: قد تم الجزء الأول بعون الله
تعالى وتيسيره وأسأل الله تعالى أن يتقبل هذا الكتاب وينفع به
عباده المؤمنين وصلى الله تعالى على سيدنا محمد وعلى آله
وصحبه وسلم آمين.



اہم تصانیف: حضرت مولانا مفتی سعید احمد صاحب پالن پوری

① تحفۃ الالمعی شرح سنن الترمذی: یہ حضرت مولانا مفتی سعید احمد صاحب پالن پوری مدظلہ کے دروسِ ترمذی کا مجموعہ ہے، آٹھ جلدیں طبع ہو چکی ہیں، جو ترمذی شریف جلد ثانی اور شمائل ترمذی کے ختم تک ہیں، مقدمہ: نایاب اور قیمتی معلومات پر مشتمل ہے اور شرح کا امتیاز یہ ہے کہ اس میں مدارک اجتہاد بیان کئے گئے ہیں، نیز ترمذی شریف کی عبارت صحیح اعراب کے ساتھ دی گئی ہے اور کتاب کا ہر لفظ حل کیا گیا ہے، شروع میں کتاب العلل کی شرح بھی ہے، جو ایک قیمتی سوغات ہے۔ غرض یہ شرح ہر مدرس کی ضرورت اور حدیث کے ہر طالب علم کی حاجت ہے۔

② رحمۃ اللہ الواسعہ شرح حجۃ اللہ البالغہ — حضرت الامام المجدد الشاہ ولی اللہ دہلوی رحمہ اللہ عالم اسلام کی ان برگزیدہ علمی شخصیتوں میں سے ہیں جن کی شہرت زمان و مکان کی قیود میں محدود نہیں، وہ اگرچہ ہندوستان میں پیدا ہوئے مگر ان کی شخصیت تمام عالم اسلام کا سرمایہ ہے۔ ان کی کتابیں اور ان کے علوم و معارف اسلامی تاریخ کا انمول خزانہ ہیں۔ حضرت الامام کی بہت سی کتابیں مختلف موضوعات پر ہیں لیکن حکمت شرعیہ اور فلسفہ اسلام پر ان کی کتاب ”حجۃ اللہ البالغہ“ اپنی نظیر آپ ہے۔ حجۃ اللہ البالغہ کے متعدد تراجم ہو چکے ہیں اور بعض بازار میں دستیاب بھی ہیں لیکن ان سے کتاب حل نہیں ہوتی۔ اللہ تعالیٰ جزائے خیر عطا فرمائیں دارالعلوم دیوبند کے شیخ الحدیث حضرت مولانا مفتی سعید احمد صاحب پالن پوری مدظلہ کو جنہوں نے نہایت محنت کے ساتھ اس کتاب کی شرح لکھی۔ شرح سے علماء، طلباء اور پڑھے لکھے لوگ بھی خاطر خواہ فائدہ اٹھا سکتے ہیں۔ یہ شرح پانچ جلدوں میں اور تین ہزار چھ سو صفحات میں مکمل ہوئی ہے۔ ظاہری طور پر وہ تمام محاسن کتاب میں موجود ہیں جو ہونے چاہئیں، کتابت روشن اور واضح ہے، کمپیوٹر کتابت ہے، مگر جلی خط ہونے کی وجہ سے ضعیف نگاہ والے بھی باسانی مطالعہ کر سکتے ہیں۔ کاغذ نہایت اعلیٰ اور قیمتی ہے، طباعت بھی

بہت عمدہ ہے، جلد مضبوط، دلکش اور خوب صورت ہے۔ اور قیمت اتنی کم ہے کہ اس ضخامت کی کتاب بازار میں اس قیمت پر دستیاب نہیں۔

نیز حضرت مفتی صاحب نے ایک احسان امت پر یہ بھی کیا ہے کہ حجۃ اللہ البالغہ پر عربی حاشیہ تحریر فرمایا ہے۔ جو دو جلدوں میں طبع ہو گیا ہے عربی خوان حضرات حاشیہ کی مدد سے کتاب حل کر سکتے ہیں اور درس میں بھی اس کو سامنے رکھا جاسکتا ہے۔

③ کامل برہان الہی تبیین و تشریح حجۃ اللہ البالغہ: رحمۃ اللہ الواسعہ میں مفتی صاحب نے عنوان قائم کر کے جو حجۃ اللہ کی آسان شرح کی ہے اس کو علیحدہ کر لیا ہے اور ہلکی چار جلدوں میں مذکورہ نام سے یہ نئی کتاب تیار کی ہے اس میں حجۃ اللہ البالغہ کی عربی عبارت، ترجمہ، لغات اور تشریحات شامل نہیں۔ اب یہ عام مطالعہ کی ایک بہترین کتاب بن گئی ہے جو لوگ حجۃ اللہ حل نہیں کرنا چاہتے صرف اس کے مضامین پڑھنا چاہتے ہیں ان کے لئے یہ قیمتی سوغات ہے، زبان آسان اور سلیس ہے، ہر قاری بے تکلف اس کا مطالعہ کر سکتا ہے۔

④ ہادیہ شرح کافیہ: کافیہ: علم نحو کا مشہور و مقبول متن متین ہے، اس کی عبارت سلیس اور آسان ہے، مگر اس آسان کتاب کو طریقہ تدریس نے مشکل بنا دیا ہے۔ حضرت مولانا مفتی سعید احمد صاحب پالن پوری مدظلہ نے اس پر ایک کام یہ کیا ہے کہ کافیہ کو مفصل و مرقم کیا ہے۔ اس کے ہر مسئلہ اور ہر قاعدہ کو علیحدہ کیا ہے، پھر اس کی نہایت آسان شرح لکھی ہے اور شروع میں کافیہ پڑھانے کا طریقہ بیان کیا ہے، اور قدیم طرز سے ہٹ کر کافیہ کس طرح طلبہ کے ذہن نشین کی جائے اس کے لئے ”مشقی سوالات“ دیئے گئے ہیں..... پھر دوسری شرح الوافیۃ عربی میں لکھی ہے اور اس پر وہی مفصل و مرقم متن ہے تاکہ طلبہ درس میں اس کو سامنے رکھ کر پڑھ سکیں۔

⑤ آسان نحو (دو حصے) نحو کی ابتدائی عربی کتابوں میں تدریج کا لحاظ نہیں رکھا گیا، یہ کتاب اسی ضرورت کو سامنے رکھ کر لکھی گئی ہے۔ یہ دو حصے پڑھا کر علم نحو کی کوئی بھی عربی کتاب شروع کرائی جاسکتی ہے۔ زبان آسان اور انداز بیان سلجھا ہوا ہے۔

⑥ آسان صرف (دو حصے) آسان نحو کے انداز پر تدریج کا لحاظ کر کے یہ رسالے

مرتب کئے گئے ہیں۔ پہلے حصہ میں گردانیں ہیں قواعد برائے نام ہیں اور دوسرے حصہ میں قواعد مع گردان دیئے گئے ہیں۔ اور ابواب کی صرف صغیر دی گئی ہے۔ بہت آسان اور مفید نصاب ہے۔

④ آسان منطق: ترتیب تیسیر المنطق۔ دارالعلوم دیوبند اور دیگر مدارس میں تیسیر المنطق کی جگہ اب یہ کتاب پڑھائی جاتی ہے۔ اس میں تیسیر المنطق ہی کو سہل کر کے مرتب کیا گیا ہے، کوئی اضافہ نہیں کیا گیا۔

⑤ تفسیر ہدایت القرآن: یہ مقبول عام و خاص تفسیر ہے۔ پارہ ۱۰۳۰-۹ حضرت مولانا محمد کاشف الہاشمیؒ کے لکھے ہوئے ہیں اور ۱۸ تا ۱۸ مفتی صاحب نے لکھے ہیں، آگے کام جاری ہے اس تفسیر میں ہر ہر قرآنی کلمہ کے الگ الگ معنی دیئے گئے ہیں اور حاشیہ میں حل لغات اور ضروری ترکیب بھی ہے۔

⑥ الفوز الکبیر (جدید ترجمہ) قدیم ترجمہ میں سُقم تھا، اس کو سنوارا گیا ہے، بغلی عناوین بڑھائے گئے ہیں اور ضروری حاشیہ لکھ کر عمدہ کاغذ پر کتاب طبع کی گئی ہے۔ دارالعلوم دیوبند میں اب یہی ترجمہ پڑھایا جاتا ہے۔ متوسط استعداد کے طلبہ از خود بھی اس سے استفادہ کر سکتے ہیں۔ اس کی آسان اردو شرح الخیر الکثیر مولانا مفتی محمد امین صاحب پالن پوری نے لکھی ہے، اور عربی شرح العون الکبیر ہے۔

⑦ العون الکبیر: یہ الفوز الکبیر کی عربی شرح ہے، پہلے قدیم تعریب کے مطابق تھی، اب جدید تعریب کے مطابق کر دی گئی ہے۔

⑧ فیض المنعم: مقدمہ مسلم شریف کی اردو شرح ہے۔ اس میں ضروری ترکیب اور حل لغات بھی ہیں، غرض کتاب حل کرنے کے لئے ہر ضروری بات اس کتاب میں موجود ہے اور کوئی غیر ضروری بات نہیں لی گئی۔

⑨ تحفۃ الدرر: یہ نخبۃ الفکر کی بہترین اردو شرح ہے، کتب حدیث پڑھنے والوں خصوصاً مشکوٰۃ شریف پڑھنے والوں کے لئے نہایت قیمتی سوغات ہے۔

⑩ مبادی الفلسفہ: اس میں فلسفہ کی تمام اصطلاحات کی عربی زبان میں مختصر اور عمدہ

وضاحت کی گئی ہے دارالعلوم دیوبند اور دیگر مدارس عربیہ کے نصاب میں داخل ہے۔
 (۳۷) معین الفلسفہ: یہ مبادی الفلسفہ کی بہترین اردو شرح ہے، اور حکمت و فلسفہ کے پیچیدہ مسائل کی عمدہ وضاحت پر مشتمل معلومات افزا کتاب ہے۔

(۱۵) مفتاح التہذیب: یہ علامہ تفتازانی کی ”تہذیب المنطق“ کی ایسی عمدہ شرح ہے کہ اس سے ”شرح تہذیب“ جو مدارس عربیہ کے نصاب درس میں داخل ہے، خوب حل ہو جاتی ہے۔

(۱۶) محفوظات: (تین حصے) یہ آیات و احادیث کا مجموعہ ہے، جو طلبہ کے حفظ کرنے کے لئے مرتب کیا گیا ہے۔ بہت سے مدارس و مکاتب میں داخل نصاب ہے۔

(۱۷) آپ فتویٰ کیسے دیں؟ یہ علامہ محمد امین بن عابد بن شامی کی شہرہ آفاق کتاب ”شرح عقود رسم الحنفی“ کی نہایت عمدہ شرح ہے۔

(۱۸) کیا مقتدی پر فاتحہ واجب ہے؟: یہ حضرت مولانا محمد قاسم صاحب نانوتوی قدس سرہ کی کتاب ”توثیق الکلام“ کی نہایت آسان عام فہم شرح ہے۔

(۱۹) حیات امام ابو داؤد: اس میں امام ابو داؤد سجستانی کی مکمل سوانح، سنن ابی داؤد کا تفصیلی تعارف، اور اس کی تمام شروحات و متعلقات کا مفصل جائزہ سلیس اور دلنشین انداز میں پیش کیا گیا ہے۔

(۲۰) مشاہیر محدثین و فقہائے کرام اور تذکرہ راویان کتب حدیث: اس میں خلفاء راشدین، عشرہ مبشرہ، ازواج مطہرات، بنات طیبات، مدینہ کے فقہائے سبعہ، مجتہدین امت، محدثین کرام، راویات کتب حدیث، شارحین حدیث، فقہائے ملت، مفسرین عظام، متکلمین اسلام اور مشہور شخصیات کا مختصر جامع تذکرہ ہے۔ حدیث کے ہر استاذ اور طالب علم کے پاس اس کتاب کا ہونا ضروری ہے۔

(۲۱) حیات امام طحاوی: اس میں امام ابو جعفر طحاوی کے مفصل حالات زندگی، ناقدین پر رد، تصانیف کا تذکرہ، نظر طحاوی کی توضیح اور شرح معانی الآثار کا تفصیلی تعارف ہے۔

ملنے کا پتہ: **مکتبہ حجاز دیوبند**